

CIVILIZZARE L'URBANO - ETS

SPACE-TIME COORDINATES PICA CIAMARRA ASSOCIATI

according to the logic devised by A.I.Lima in *"Dai frammenti urbani ai sistemi ecologici - Architettura dei Pica Ciamarra Associati"*, Jaca Book, 2017
for reporting error s/ omissions / update 14.05.2025

concern Massimo Pica Ciamarra (since 1960) and the associated architects [since the 1970s Luciana de Rosa (until 2018) and Antimo Rocereto; since the 1980s Claudio De Martino; since 1997 Paola Gargiulo, Carolina Poidomani, Patrizia Bottaro; in the 2000s Alexander De Siena, Angelo Verderosa, and Guido De Martino]. They do not report as to the experts associated in 1997: Almerico Realfonzo (planning and feasibility studies (until 2019), Giampiero Martuscelli (structures), Antonio Dori (facilities and safety), Fabrizio Cembalo Sambiase (botany and landscape), Pasquale Miele (planning and costs), Mariano Pica Ciamarra (quality assurance), some with their own autonomous organizations (Interprogetti srl / Progetto Verde soc. coop. art / Building Consulting srl)

Within each diachronic scan notes on PCA (underlined) / participation in exhibitions / awards to architectural works, conferring titles, awards, academic roles, etc. to individual PCA members / competitions / projects / writings by PCA or individuals / written about. Except for the first time, names of members are indicated with capitalized initials

in black

* competition projects: preceded by asterisk if implemented, **bold** in red not in Italy
- projects: preceded by stroke if realized, **bold** 1945-(1949) project start date-(completion date)
bold In the "Census of Italian Architecture from 1945 to the Present," MiC 2023
or in the "Atlas of Contemporary Architecture," MiC 2018-2025

abbreviations relating to those from time to time working with MPC from 1961 to 1972, after this date with PCA

(s) structures, (i) facilities, (en) energy systems, (gt) geotechnics, (g) geology, (idg) hydrogeology, (soc) sociology, (st) history, (u) urban planning, (e) economics, (p) landscape, (n) naturalistic aspects, (infr) infrastructure, (v) roads, (m) mobility, (sic) safety, (art) artistic works, (archlg) archaeology, (ss) sustainability, (artcm) communication arts, (agr) agronomy, (gf) golf facilities, (bec) librarianship, (psych) psychology

brown, writings by MPC or other architects within the firm

underlined reports, lectures, significant speeches (≠ published only digitally)
- preceded by stroke writings on MPC or PCA and their works
° preceded by circlet videos on MPC or PCA and their works
<https://muva.gallery/cms/...> internet referrals

green, as it relates to issues of the Fourth Environment

with spanning, if pending publication

documents and slide sequences-not infrequently in their entirety-can be found in www.pcaint.eu (news /) www.lecarrebleu.eu
see also "Bibliography by projects"/in the inventory files of "Civilizzare l'Urbano ETS" are listed models, videos and panels exhibitions

<https://archivi.pcaint.com> in the *Pica Ciamarra Associati Digital Archives*, edited by Ermes Multimedia srl, co-funded by the Campania Region
(2025) there are also documents of minor interest not mentioned in these coordinates

~ 600 projects (approx. 50% competitions / 25% abroad)
~ 300 collections of photographic materials related to projects
~ 30 models
~ 200 exhibition panels
~ 40 videos

in setting up its projects PCA has used high-profile (non architect) experts including Gilberto Marselli, Fulco Pratesi, Vittorio Silvestrini,

and contributions from artists including Carlo Alfano, Renato Barisani, Fred Forest, Dany Karavan, Umberto Mastroianni, Oreste Zevola, ...

among others, have collaborated in the Studio over time:

Giacomo Ricci, Mario Coletta, Sergio Stenti, Marcello D'Anselmo, Vito Cappiello, Luciano Scotto di Vettimo, Giuseppe Squillante, Enrico Guglielmo, Elio Garzillo, Renato Raguzzino, Maria Vittoria Serpieri, Salvatore Cozzolino, Leonello Acquaviva, Antonio Formicola, Renato Carrelli, Giancarlo Ferulano, Fausto Germanò, Eleonora De Cicco, Claudio De Martino, Olimpia Fischetti, Valerio Martone, Fulvio de Conca, Antonio Chiappetta, Francesco Cassano, Francesca Mallardo, Thanos Ploumbis, Liliana Marra, Maddalena Marselli, Lilli Foglia, Luigi Lopez, Henry de Maere d'Aertrike, Carlo Farroni, Giulio Rota, Pietro Speranza, Pietro Vitale, Lucio Quaranta, Marcello Boffo, Giovanna Pastore, Francesco Azzolio, Antonio Canè, Marco Daven, Raffaele Fiorentino, Umberto d'Agostino, Giuseppe Perrella, Sadao Tsuchiva, Jakin Heartkrogh, Aldo di Chio, Michele Di Gennaro, Michele Carluccio, Stefania De Nigris, Alexander Hartray, Renata Valente, Paola Gargiulo, Patrizia Porta, Carla Giusti, Patrizia Pastore, Domenico Gallo, Carmine Giardulli, Salvatore Jodice, Isidoro Russo, Elena Cappelli, Tiziana Gatto, Massimiliano Ciampi, Antonino Federico, Paolo Di Pasquale, Guido Hartray, Vito Migliaccio, Daniel Coyle, Michelangelo Russo, Mauro Chiesi, Stefano Esposito, Luca Conte, Luigi Troise, Aldo Micillo, Carmine Intoccia, Angela Donofrio, Sergio Ariel Corti, Costanza De Simone, Riccardo Freda, Filippo Romeo, Giulia Bonelli, Jamal Sh.A.Ilayan, Cosma Cesaro, David Morentin, Daria de' Seta, Jan Suchodolski, Federico Calabrese, Garance van den Dries, Laurence Prorok, Francesco Iaccarino Idelson, Guglielmo Tortora, Claudia Rusciano, Davide Leone, Gennaro di Dato, Giovanni Di Leo, Antoine Kubiak, Stefano Scialdone, Marco Colella, Emmanuelle Braud, Cristina Limiñana Fernandez, Edoardo Vasquez Talvera, Arturo Tedeschi, Bianca Giovine di Girasole, Michele Della Vecchia, Eleonora Giovine di Girasole, Alexander De Siena, Emanuele Pica Ciamarra, Luca Morrone, Marco Esposito, Simona Vitiello, Alessandro Barletta, Inga-Leena Schwager, Chiara Cascione, Claudia Lucciola, Fabio Laezza, Manuela Boccasavia, Ester Chiocchini, Bruno Abbruzzese, Silvana Saini, Antonio Di Tizio, Eva Haggrén, Leena Karpinen, Monica Camisa, Francesco Maria Frontori, Francesco Fiotti, Barbara Perrone, Roberto Torre, Giacomo Savio, Giuseppe Di Marino, Roberto Corato, Emanuela Campo, Alfredo Gambuli, Simona Papa, Francesco Saverio Visone, Marianna Pisacane, Michela Musto, Francesco Vellotti, Serena De Lisa, Adriano Calicchio, Valentina Manzo, Armando Moretti, Valeria Migliaccio, Nicola De Chiara, Tiziana Cammarota, Enrico Borrelli, Maria Girardi, Pier Francesco Pacitto, ...

currently

Michelangelo Galeota, Francesco Damiani (since 1996, archives and communication), Carmen Sebastiani (administration)

- 1960** Massimo Pica Ciamarra (MPC) graduated at the University of Naples (110 with honours) with a thesis entitled "Sede dell'Accademia di Arte drammatica a Posillipo" (supervisor Stefania Filo Speziale) and two accompanying research works: "L'illuminazione dei monumenti" (supervisor Roberto Pane) and "Travi continue su suolo elastico" (supervisor Vincenzo Fabbrocino)
- 1961** MPC was voluntary assistant of Marcello Canino
MPC, research on "Uso della prefabbricazione per l'edilizia scolastica", Scholarship of the Italian Ministry of Public Education
- **Angus Factory, Casavatore** (in stages, until 1968), with L.Boscotrecase+E.Minervini(s), N.Polese+F.Reale(i)
- 1962** MPC attended the Course on Palladian Architecture, Centro Internazionale di Studi di Architettura Andrea Palladio, Vicenza
MPC cooperated with Francesco Della Sala and with Michele Capobianco of whom was voluntary assistant until 1970
- Town Plan, Casalbore, with M.Capobianco, M.Festa and others; **Quartiere INACasa a Ostuni** (with F.Della Sala, R.Dalisi); **Unità di abitazione INACasa nel quartiere San Tommaso, Avellino** (with F.Della Sala, R.Dalisi); Scuola Svizzera, Napoli (Approved by Superintendence and City of Naples, building permit n°448/1962) see, AA.VV. "La scuola svizzera di Dolf Schnebli", Clean 2024, pp.36-38 (MPC project)
M.Capobianco with A.Baculo, V.Forino, V.Gangemi, G.Jacone, O.Ottaiano, MPC, M.Wolfler, *Scale settecentesche a Napoli*, in <L'Architettura-Cronache e Storia> n°84/1962, pp.401-417; n°86, 1962, pp.549-560
- 1963** MPC joint works with Riccardo Dalisi until 1970
* Scuola Svizzera, Naples / Faculty of Medicine and Surgery, Naples, with F.Della Sala, R.Dalisi, G.Jacone, honourable mention
- Town Hall, Casalbore, with M.Capobianco, R.Dalisi
M.Capobianco with A.Baculo, V.Forino, V.Gangemi, G.Jacone, O.Ottaiano, MPC, M.Wolfler, *Scale settecentesche a Napoli*, in <L'Architettura-Cronache e Storia> n°88, 1963, pp.695-706
M.Capobianco con A.Baculo, V.Forino, V.Gangemi, G.Jacone, O.Ottaiano, MPC, M.Wolfler, *Scale settecentesche a Napoli*, in "L'Architettura-Cronache e Storia", n°88/1963, pp.695-706
M.Capobianco, M.Cretella, R.Dalisi, V.Gangemi, R.Mango, A.Marsiglia, MPC, *La ricerca alla base della ristrutturazione degli studi*, workshop on the reform of the Faculties of Architecture, Arti Grafiche Licenziato publ., Naples 1963
L.Beretta Anguisola (a cura), I 14 anni del Piano InaCasa, Staderini, Roma 1963
- 1964** * "Un seme per la metropoli", announced by the Municipality of Bologna for the typological characters of a new compulsory education, 2nd prize, with R.Dalisi / **Borsa Merci, Naples** (built in 1971), with M.Capobianco, R.Dalisi, E.Giangreco+G.Giordano(s), Withtex(i), A.Croce(gt), 1st prize - **Primary School in Chiaia, Naples** (built in 1974) with R.Dalisi / **House in Posillipo** (built in 1970), with B.Boscotrecase+E. Minervini(s), N.Polese+F.Reale(i)
- *Facoltà di Medicina e Chirurgia dell'Università di Napoli*, in <L'Architettura, cronache e storia> n°104, 1964, pp.92-108
- 1965** - *Scheme of Territorial Organization of Campania*, (PTS) - Ministero del Bilancio, with M.Capobianco, F.Sbandi (edited by Centro Studi e Piani Economici, Ministero del Bilancio), 1965; <Urbanistica> n°49, 1967)
* Dwellings 167 in Secondigliano, Napoli, with R.Dalisi, honorable mention / Town Plan of Bassano del Grappa, with M.Capobianco, F.Sbandi
- *Progetto di massima dell'edificio della Borsa Merci*, C.C.I.A.A. publ., Naples 1965, pp.3-64
- 1966** MPC, in the Council of Architects - Campania, Abruzzi, Molise, Basilicata e Calabria Re-elected several times, until 1974
* **C.E.C.A. Dwellings in steel**, with R.Dalisi; E.Minervini(s), N.Polese+F.Reale(i) / **Facoltà di Scienze e Farmacia, Messina**, competition in 2 grades with R.Dalisi, L.de Rosa, G.Pisciotti, F.Sbandi, U.Siola; F.Di Pietro(i), C.Fulci(s), 1st prize (made in Papardo locality, with strong deviations 1972) - studi per un nucleo per 3000 abitanti a Yamossoukro (Costa D'Avorio), con L.de Rosa, G.Falomo - I.T. studio / - Winspeare House in Corso Europa, Naples
R.Dalisi, MPC, *Activités simples et fonctions flexibles*, in <Le Carré Bleu> n°1, 1966
R.Dalisi, MPC, *Recherche de structure urbaine*, in <Le Carré Bleu> n°2, 1966
R.Dalisi, MPC, *Prospettive per l'edilizia residenziale*, in Papers of the Meeting at Mostra d'Oltremare, ACEN - Naples 1966, pp.1-5
MPC, *Due città morte e una rifiutata*, in connection with "Sarà Brasilia, la più bella rovina del secolo?", in <Pianeta/Planète> n°11, 1966, p.159
MPC, *Introduzione ad una ricerca sulle qualità delle strutture urbane*, in M.Capobianco, <Configurazione urbana e società>, I.E.M. publ., Naples 1966, pp.149-161
MPC (contributo a) ANPUI, ANAU, ORUN, "Libro bianco sull'edilizia universitaria", Napoli Libreria Universitaria Soc.coop. a r.l. 1966
M.Capobianco, MPC, F.Sbandi, *Un primo schema di sviluppo economico regionale a lungo termine per l'Italia: ipotesi di assetto territoriale, la Campania*, Comitato Ministri per il Mezzogiorno, Ministero del Bilancio editions, Naples 1966
- I.Pineschi, *Una riforma mancata*, in <L'Architetto> n°11, 1966
- N.Sansoni Tutino, *La riforma della scuola comincia dall'edificio*, in <Unità> 31.05.1966
- U.Siola, *Tipologia ed architettura della scuola*, E.S.I. editions, Naples 1966, pp.56-61
- B.Zevi, *Compagni di strada*, in <L'Espresso> 03.07.1966
- 1967** * General Hospital, Reggio Calabria, with R.Dalisi, LdR, G.Pisciotti, F.Sbandi, U.Siola; C.Fulci(s) 3rd prize / Taormina, Town Plan and New Design of Mazzarò bay, with G.Arena, R.Dalisi, LdR, C.Fulci, G.Pisciotti, F.Sbandi, U.Siola, equal first
- **Dwellings in Cupa Angara, Naples** (built in 1971), with R.Dalisi
MPC, *Dibattito su Longarone*, in <P.Z.> n°2, Torino, p.21
R.Dalisi, MPC, *Ricerca di aggregazioni per una struttura urbana*, in Papers of the Meeting on residential housing perspectives, I.E.M. publ., Naples 1967
R.Dalisi, MPC, *Argomenti per una ricerca di gruppo sullo spazio architettonico*, Panzini editions, Naples 1967
R.Dalisi, MPC, *Organizzazione scolastica e territorio*, in <Tecnica>, review of Consorzio Provinciale per l'Istruzione Tecnica, n°1-6, Naples 1967
- S.Orienti, *Non leggi ma idee per l'edilizia scolastica*, in <La Fiera letteraria> 16.03.1967, p.24
- 1968** MPC, member of the Istituto Nazionale di Urbanistica
- **Renner House in Baia Domitia** (built in 1969), with L.Boscotrecase+E.Minervini(s) / **Wenner house in Marechiaro, Naples** (built in 1971) / Plan, Port of Naples (in the executive Committee), MPC con P.Brecci, L.de Rosa, A.L.Rossi
LdR, *Progettazione delle Università*, in G.De Carlo, <Pianificazione e disegno delle università>, Marsilio editions, Padua 1968, pp.36-38, 145-191
M.Capobianco, MPC, F.Sbandi, *Obiettivi per la struttura territoriale della Campania*, in <Benevento, cerniera di sviluppo interregionale>, Filo Rosso editions, Naples 1968
G.Cerami, MPC, *Premesse ai caratteri architettonici dell'organizzazione scolastica*, Istituto di Composizione Architettonica, Facoltà di Architettura di Napoli publ., 1968 then I.E.M. ed., Napoli 1970
MPC, *L'Università a Benevento*, Rotary Club di Benevento 30.05.1969, in <L'Università a Benevento>, Martini editions, 1968, pp.3-24

- (see under) "*Pica Ciamarra Massimo*", in <Dizionario Enciclopedico di Architettura e Urbanistica> edited by Paolo Portoghesi, vol.IV, I.E.R. editions, Rome 1968, p.444

1969 Prize INARCH Campania for the Angus Factory (*designed in 1961*)

* *Universités U.L.B. et V.U.B. sur le Champ de Manœuvre a Bruxelles*, with R.Dalisi, LdR / *Typology of the university dwellings - Shinkenichiku Residential Competition*, with R.Dalisi, LdR

- Proposal for a University Square in Messina centre, with R.Dalisi, LdR, C.Fulci(s); **Mortuary Chapel in Naples Cemetery** (built in 1970)

MPC, *Università, un equivoco da chiarire*, in <Socialismo '70> Quaderni di Politica e Cultura, n°4, 1969, pp.50-57

- *Nuovo ospedale generale a Reggio Calabria*, in <La nuova tecnica ospedaliera> July 1969 (abstract) pp.1-6

- *Officine Angus a Casavatore*, in <Casabella Continuità> n°303, 1969, p.47

1970 MPC moves studio to current location in Posillipo

MPC qualified for university in Architectural Design, with the lecture on "*group designing*"

Gold Medal by Messina University for the Faculty of Sciences and Pharmacy project

MPC, *Caratteri urbanistici ed architettonici delle strutture universitarie*, I.E.M. publ., Naples 1970

MPC, *Sintassi del progetto, note in margine ad una ricerca per uno spazio pubblico nella periferia napoletana*, in M.Capobianco, <Il metodo del disegno urbano>, Marsilio publ., Padua 1970, pp.113-158

LdR, MPC, *L'architettura per l'università*, in <Op.Cit.> n°18, 1970, pp.34-53

1971 MPC, lecturer of Architectural Design 5th course - Naples Faculty of Architecture (*until 2007*)

MPC consultant of the University of Calabria for the choice of the university area and the competition guidelines.

* "*Il rasoio di Occam*", for the new Florence University, with LdR, honourable mention / **Law Court in Naples** (competition in 2 grades; realized.1990) with C.Beguinet (coord.), M.+A.Capobianco, D.Zagaria, E.Giangreco+G.Giordano(s), G.Parolini (i), 1st prize

- **G. house in Punta Lagno, Massalubrense** (built in 1973), with LdR / **Pharmacy Department at Annunziata, Messina** (built in 1974), with R.Dalisi, LdR, C.Fulci(s), F.Di Pietro(i)

- *La Nuova Borsa Merci a Napoli*, C.C.I.A.A. publ., Naples 1971, pp.78

- B.Zevi, *Facoltà di Medicina di Napoli - Cliniche e scuole in quattro incastri*, in <Cronache di Architettura 452-581>, Universale Laterza publ., Rome-Bari 1971, n°493, pp.182-185

1972 The "*Pica Ciamarra Associati*" firm started its activity.

MPC edits choice of area and organization of the International Competition for the seat of the University of Calabria - G.U. n°188 20.07.1972 - launching a new model of "model announcement" that allows to reach complexes in which each building is an expression of a different architect: edits the "*Green Book*" - *International Competition for the seat of the University of Calabria / Illustrative Report*" (question to competitors), D'Alessandro ed, Naples, 1972 - Italian/English

Contents and preparation of the traveling Exhibition on the program of the University of Calabria

Naples & its region, Travelling Exhibition / Boston City Hall, Arte Tipografica publ., Naples 1972, 2 pp. unnumbered

- **Multipurpose Unit of Arcavacata, University of Calabria**, with G.Giordano+CRicci(s), N.Polese+F.Reale(i), AIP prize (built in 1972-1975)

Contents and design of the Travelling Exhibiton of the programme of the University of Calabria

- R.Pedio, *La nuova Borsa Merci di Napoli*, in <L'Architettura cronache e storia> n°196, 1972, pp.636-647

- *Ampliamento dello stabilimento Angus di Casavatore*, in <L'Architettura cronache e storia> n°197, 1972, pp.736-737

1973 The collaboration of Antimo Rocereto is consolidated in the Studio.

* **Lattakya University, Siria**, restricted competition [invited: H.Bernard, J.Dubuisson, G.Candilis, MPC, R.Von Steinbuchel, H.Zwimpfer] with E.Giangreco+G.Giordano+C.Ricci(s), N.Polese+F.Reale(i);

MPC, *Dibattito IN/Arch - Tavola rotonda sull'Università della Calabria*, in <L'Architetto Italiano> n°11, 1973

- *Officine Angus a Casavatore*, in <L'Architecture d'Aujourd'hui> n°165, 1973, pp.94-95

- *Università di Lattakia*, in <The Arab Engineer> n°44, 1973

- B.Zevi, *Università di Calabria - Polmone per un settimo d'acciaio*, in <Cronache di Architettura 825-952>, vol.275

Universale Laterza publ., Rome-Bari 1973; vol.16 2°ed.1979, n°913, pp.380-383

1974 Organisation and design of the Exhibition of 67 projects for the University of Calabria, INARCH Palazzo Taverna, Rome

- University Departement in a "retaining wall", Naples / Masterplan of the urban services, with G.Cerami, A.dal Piaz, R.D'Ambrosio, G.Falomo, A.Marsiglia (coord.), G.Muzzillo, MPC

MPC, V.Cappiello, AR, M.V.Serpieri, *Napoli, sistemi pedonali continui intorno alle autostrade urbane*,

memory of the Architectural Design 5th course directed by MPC, D'Alessandro editions, Naples 1974, p.34

LdR, MPC, *Una prima lettura dei progetti per l'università della Calabria*, in <L'Architettura, cronache e storia> n°227, 1974, pp.296-324

MPC, *Un sistema pedonale continuo nella media Valle del Crati*, in <La città nuova> n°2, 1974

MPC, *Planning new universities: the experience of the University of Calabria*,

in Papers of International Symposium on Urban and Regional Systems, Multistampa editions, Roma 1974, pp.139-15

Pica Ciamarra Associati, Mémoire - concours international sur invitation pour le projet de construction de l'Université de Lattaquié,

D'Alessandro editions, Naples 1974, pp.3-86

- B.Zevi, *Vostro onore sull'altare*, in <L'Espresso> 14.07.1974

1975 The firm participated in the Exhibition "*Image and works: open proposal for Architects*", Centro de Arte y Comunicación CAYC, Buenos Aires, with 4 panels: "*Continuity in the landscape*", "*Lattice structure and fragments of form*", "*Continuity of pedestrian connection*", "*Intersection of different spaces*"

MPC in the Jury of Prizes of Institut National du Logement, Bruxelles (edition 1975, also 1976, 1977)

* Proposal for the Mulino Stucky, Venezia, with E.B.De Felice, E.Guida, T.Cerere / Rehabilitation of Rione Terra, Pozzuoli, with E.Giangreco+G.Giordano(s), N.Polese+F.Reale(i), G.Marselli(soc), R.De Fusco(st), G.Cerami+A.Dal Piaz(u), A.Testi(e), 2nd Prize / Salerno University in the Irno Valley, with M.V.Serpieri, G.Tozzi, R.Raguzzino, C.Ricci+E.Giangreco+G.Giordano(s), N.Polese+F.Reale(i) equal 2nd Prize / Spalassuso Tourist Centre, Ferruzzano, 1st Prize

- **C. house in Annunziata, Massalubrense**, with R.Raguzzino, B.Boscotrecase(s) / Integrated Services, Rende / **C. house in via del Marzano, Naples** / Ristrutturazione e copertura dell'Arena Flegrea, Napoli, with G.De Luca, G.Cerami, C.Ulisse, R.Sparacio(s), F.Reale(i) (see G.Menna, nel 2013)

G.Cerami, A.Dal Piaz, G.Falomo, MPC, *Rapporto preliminare su aspetti programmatici e criteri metodologici e tipologici per*

il Piano Quadro delle Attrezzature a Napoli , D'Alessandro editions, Naples 1975

MPC, *Ruolo della prefabbricazione nel processo di progettazione della prima unità polifunzionale dell'Università della Calabria*,

- in <Prefabbricare edilizia in evoluzione> n°4, 1975, pp.34-43
- B.Zevi, *Il Polifunzionale di Arcavacata, Deroga ludica alla recita istituzionale*, in <Cronache di Architettura 953-1080>, vol.326 Universale Laterza editions, Rome-Bari 1975, n°974, pp.526-531
- B.Zevi, *Linguaggio criptico del computer*, in *Cronache di Architettura*, 1081-1130, vol.452 Universale Laterza publ., Rome-Bari 1975, n°1084, pp.20-23
- M.Capobianco, *Casa multifamiliare a Posillipo*, in "l'Architettura, cronache e storia" n°237/1975, pp.27, 47-63
- 1976** * *Yarmouk University, Jordan*, restricted competition [invited: G.Candilis, R.Mattew, MPC, Skidmore Owings & Merrill, The Architects Collaborative, K.Tange] with E.Giangreco+G.Giordano(s), N.Polese+F.Reale(i) / *College of Engineering and Technology University of Jordan, Amman* [same invitees] / *Presidential buildings in Damasco*, with A.Lolah+G.Squillante
- *Parco del Campagnano, Roges di Rende*, con E.Zacchioli / *Campagnano Park in Roges di Rende*, with E.Zacchioli / *Kindergarten and public services in the historical centre of Naples* ((incomplete, original 1/50 model at MAMT Museum Piazza Municipio /Naples)), with C.Ricci+S.Pulli(s), N.Polese+F.Reale(i) /
- AA.VV., <Napoli: per la riorganizzazione delle strutture universitarie nel centro antico>, memory of the Architectural Design 5th course directed by MPC, (MPC, AR, M.V.Serpieri, *L'Università impreveduta* pp.9-42; AR, M.V.Serpieri, *Frammenti di Università: un sistema continuo nella città preesistente* pp.43-56; MPC, *Aspetti edilizi del problema dell'Università di Napoli*, pp.57-76; LdR, MPC, *Architettura e forma dell'Università*, pp.77-84), D'Alessandro, Naples 1976
- LdR, MPC, *Proposition pour l'insertion de l'Université dans une trame urbaine*, in <Le Carré Bleu> n°1, 1976, pp.1-20
- MPC, *Nœuds de mobilité et édifices-parcours : hypothèses pour le renouvellement urbain*, in <Le Carré Bleu> n°4, 1976
- MPC, *Edilizia universitaria: i nodi da sciogliere*, in <Università democratica> June 1976
- M.Agrisani, MPC, *I problemi edilizi dell'Università di Napoli*, Conference Aula Magna Facoltà di Economia e Commercio, 27.04.1976
- *Une hypothèse d'organisation spatiale pour l'université dans l'expérience de la première unité polyfonctionnelle de l'Université de Calabre*, <l'Architecture d'aujourd'hui> n°1, 1976
- 1977** MPC, invited by Committee 30 - Architecture / Council of Tall Building and Urban Habitat, Leight University USA, was Italian speaker at the 2ndWorld Congress "2001 - Urban Spaces for Life and Work" - Paris / UNESCO
- MPC, invited by prof.P.Puttemans, lectured at the workshop <L'architecture et la dimension urbaine>, Louvain-La Neuve / Unité d'Architecture, 1977
- MPC, director of the CNR Research group (Departements of the Faculties of Engineering and Architecture) on "Architectural Components of Solar Buildings" - Progetto Finalizzato Energetica, sub-project Energia Solare (see AA.VV., *Componenti architettonici per l'edilizia solarizzata*, research Reports CNR 1977-78, IPA Napoli publ. 1978; + idem <1978-79>, IPA Napoli publ. 1979)
- MPC, member of the Commission for Building Planning of Naples University
- MPC, *Historic centres and urban sprawls: a challenge for mass housing*, in <Preliminary Reports: Urban space for life and work>, Council on tall Buildings and Urban Habitat, UNESCO-Paris 1977, pp.153-160; (French text in <Le Carré Bleu> n°4/1977)
- LdR, MPC, L.Scotto di Vettimo, *Università: orditure secondarie, precisazioni d'uso ed arredo nell'edificio polifunzionale di Arcavacata*, D'Alessandro editions, Naples 1977, p.22
- MPC, *Architettura e dimensione urbana*, Ceec publ., Naples 1977, 225 pp.
- MPC, *Parcours-piétons dans la structure des nouvelles typologies urbaines*, in <Le Carré Bleu> n°2, 1977
- MPC, *Progettare nella città: continuità e radici dei segni architettonici*, in <Finalità dell'architettura> n°3, 1977, Roma, pp.10-11
- MPC, *Sistema universitario e logica urbana*, in <Politica Meridionalistica> n°4, 1977, pp.16-21
- 1978** MPC "collaborateur" de "Le Carré Bleu, feuille internationale d'architecture" dal n°1/1978
- * San Domenico Technical High School, Naples, with G.Squillante, A.De Fez(s), F.Gagliardi(i) / *Secondary School at Capodimonte, Naples*, with G.Squillante / *Day Hospital, Frosolone*, with C.Ricci(s), N.Polese(i)
- Town Plan of Sessa Aurunca, with F.Forte
- MPC, *Enquête sur la participation*, in <Le Carré Bleu> n°3, 1978, pp.20-23
- MPC, *Evoluzione delle tipologie abitative in Belgio*, in AA.VV., *Politica edilizia e gestione del territorio in Benelux*, Zanini SAIE editions, Bologna 1978, pp.93-120
- MPC, *Casa albergo e case parcheggio*, tavola rotonda INARCH, in <Papers of the Meeting>, Rome 1977, pp.16-19, 45
- B.Zevi, *Concorso per l'Università di Salerno - Linguaggio criptico del computer*, in <Cronache di Architettura 1081-1130>, vol.452 Universale Laterza editions, Rome-Bari 1978, n°1084, pp.20-23
- 1979** The firm participated in the Exhibition "Intenzionalità Progettuale nel Disegno - Immagini da 40 Architetti"
- MPC with G.Beccali, F.Fittipaldi: CNR mission in Somalia (*experimental projects on the use of Solar Energy*), Italian University in Mogadiscio, 1979
- * "Il sole e l'habitat", with R.Raguzzino, P.De Meo, M.L.Scalvini, G.Rota, R.Cozzolino, E.de Cicco, G.Ferulano, C.Broda, A.Preti, F.Fucci+R. Mastrullo+P.Mazzei+R.Vanoli+G.Berardi(i), equal first / Bioclimatic Secondary Schools in Chiari and Montichiari; IRFIS headquarters in Palermo, with E.Giangreco+G.Giordano(s), Technitalia(i)
- University Laboratories in Arcavacata (demonstrative Unit of Solar Energy Use), with R.Vanoli(i) / Bioclimatic dwellings in Pistoia, with R.Vanoli(i) / G.Berardi, LdR, P.Mazzei, V.Naso, MPC, R.Vanoli, *Architettura e risparmio energetico nei laboratori universitari di Arcavacata*, in Papers of ATI XXIVth Meeting, Palermo 1979, pp.67-98
- LdR, MPC, *Energie-Architecture à la recherche d'informations perdues*, in <Le Carré Bleu> n°4, 1979, pp.1-14.
- LdR, *Architettura e informatica*, in <Archi@media> n°1, 1979
- MPC, LdR, *Continuité et contradiction en architecture : du mythe international aux réalités régionales*, Journées d'études du Carré Bleu Fondation Le Corbusier 1979; in <Le Carré Bleu> n°1, 1980
- MPC, *Reinventare la città*, in <Finalità dell'Architettura> n°8, Unipress 1979, pp.17-19
- Pierluigi Cervellati, Giampiero Cuppini, Lucien Kroll, Renzo Piano, MPC: "L'architettura della partecipazione", Tavola rotonda, Bologna, novembre 1979
- *La casa con il tetto di vetro*, in <Casa oggi> special issue, VII°, n°67, 1979, pp.18-21
- B.Zevi, *La scuola tipo di complemento dell'obbligo - La strada non più l'aula per imparare*, in <Cronache di Architettura> vol.11, Universale Laterza editions, Rome-Bari 1979, n°636, pp.247-249
- 1980** * Corviale Secondary School, Rome, with R.Carrelli, O.Fischetti, L.Marra, V.Martone, 2nd Prize / Maccarese High School of Agriculture, Rome, with idem, 2nd Prize / *Residential Park on Lutzowplatz, Berlin*, with G.Cerami, N.Pagliara, G.Squillante / *Contreprojet pour les Halles*, Consultation international (in the book of the same title, Le Moniteur publ., Paris 1981, p.336)
- *Refurbishing of Palazzo Mascabruno, Portici* / *Refurbishing of Palazzo Corigliano, Naples*, with E.B.De Felice; U.Carputi(s) / University Residential Unit in Cappella dei Cangiani, Naples, with M.Capobianco, E.Giangreco+M.Como(s), N.Polese(i)
- LdR, MPC, *Alla ricerca delle informazioni perdute + Cinque principi per sette progetti*, in <Spazio e Società> n°9, 1980, pp.52-71
- LdR, MPC, *Città e scuola: trasformazione delle tipologie di intervento*, in Papers of the Meeting <Scuola e territorio>, Napoli 1980, pp.76-82

LdR, MPC, *L'utopia della realtà*, in <Scuola Informazione> n°10, 1980, pp.32-35

LdR, MPC, *Continuité et Contradictions en architecture: du mythe international aux réalités régionales*, in <Le Carré Bleu> n°1, 1980, pp.12-14
in M.Borrelli, A.Di Chio, *Vuoti e luoghi urbani*, 1988, pp.93-98

LdR, MPC, *Energy informed architecture*, in Papers of the Meeting « Coopération Méditerranéenne pour l'Energie Solaire »,
19ème rencontre internationale de la COMPLES, Jerba (Tunisia) 22.09.1980, pp.1-10

MPC, Il rapporto con il territorio: big bang per l'Università, in <Campo> n°3, 1980, pp.5-15

MPC, La progettazione architettonica tra topologia e geometria, in AA.VV. <Invenzione e linguaggio deduttivo>, Facoltà di Architettura publ., Naples 1980

- B.Zevi, *Concorso per il Sole e l'Habitat - Nostalgia del volto ombroso*, in <Cronache di Architettura 1277-1329>, vol.23

Universale Laterza editions, Rome-Bari 1980, n°1303, pp.123-125

1981 - **Departments of Sciences and Economics, Naples** (still not completed in 2025), with M.Capobianco, E.Giangreco+R.Sparacio(s),
V.Betta+R.Vanoli(i) / University Residential Unit in the Irno Valley, Penta / **Urban Reorganization, Piscinola/Marianella (party built, between 1984 and 1990)**,
with CAUNcoop / Urban Reorganization, Pianura, with CAUNcoop / Masterplan, Ponticelli, with M.Vittorini, P.De Meo, S.Dierna, R.Reviglio / Kindergarthen in
Fuorigrotta, Naples, with S.Camera(s), N.Polese(i) / **School in Pianura** (built in 1987)

LdR, MPC, *Napoli, scossa per una città immobile*, in <Spazio e Società> n°13, 1981, pp.36-53

MPC, *Habitat di emergenza: smitizzare i nuovi slogan con un progetto per i vecchi problemi*, in <Campo> n°4-5, 1981, pp.14-18

- ACIH, *600 contreprojets pour les Halles*, éditions du Moniteur, Paris 1981, p.336

- C.de' Seta, *L'Architettura del 900 - Storia dell'arte in Italia*, UTET publ., Turin 1981, pp.206-208

- B.Zevi, *Architetture italiane degli anni '70 - Decennio amputato in una mostra inutile*, in *Cronache di Architettura 1330-1379*, vol.603,
Universale Laterza editions, Rome-Bari 1970, n°1373, pp.193-195

1982 * **Parc de la Villette, Paris**, with V.Cappiello

- Rehabilitation Plan of Savoia di Lucania, with V.Cappiello, T.Sarli, P.Cavallo, F.Papa / **Retirement home, Acerenza**, with C.Colucci / **Dwellings in Conza, Laviano, S. Mango sul Calore**, with C.Colucci / **Napoli, Palazzo Giusso, Scala nel cortile**, con E.B.De Felice; U.Carputi(s)

MPC, *Edilizia universitaria ruolo e significato delle iniziative edilizie minori*, in <Impianti sportivi nell'area a sud della Facoltà di Scienze Matematiche e Fisiche, Lancusi> / Salerno University, Jacelli Arti grafiche publ., Avellino 1982, pp.4-5

MPC, *Espressione architettonica e principi bioclimatici*, in <Edilizia Popolare> n°166, 1982

MPC, *La facoltà di Architettura di Napoli*, in <Università e Società>, Mensile dell'Ateneo Napoletano, n°2, 1982, pp.21-31

- R.de Fusco, *Storia dell'Architettura Contemporanea*, Laterza editions, Bari 1982, p.495

1983 Claudio De Martino (CDM) started to play a more important role in the firm

OIKOS Prize, 2nd Prize to the Urban Reorganization project for Piscinola Marianella

- **Office Building at Office District, Naples** (built in 1985), with S.Camera+E.Giangreco(s), Technitalia(i) / **Rector Building, Library, Great Hall of Salerno University** (by stages until 2002), with M.Ingrami, C.Colucci, E.Giangreco+G.Giordano(s), F.Bianchi(i) / **Banco di Napoli Branch, Pontecagnano**

LdR, MPC, Ricomposizione urbana a Piscinola Marianella, in <Spazio e Società> n°21, 1983, pp.106-117

LdR, MPC, *Un ensemble résidentiel à Naples*, in "Le Carré Bleu" n°3-4/1983, pp.41-46

MPC, *Realizzazioni a Rende - presentazione di opere di Valentino de Rango*, in <L'Architettura, cronache e storia> n°10, 1983

MPC e G.Cerami (coord.), with V.Cappiello, L.Travaglini, G.Dispoto, *Le opere di urbanizzazione a carattere sociale*,

in AA.VV. <Manuale delle Opere di Urbanizzazione> I.A.S.M., F.Angeli editions, Milan 1983, pp.127-241

- G.Carnevale, *Scuola nell'isola pedonale*, in <Napoli City> n°5, 1983

- G.Cosenza, *Il caso Napoli*, in <Casabella> n°487-488/1983, pp.30-43

1984 *Pezzo per Pezzo* / Exhibition, Auditorium Museo di Capodimonte; discuss it with Renzo Piano: C.de'Seta, N.Pagliara, MPC, E.Vittoria; 27.01.1984

* **Istituto Motori di C.N.R in Naples** (built 1989) with G.Squillante, C.Greco+R.Ramasco(s), Technitalia(i), R.Barisani (art), 1st Prize

- **Refurbishing of the Caivano Castle** with S.Camera(s), G.Mascolo(i) / Planovolumetrico Università della Basilicata a Macchia Romana, Potenza, with V.Chiaia, C.Roccatelli, A.Vicario, S.d'Agostino(s), D.Santangelo(i) / Proposal for Averno-Lucirino, Pozzuoli, MPC with V.Cappiello, L.Pagliuca, P.Gargiulo, P.Porta / Mass Plan of Basilicata University in Macchia Romana, Potenza, with V.Chiaia, C.Roccatelli, A.Vicario, S.d'Agostino(s), D.Santangelo(i) / Proposal for Cuma, LdR with L.Marra, L.Quaranta

MPC, Napoli - Ponticelli: trasformazione di una zona periferica in parte urbana, in <Atti dell'Istituto Nazionale di Urbanistica, Dai quartieri alla città>, Stresa 1984

1985 * Urban Park in the Historical Centre, Reggio Emilia, with V.Cappiello, G.Cerami, S.Cozzolino, F.Pratesi(n), V.Silvestrini+R.Vanoli(en) / Headquarters of Credito Sardo, Cagliari, with M.Locci, A.Garofalo, M.Trovatelli, P.Scotto Lavina / Slaughter House in Avellino, with C.Colucci+D.Laudati

- **Restoration and Refurbishing of Teatro dei 4 Cavalieri, Pavia** (A.Galli Bibiena, 1771/73) (built in 1994), with E.B.De Felice, Management Engineering(s/i) / **Basilicata University - Aula del Quadrifoglio, Potenza**, with V.Chiaia, S.D'Agostino(s), D.Santangelo(i) / Tourist Itineraries of Appia Antica and the Tourist-Cultural Route of Magna Grecia, with C.Colucci, V.Cappiello / Rehabilitation Plan of Mirabella Eclano

LdR, *The city of Naples as a case of study*, in AA.VV., *Architecture, multiple and complex*, ILAUD - Sansoni publ., Florence 1985, pp.64-71

MPC, *Identità dello spazio urbano: nuovi interventi e reinvenzione dell'esistente*, in AA.VV., *Disegno e ridisegno della città*, Liguori editions, Naples 1985, pp.83-92

MPC, E.B.De Felice, *Il restauro del palazzo Corigliano*, in AA.VV., *Palazzo Corigliano tra archeologia e storia*, L'Arte tipografica editions., Naples 1985, pp.138-148

- P.Scaglione, *Pica Ciamarra Associati - Architettura per i luoghi*, foreword by R.de Fusco, (English translation by S.Craige), Kappa editions, Rome 1985, pp.5-135

1986 * Piazza dell'Isola, Vicenza, with V.Cappiello, C.Colucci, M.Locci, G.Mazzariol(st), E.Giangreco(s), R.Vanoli+R.Latmiral(i), F.Pratesi(v), C.Viggiani(g), 3rd Prize / Porta Ticinese, Milano, with A.Formicola / Opera House in the Historical Centre, Avellino, with C.Colucci, G.de Franciscis, G.Squillante, E.Giangreco+G.Martuscellis(s), V.Betta+R.Vanoli(i) / Town Hall in the Historical centre, Avellino, with idem / **"Un nouveau mode de ville"**, Melun Sénart, with V.Cappiello, P.Fouquey, G.Cerami(p), A.Realfonzo+P.Rostirolla(e), mention

- **Refurbishing of buildings in the Upper Park of Portici Royal Palace**, with G.Barbati, G.Napoletano(s/i) / Territorial Plan of the Comunità Montana dell'Ufita, with F.Forte / **ENEL Twin Towers at the Office District, Naples**, (built in 1995) with G.de Luca, R.Avolio De Martino, A.Passaro+R.Sparacio(s), Technitalia(i) Forte / **Stazione di Poggioreale ENEL**

LdR, MPC, *Création architecturale et informatique*, in <Le Carré Bleu> n°2-3, 1986, pp.72-89

MPC, *Telematica e forma della città*, in <Un futuro per il presente>, Papers of the CNR/IPIGET Meeting, Giannini editions, Naples 1986

MPC, *Università e territorio*, Regional Conference on University in Campania, Giannini editions, Naples 1986

- B.Zevi, *Contro il postmoderno*, in <L'Espresso> 09.03.1986

- 1987** "Pica Ciamarra Associati - Architettura per i luoghi", Exhibition promoted by IN/ARCH, then touring with support from Ministry of Foreign Affairs
- 1987 Roma (Palazzo Taverna) https://www.youtube.com/watch?v=_cF3hAgi0s
 - 1988 Dublino (Italian Cultural Institute)
 - 1988 Parigi (Ecole des Beaux Arts)
 - 1989 Rio de Janeiro (Instituto dos architectos brasileiros) / San Paulo / Brasilia / Curitiba
 - 1989 Bruges Beursgebouw
 - 1990 Lanciano (Palazzo De Giorgio - Tercas Prize)
- Seal granted to the project of Aula del Quadrifoglio in Potenza by the University of Basilicata
MPC re-founded the INARCH Branch of Campania
- * Connection between Royal Palace and the Sea, Naples, with F.Viola, A.Grimaldi(s), Technitalia(i) / Refurbishing of Piazza Nazionale, Naples, with R.Carrelli, A.Grimaldi(s), Technitalia(i)
- **New Square of Fuorigrotta, Naples** (built in 1990), with A.Passaro(s), V.Betta+R.Vanoli(i), M.De Luca(v); obelisks: E.Giangreco+F.Mazzolani+G.Martuscelli(s) / Refurbishing of Stazione Zoologica A.Dohrn, Naples, with E.Giangreco(s), V.Betta+R.Vanoli(i), B.Macchiaroli (sic) / **Building in via Marina, Naples** (built in 1996) / **Polifunzionale Università del Molise** (realizz. 1988)
- LdR, MPC, AR, *Attrezzature di quartiere nel centro storico di Napoli*, in <Edilizia scolastica e culturale>, Le Monnier editions, Florence 1987, pp.40-42
MPC, *Le parole sono pietre, ovvero le pietre sono parole*, in AA.VV. <Laboratorio di Architettura>, Tarsia editions, 1987
- **Area ex caserma Zucchi a Reggio Emilia**, in <Parametro> n°160, 1987, pp.10-45
- T. Beneduce, *E un napoletano disegnò Parigi*, in <Il Giornale di Napoli>, 28.03.1987
- ° *Tamoé - Pica Ciamarra Associati*, directed by M.Vergiani, Bsketch, Firenze 1987 (2nd Prize, Word UIA Biennial of Architecture)
- ° *Spazi di manovra su Tamoé*, touch-screen video, ICSoft, Naples 1987
- ° *Facciamo Piazza Pulita*, directed by M.Vergiani, Bsketch, Florence 1987
- ° *Architettura per i luoghi - Pica Ciamarra Associati*, directed by M.Vergiani, Italian/English, Bsketch - Florence 1987
video in PCA archive + summary https://www.youtube.com/watch?v=_cF3hAgi0s
- ° G.De Carlo, *Osservando una mostra, Architettura per i luoghi*, Bsketch, Florence 1987
- ° B.Zevi, *Gli M.P.C. da..... a*, Architettura per i luoghi, Bsketch, Florence 1987
- 1988** Exhibition "*Pica Ciamarra Associati / spazi centrali di Reggio Emilia, Vicenza, Melun Senar*", c/o Clean Naples 1988
- organization of "Città futura" Exhibition** during "Futuro Remoto" annual exhibition, Naples
- Exhibition "International Award for Innovative Technology in Architecture" 1988, finalist - Sydney, Istituto Motori C.N.R.
- MPC, member of the Interministerial Commission (Urban Areas, Economics, South, Culture) for the metropolitan area of Naples (1988-1991)
- MPC, CER (Comitato Edilizia Residenziale) expert, Italian Ministry of Public Works (until 1991)
- * Restoration and refurbishing of Quaglietta Castle, Calabritto, with V.Cappiello, M.Carluccio, A.Verderosa / CIRA Research Centre, Capua, with R.Carrelli, E.Giangreco+G.Martuscelli(s), Technitalia(i) / Acquino and Prenestina Service Area, Autostrada del Sole, with V.Cappiello, S.Cozzolino, F.Pratesi / **International Genetic Engineering Centre, Naples**, with C.Colucci, R.Carrelli, G.Giangreco+G.Martuscelli(i), V.Betta+R.Vanoli+B.Macchiaroli(i)
- Town Plan, Fisciano, with C.Colucci, V.Adinolfi and others / Urban reorganization of the 2nd Faculty of Medicine, Naples University, with C.Colucci / **Twin Towers in the Office District, Naples**, with A.Grimaldi+R.Sparacio(s); M.Guareschi(i) / **organization of "Polidoro da Caravaggio" Exhibition at Capodimonte Museum, Naples**, with C.Giusti (11.11.1988-15.02-1989), Edited by Pierluigi Leone De Castris / Law Court in S.Angelo dei Lombardi, with R.Castellano, G.Losco; A.Gaeta(i) / **Master Plan of Molise University, Campobasso**, with Infrasad Progetti (**Faculty of Agriculture and Economics**, built in 1999)
- MPC, *Alternative per il prossimo millennio*, in AA.VV. <Città futura>, CUEN editions, Naples 1988
- LdR, *La città a spessore*, in AA.VV. <Città Futura>, CUEN editions, Naples 1988
- AR, *"È tornato il futuro"*, in AA.VV. <Città Futura>, CUEN editions, Naples 1988
- LdR, MPC, *Heritage du mouvement moderne*, 30ème anniversaire du carré bleu, résumé dans <Le Carré Bleu> n°2, 1988, p.19
- MPC, *La costruzione dell'immagine*, in M.Borrelli, A.Di Chio, <Vuoti e luoghi urbani>, Clean editions, Naples 1988, pp.99-105
- MPC, *Continuità e contraddizioni nell'architettura contemporanea*, in Idem, pp.93-97
- MPC, *Le cave svelate*, in <La pietra svelata>, Biennale di scultura Poggio Pienze, Caliban editions, L'Aquila 1988, pp.64-67
- *Pica Ciamarra Associati - Architettura e progetti*, essays by Giovanni Klaus Koenig, Giancarlo De Carlo, Bruno Zevi, Manfredi Nicoletti, Pino Scaglione, André Schimmerling, Massimo Locci, 1988 (English, French, Spanish texts), Mondadori-De Luca Edizioni d'Arte editions., Milan/Rome 1988, 210 pp.
- *Book of the International Award for Innovative Technology in Architecture*, Quaternario 1988, Sidney 1988, pp.93-109
- G.Muratore, *Italia: gli ultimi trent'anni*, Zanichelli editions, Rome 1988, pp. 401, 409
- A.Schimmerling, A.Tzonis, *L'Héritage des CIAM 1958/88*, CCI Centre Pompidou 1988, p.15
- M.Borrelli, A.Di Chio, *Vuoti e luoghi urbani - progetti dello Studio Pica Ciamarra Associati*, Clean editions, Naples 1988, pp.11-89
- ° *Città futura*, directed by C.Giusti, Nisa - Naples 1988 <https://www.youtube.com/watch?v=t6MX0NLUN-0>
- 1989** Exhibition "*Pica Ciamarra Associati / Arquiteutura para os lugares*", during "Italia Viva. Un futuro que vem de longe", organized by Istituto Commercio Estero, (San Paolo, Rio de Janeiro, Brasilia, Belo Horizonte, Curitiba, Porto Alegre, Recife) 1989
- Exhibition "Pica Ciamarra Associati", Beursgebouw, Brugge Hauwerstraat, Bruges, Belgique
- ITALSTAT Exhibition "*6 Italian architects*" (M.Nicoletti, G.Valle, L.Pellegrin, PCA, P.Spadolini, E.Zacchioli), "Il Salon International de l'Architecture" Paris-La Villette (see Catalogue SIA 1989)
- * *Volturno Landscape Plan*, with V.Cappiello, G.Squillante, G.Cerami(p), F.Forte(u), B.Gravagnuolo(st), F.Pratesi(n)
- **Enlargement and refurbishing of the House at Punta Lagno, Massalubrense** (designed by M.Capobianco in 1966) / **San Paolo Shopping Centre in Fuorigrotta, Naples** (built in 2000), with G.Falomo, A.de Luca+B.Boscotrecase(s), Icaro(i) / **Salerno University Laboratories, Baronissi** (built in 1997), with B.Belgiovine+R.Scognamiglio(i), F.P.Russo(s) / **Restoration and Refurbishing of Reggia di Portici** / Restoration of S.Maria della Conciliazione Convent, S.Andrea di Conza / Town Hall in the Office District, Naples / Proposal for the "Casa comune d'Europa", Berlin
- MPC, *Architecture de la Symbiose*, Beursgebouw / Brugge Hauwerstraat, Bruges - Belgique 1989
- MPC, *La forma urbana e la valutazione del cambiamento*, in *La Città Cablata - Una enciclopedia*, edited by C.Beguinet, vol.2, Giannini editions, Naples 1989, 1517-1520
- P.Coppola, G.Marselli, G.Oliviero, MPC, A.Pino, G.Ragone, A.Testi: <L'Expo 2000 a Naples>, Provincia di Napoli / OLA publ., 1989
(in B.Zevi, Un'esposizione universale per ritrovare Napoli, <L'Espresso> 22.10.1989)
- A.Cannetta, P.Vernier, *Area di ricerca a Napoli - Istituto Motori CNR*, in <L'Arca>, n°26, 1989, pp.72-83
- R.Romano, *Progettare Napoli secondo Pica Ciamarra*, in <Dioniso>, n°12, 1989, pp.6-9
- M.Venezia, *Habitat per l'uomo metropolitano*, in <Napoli City>, n°64, 1989, pp.26-27
- A.Schimmerling, *Le Carré Bleu: trent'anni di idee, progetti, proposte*, in <L'Architettura, cronache e storia> XXXV 1989, p.374

- B.Zevi, *Mitologie tecnologiche*, in <L'Espresso> 08.01.1989, p.95
- B.Zevi, *Un'esposizione universale per ritrovare Napoli*, in <L'Espresso> 22.10.1989, p.122
- Mark Felix, *Massimo Pica Ciamarra / own work*, in <Archipel> 12/1989
<https://archipelvw.be/en/agenda/253/massimo-pica-ciamarra-it> [file:///C:/Users/max/Downloads/6-6-5-9-1989-11-2-pica-ciamarra%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/max/Downloads/6-6-5-9-1989-11-2-pica-ciamarra%20(1).pdf)
- ° *Aquarium*, directed by M.Vergiani, Bsketch, Florence 1989
- ° *Il Motore e l'Immobile*, directed by C.Giusti (Italian, French), Nisa, Naples 1989

1990 "Aragonese Prize" to the new Fuorigrotta Square

* A gate-way for Venice / **Ulugh Beg Center, Samarkand**

- Science Park, Benevento / Technical High School, S. Angelo dei Lombardi / Reorganization of Maronti area, Barano d'Ischia / Town Plan of Torre Orsaia
- MPC, *Testimonianze della cultura architettonica a Napoli* - INARCH 1989, in <Architetti-Società>, n°7, Year II, pp.162-165
- MPC, *Architettura ed acciaio*, Meeting ACAI - Capri '89, in <Acciaio>, 1990
- MPC, *Piazzale Tecchio - La piazza volta pagina*, in <Naples Guide>, n°12, ISPI publ., Naples 1990, pp.18-20
- MPC, *Villa al mare con spiaggia*, in <Napoli Guide> n°15, ISPI editions 1990, Naples, p.81
- AA.VV., *L'Istituto Motori del C.N.R.*, Grafitalia publ., Naples 1990, pp.58-59
- C.Beguinet, *Piazzale Tecchio*, in <Napoli Guide>, n°12, ISPI editions, Naples 1990, pp.14-16
- A.Di Chio, *Una piazza per la città*, in <A.U. Arredo Urbano>, n°39, 1990, pp.82-85
- *Fuorigrotta: un cantiere decostruito*, in <Architetti-Società>, n°7, 1990
- *Nuovo centro per un cuore antico*, <Il Nuovo Cantiere>, n°2, 1990, pp.12-15
- *Vicenza - Il riassetto di Piazza Matteotti, progetti per il concorso*, Edizione dell'Immagine publ., Pordenone 1990, pp.17-19
- ° *Piazza*, directed by M.Vergiani, Bsketch, Florence 1990
- ° *Torri gemelle*, directed by L.Acquaviva, Archimedia 1990

1991 The firm participated in the Exhibition "IV Salon International de l'Architecture", Paris-La Villette (see Catalogue SIA 1991)

MPC, founding member of Fondazione IDIS - "Istituto per la diffusione e la valorizzazione della cultura scientifica"
 MPC, President of "Futuro Remoto" until 1994

* **Park areas and landscape design of Capodichino Airport** (built in 1994) / Rehabilitation of Mergellina, Naples, 1st Prize / Rehabilitation of the waterfront, Arma di Taggia, honourable mention / - **Dwellings, shopping spaces and square, Piscinola Marianella** (built in 1995) / Environmental Rehabilitation of Naples East Area - Regione Campania, with L.Iavarone+Technitalia / Centro Polifunzionale di studi internazionali I.S.V.E., Napoli / Centro Sportivo a via Campegna, Napoli

LdR, MPC, *Il mare bagna Napoli*, in <Bollettino del Dipartimento di Conservazione BB.AA.AA>, n°2, Naples 1991, pp.17-28

R.Carrelli, MPC, *Il sito reale di Portici, da residenza dei Borboni a sede universitaria*, in <Fridericana>, review of Naples University "Federico II" year I, n°1, Giannini editions, Naples 1991, pp.97-112

MPC, *La nuova Piazza di Fuorigrotta*, in AA.VV., *Piazze e spazi urbani. V° notebook. Over editions*, Milan 1991, pp.74-89

MPC, *Problemi urbanistici del II Ateneo di Napoli*, in *Contributo per l'intesa di programma per il risanamento e lo sviluppo dell'Area Metropolitana di Napoli*, vol.I, Istituto Poligrafico dello Stato publ., Rome 1991

MPC, *Progettazione architettonica*, Clean editions, Naples 1991, 72 pp.

MPC, *La ricostruzione fra utopia e realtà. Il caso di Piscinola/Marianella*, in <ArQ>, n°6-7, 1991

- *Die neue - Piazza von Fuorigrotta*, in <Bauwelt>, February 1991
- *Die phantasten von Neapel*, in <Architektur & Wohnen>, n°3, 1991
- M.Campagna, F.Melaragni, *La sistemazione di Piazzale Tecchio a Napoli*, in <Costruire in laterizio>, n°21, 1991
- C.Giusti, *Il primo edificio del Polo tecnologico CNR a Napoli*, in <AXA Alluminio per architettura>, n°1, 1991, pp.16-21
- C.Giusti, *Una piazza a Napoli*, in <Alluminio per architettura>, n°5, 1991
- *Grattacieli gemelli nel Centro Direzionale*, in <Costruttiva>, n°1, 1991
- M.Mulazzani, S.Polano, *Guida all'Architettura italiana del Novecento*, Electa publ., Milan 1991, pp.490-491
- S.Polano, *Guida all'architettura italiana del Novecento*, Electa publ., Milan 1991, pp.498-491
- T.Verdier / R.Valente, *Istituto Motori CNR*, in <Architecture Méditerranéenne>, n°36, 1991, pp.215-217
- C.Wick, *La dialettica degli intrecci*, in <L'Arca>, n°46, 1991, pp.88-93
- *Integration / Complexity*, interview to MPC by Michelangelo Russo for *Perspecta*, The Yale University Journal-JAS-Yale, 1991 (in MPC, <Qualità e concezione del progetto>, Officina editions 1994, pp.15-38)
- *Recherche 1991 (Ministère de l'Équipement du Logement des Transports et de l'Espace)* interview by Pierre Lefèvre to MPC and other European architects on the meaning of urban spaces (Italian text in MPC, *Qualità e concezione del progetto*, Officina editions 1994)

1992 The firm participated in the Exhibitions :

"V° Salon International de l'Architecture", Paris-La Villette (see Catalogue SIA 1992)

"Les architectes du Carré Bleu: en marge à l'oeuvre de R.Pietila", Institut Finlandais de Culture, Paris 1992

"Stadtraum Gausplatz", Wien

"Olimpiada Cultural Barcelona '92"

"Dal multiplo all'unico", Naples, Città della Scienza;

MPC participates in the exhibition "Il Mondo di Snoopy" Flaminio, Roma

(see the book of the same title, Newton Compton / Gruppo Prospettive editions, Rome 1992 pp.124-125)

AR, lecturer of Norms and Legislation for building at the Faculty of Architecture, Naples University (until 1995)

* *"Un'idea per ogni città"*, Submarine Park and services in Naples, with Tecnomare, Saipem Italia and IMI, 1st Prize, I.G.I. Palazzo delle Esposizioni, Rome /

"Risalire la città", Bergamo / Reorganization of Piazza Navona, Rome / Urban Reorganization and New Town Hall, Montesilvano / **Stadtebaulicher Ideenwettbewerb Spreebogen, Berlin** / Reorganization and New Town Hall, Matera / - Music City at Coroglio, Naples

LdR, MPC, *Un edificio ed una Piazza*, in <Spazio e Società>, n°59, 1992, pp.102-113

MPC, *Modelli di intervento in aree a forte densità territoriale*, in *Contributo per l'intesa di programma per il risanamento e lo sviluppo dell'Area Metropolitana di Napoli*, Vol II, Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato publ., Roma 1992, pp.X, 237

MPC, *La ricostruzione tra utopia e realtà*, in <ArQ>, May-June, Naples 1992

MPC, *Lo stato dell'Architettura*, lecture during the exhibition <New York Oculare>, Istituto per gli Studi Filosofici, Naples, March 1992,

(in MPC, *Qualità e concezione del progetto*, Officina editions 1994, pp.69-79)

- AA.VV., *Industrial buildings = Edificios industriales 7*, New Architecture, Atrium editions., Barcelona 1992, p.254

- A.Cannetta, *Aree C.N.R. Napoli*, in <G.B.Progetti> n°11-12, Milan 1992

- M.Borrelli, A.Di Chio, E.Sicignano, *Da Napoli a Venezia 11 progetti per "Una porta per Venezia"*, Clean editions., Naples 1992, pp.86-93

- L.Balbi, *Il mare*, Futuro Remoto, CUEN editions, Naples 1992, pp.174-179
- AA.VV., *Pica Ciamarra Associati - Architecture sur la place - Immatériel sur la place*, in <le Carré bleu> n°3-4, 1992
- M.Pisani, *Una porta per Venezia*, in <L'Industria delle Costruzioni> n°246, 1992, pp.60-61
- M.Pisani, *Recenti opere dello Studio Pica Ciamarra Associati*, in <L'Industria delle Costruzioni>, n°252/1992, pp.5-11, 15-21
- F.S.Acido, P.Di Giacomo, M.Fabbri, *Progetti italiani per Matera*, Gangemi editions, Rome 1992
- A.Angelillo, *Risalire la città: Bergamo bassa-Bergamo alta*, Electa Napoli editions 1992, p.113
- B.Zevi, *Sterzate architettoniche: conflitti e polemiche degli anni settanta-novanta*, Dedalo editions, Bari 1992, p.259
- ° *A square, what is it?*, Olimpiada Cultural – Barcelona (Italian, English), directed by M.Vergiani IGC editions, Rome 1992
- ° *Napoli e il mare*, directed by C.Giusti, Digigraf, Napoli 1992 (see also “*Submerged and silent architectures / Pica Ciamarra Associati*” 2025)

1993 The firm took the name “Pica Ciamarra Associati International”, and in Paris “PCA3architectes” (with L.Acquaviva+G.Corcione+A.Viola)
 The firm took part in « *Ecoville-Europe* » (Ministère de l'Équipement / Ministère de l'Environnement - Secrétariat du Plan Urban, Paris),
 coordinator Pierre Lefèvre and with Richard Fielden, Claus Steffan, Jeanne Marie Alexandroff, Fiederich Nicolas
 (in <Vers une architecture vraiment écologique> Rapport Final, vol.3, Ecole d'Architecture de Paris-la Villette, 1994)
 PCA, PCA3architectes, « La qualité dans la Ville - manifeste », Appel à idées, Ministère des Travaux Publics
 (see MPC, <Qualità e Concezione del progetto>, 1994, pp.92-96)

- * **San Francisco Embarcadero Waterfront**, with A.Di Chio, M.+E.Borrelli / Connection between the Station and Porta della Camollia, Siena, with M.Dringoli, G.Giannattasio / Palais de Justice, Melun, with G.Ranaulo / Restoration of San Marcellino monumental complex in Naples, with C.Colucci, C.Carrelli, E.Giangreco(s), F.Reale(i) / **- City of Science in Bagnoli, Naples** (by stages: 1996, 2001, 2003, 2016), with Icaro(i)
- MPC, *Architecture et Acier / Symposium international <Renovation urbaine et acier>*, Centre des nouvelles industries et technologies, La Défense, Paris, 1993
- MPC, foreword to *Unità logica e diversità dei linguaggi*, by V.Cassano, S.Manzi, M.Milone, Buonaio editions, Salerno 1993
- P.G.Caputi, *Concorso per la sistemazione di Mergellina*, in <In Formazione>, n°2, 1993
- I.Daddi, *I parcheggi e la città, Tipologie e Sistemi*, Carocci editions, Rome 1993, pp.184-200
- A.D'Auria, *Michele Capobianco*, Electa Napoli editions, 1993, pp.75-80
- D.De Sanctis, A.Gatti, *L'Architettura del Parcheggio*, Officina editions, Rome 1993, pp.252-253
- A.Gubitosi, *Grattacieli critici*, in «L'Arca» n°72/1993, pp.78-83
- A.Gubitosi, Huntington Craig, *Il luogo della musica*, in <L'Arca>, n°77, 1993, pp.52-55
- S.Raffone, *Coppia di grattacieli nel Centro Direzionale di Napoli*, in <In Formazione>, n°2, 1993, pp.1-4
- M.Russo, *Torri gemelle sull'asse verde*, in <Modulo>, n°193/1993, pp.650-653
- F.Zwoch, *Hauptstadt Berlin: Parlamentsviertel im Spreebogen*, in Bauwelt, Berlin 1993, p.141
- ° *I frattali e l'integrone*, directed by C.Giusti, for <La Città del XXI° secolo e la Carta dell'Urbanistica>, Digigraf, Napoli 1993

1994 The firm participated in the Exhibition “MDO'94” organized by <L'Arca> architectural review, Monte-Carlo
 MPC, president of INARCH Campania branch (until 1997)
 MPC, among the supporters and drafters of the Carta di Megaride '94

- * **Riegerungsviertel Am Alten Steiger ad Erfurt**, with C.Steffan / **Reconstruction of the Souks of Beirut**, PCA3architectes / **Square and Urban Centre in Sartrouville**, PCA3architectes / **Unité bioclimatique, Zephir**, with PCA3architectes, CEE / **Refurbishing of Sant'Andrea delle Dame monumental complex, Naples**, with C.Colucci / **Public Space in the new American city, Atlanta**, PCA3 architectes, Fred Forest(art) / **Risalire la città, San Marino**, with E.Cassano, S.Manzo, M.Milone / **International Port Terminal, Yokohama**
- **Urban Re-design - former Saint Gobain area, Caserta**, with G.Saetta
- MPC, *Qualità e concezione del progetto*, Officina editions, Rome 1994, 144 pp.
- MPC, *La progettazione architettonica*, in AA.VV., *La progettazione in acciaio*, Crea editions, Massa 1994, pp.87-107
- MPC, *Dall'approccio settoriale alle logiche di integrazione*, OIKOS Master, Bologna 1994

(see MPC, *Qualità e concezione del progetto*, Officina editions 1994, pp.103-116)

- L.Passarelli, MPC, Rapporto sulla Qualità del progetto. (per INARCH) in Conferenza Nazionale sulla Qualità urbana, Ministero LLPP publ., Roma 1994.
 Vol I pp.149-160 - Vol.II pp.281-312; and in MPC, *Qualità e concezione del progetto*, Officina editions 1994, pp.116-125
- MPC, *Architettura e Potere*, Conference “Sognato, Fatto, Firmato” MDO'94 Les Maitres d'Ouvrage et l'Architecture, Montecarlo November 1994 Colloque “l'architecte et le pouvoir”, Suomen Ranskan Instituutti, Paris 1994; (see MPC, *Qualità e concezione del progetto*, Officina editions 1994, pp.127-142)
- M.Chiesi, (edited by) *Pica Ciamarra - Capziosi / Captanti [LdR, Dettagli in polvere, V.Silvestrini, Sogni insonni]*, Lybria editions, Melfi 1994, pp.3-143 ((French, Italian texts)
- P.Belfiore, B. Gravagnuolo, *Naples : Architettura e urbanistica del Novecento*, Laterza editions, Bari 1994, pp.265, 280, 288, 296-297, 310-311
- L.Beretta, *Teatro Fraschini - Pavia*, Coop Lombardia publ., Milan 1994, pp.5-36
- M.G.Coggiola, *Ristrutturazione del Teatro Fraschini*, in <Italia Oggi>, n°295, 14.12.1994
- R.de Fusco, *Napoli nel Novecento*, Electa Napoli editions, 1994, pp.140, 170, 171, 208, 235, 239, 253
- P.Favole, *Piazze nell'architettura contemporanea*, Motta publ., Milan 1994, pp.126-127

1995 The firm participated in the Exhibitions:

“Les batiments a haute qualite environnementale”, Paris la Villette;

“Energiesparendes Bauen”, Bauzentrum Munchen;

“Rebuilding the European City”, European Conference, Corfu

MPC, with Massimiliano Fuksas and Piero Sartogo promoted for INARCH “l'Appello per l'Architettura”

MPC columnist (October 1995 - September 1997) on “la cultura del progetto” in <Il Denaro> economic information weekly

LdR, lecturer in Projet d'Architecture H.Q.E., Ecole d'Architecture Paris-La Villette UP6 (until 1997)

- * Borghetto Flaminio, Roma, with M.Locci / Town Hall in Arzachena, with F.Esposito / **Ecologis-Parc de La Villette in Paris**, with PCA3architectes
- **Teuco-Guzzini Offices, Recanati**, with F.P.Russo(s), F.Capuano (i), collab. M.Russo (built in 1996) / **D.E.A. Niguarda Hospital, Milano**, with Guareschi(i) (built in 1999) / **Refurbishing and Restoration of Mostra d'Oltremare Restaurant + Swimming Pool, Naples**, with C.Rossi (buil in 1999); F.P.Russo(s.) Itaca(i) / Town Plan, Mondragone

MPC, *Architettura design issues: Italy*, in AA.VV. <Architecture of Tall Buildings>, McGraw-Hill publ. 1995, pp.45-58

MPC, *Architettura-ecologia: esperienze di piano e di progetto*, in <Energie rinnovabili: Architettura e Territorio>, Papers of the ISES-Cimer Meeting, Rome 1995

MPC, *Riflessioni*, in <La Carta - Riflessioni, interpretazioni e fonti, 1933-1994-1996 da Atene a Megaride, sulla strada di Istanbul per Habitat II>, edited by B.Petrella, Giannini editions, Naples 1995

- *Architects Italy, Portugal, Spain*, The Images Publishing Group, Mulgrave, Victoria-Australia 1995, pp.48-49

- A.Cianciullo, C.Gallo, *Costruire con il sole: uno sguardo al passato per progettare il futuro*, ISES editions, 1995

- R.De Fusco, *La Campania: Architettura e Urbanistica del Novecento*, in AA.VV. <Ottocento e Novecento> 2nd part, Electa Napoli publ., 1995, pp.88-89
- G.Gargiulo, *Le case della vita. La penisola sorrentina*, vol.1, Fiorentino editions, Naples 1995, pp.132-132
- V.Giambersio, *Guida all'architettura del Novecento a Potenza*, Lybria editions, Melfi 1995, pp.144-147
- Grattacieli gemelli e Università di Salerno-Biblioteca, in <Architettura>, n°13, 1995, pp.60-61
- A.Gubitosi, *Proposte possibili for Napoli*, in <L'Arca>, n°96, 1995, pp.40-45
- M.Pisani, *Università di Salerno, Biblioteca*, in <L'Industria delle costruzioni>, n°287, 1995, pp.16-21
- M.Pisani, *Biblioteca di Salerno*, in <L'Informazione>, n°94, 1995
- G.Schiavocampo, *Specchi del Vesuvio*, in <Nuova Finestra>, 09.09.1995
- B.Zevi, *Il Palazzo di Giustizia a Napoli*, in <L'Espresso> 03.12.1995
- ° *Città della Scienza*, directed by C.Giusti, Digigraf, Naples 1995
- ° *Il Teatro dei 4 Cavalieri a Pavia*, directed by M.Vergiani, Mixim, Naples 1995

1996 * **Faculty of Medicine and Surgery, Caserta**, 2nd University of Naples with Itaca(i), Ove Arup Partners(sub-consulting engineers) 1st Prize / **Plan de Zone, Issy-les-Molineaux** / Piazza Catene, Venezia / Piazzale delle Scienze - Aldo Moro, Rome

- **Square in the Historical Centre, Guardia dei Lombardi**, with A.Verderosa / **Rehabilitation of Historical Centres and Castles of Calabritto, Volturara, Taurasi, Castevetere**, 4 work groups led by A.Verderosa, M.Carluccio, A.Ressa, A.Sullo, with F.Rozza(s) / Casalbore Museum, with F.Aucelli(s) / Reorganization of Maratea Port, with A.Maroscia, M.Russo, F.Zaccara; F.P.Russo(s) / Sport Ground, Siano / Town Plan, Montoro Superiore, with C.Colucci PCA, *Poster session P3 Concepts for Urban Development*, in <Architecture and Urban Planning>, 4rd European Solar Energy Conference, Berlin, 1996

L.Passarelli, MPC, *Rapporto italiano alla Conferenza ONU HABITAT 1996 Istanbul*, INU editions, Rome 1996

MPC, *Temi antichi per la città futura e logiche nuove per i centri storici* (lecture in Foggia 30.04.1992),

in <Incontri con l'Architettura> edited by R.Florio, Ed'A editions., Pescara 1996

MPC, *Progetti recenti*, CTE VI°session <Tecnologie edilizie in Europa> in Papers of the Meeting, 1996

MPC, *Riconoscere la complessità*, lecture on town planning in Avellino, in <Tracce di architettura> Il Year, n°9/1996

MPC, *Progetto e strategie di recupero*, in AA.VV., *HABITAT 2 - World Pre-conference for the City summit in Istanbul*, Graffiti publ., Naples 1996

MPC, *La ricerca di qualità in architettura*, foreword to AA.VV., *La ricerca della qualità in architettura. 21 progetti campani a confronto in un concorso di idee*, Graffiti publ., Naples 1996, pp.3-7

MPC, *La cultura del progetto: lezioni, nozioni, azioni*, Graffiti publ., Naples 1996, pp.179

with other subsequent texts in the same series http://www.pcaint.com/wp-content/uploads/LA-CULTURA-DEL-PROGETTO-REV_2022-OTTOBRE.pdf

MPC, *Prospettive per la mobilità urbana*, in <I piani urbani di traffico: aspetti scientifici, amministrativi ed attuativi>, Papers of the Meeting, 1996, pp.363-366

AR, *I segni della Memoria - Architetture dell'acqua*, Clean editions, Naples 1996, pp.120

- F.Benanti, *Il nuovo DEA*, in <Tecnica Ospedaliera>, December 1996, pp.12-27

- G.Cerami, *Il giardino e la città*, Laterza publ., Bari 1996, pp.XXII, 338, 241, 292-293, 296

- R.de Fusco, *Storia e civiltà della Campania - il Novecento*, Electa Napoli editions, 1996, p.84

- P.Fouquey, A.Boros, V.Pfrunner, M.Chabrol, C.Duplay, B.Vellut, LdR, MPC, <L'Architecte et le pouvoir>,

Colloque à l'Institut Finlandais, in <Le Carré Bleu> n°1, 1996, pp.4-48

- A.M.Ippolito, *Il vuoto progettato*, Palombi editions, Rome 1996, pp.111-115

- l'Arcaintervista: M.Cucinella, G.Muratore, MPC, G.Pomodoro, in <L'Arca>, n°105, 1996, pp.2-7

- M.Locci, *Uffici Teuco-Guzzini a Recanati*, in <L'Architettura, cronache e storia>, n°495, 1996, pp.38-49

- F.Mangone, Pica Ciamarra Associati, *Materiali per l'immateriale*, in <L'Edilizia Popolare>, n°248, 1996, pp.33-59

- G.Pugliese Carratelli, *Storia e Civiltà della Campania - Il Novecento*, Electa Napoli editions, 1996, pp.89, 159

- P.Scaglione, *Oltre i Maestri - diario di una generazione*, Ed'A editions, Pescara 1996

- J.Serra, A.Dueñas, *European Masters*, vol.3, series <Urban Architecture>, Arco editions, Barcelona 1996, pp.218-229

- C.Wick, *Naples - Piazza tecnologica*, in <Arca Plus> n°8, 1996, pp.72 and next.

1997 The firm was reorganized and took features of multi-disciplinary group: MPC, LdR, AR, CDM were complemented by Paola Gargiulo and Carolina Poidomani (present since 1984), Patrizia Bottaro (entrusted with urban plans); in addition Almerico Realfonzo (feasibility studies) Giampiero Martuscelli (structures), Antonio Dori (services and safety), Fabrizio Cembalo Sambiase (botany and landscape), Mariano Pica Ciamarra (maintenance and quality control), Pasquale Miele (cost assessment and specifications)

MPC elected President of O.I.A. -*Observatoire international d'architecture-*

promoted the project of "European Directive for Architecture and the Living Environment"

MPC, succeeded to Bruno Zevi as Vice President of INARCH - Istituto Nazionale di Architettura - re-elected several times, until 2011

MPC, in the Jury "Paesaggistica e Grado Zero dell'Architettura" - Modena 1997 (with B.Zevi, A.Bruno, A.I.Lima, O.Ruggiero)

MPC was responsible for the urban sector in the Inter-Faculty research (Naples University - Federico II) "il rischio Vesuvio",

coordinated by E.Giangreco

* Town Plan, Agrigento, with G.Imbesi, V.Cotecchia, G.Dato, C.Monti, A.Realfonzo / Town Plan, Roseto degli Abruzzi, with F.Esposito / Headquarters of the Provincial Authority, Rimini, with A.Di Chio, M.Borrelli / Dwellings in Valtelle, with M.Grisotti / Headquarters of Calabria Regional Authority, Catanzaro, with G.Carrara, G.Gigli, honourable mention / Refurbishing of D.E.O., Gallarate, 1st Prize / Historical Centre and "Edifici-Mondo", Salerno, with M.Dell'Acqua e C.Gasparini, honourable mention

- Selva dei Santi in Cilento Park, with S.Guglielmi(i) / Retirement home, Scampitella, with A.Verderosa

LdR, MPC, « *La commande publique et les concours d'architecture en France. Quelle reformes ?* », *Le Carré Bleu*, n°2/1997 / (Concours en Italie), pp.47-48

LdR, MPC, *La Cité des Sciences - architecture et projet*, in <Le Carré Bleu>, n°3-4, 1997, pp.1-37

LdR, MPC, *Città della Scienza - Napoli 2001*, in <Architetture per lo sviluppo sostenibile>, supplement to <L'Arca>, n°121, 1997

MPC, *Interazioni - principi e metodi della progettazione architettonica*, Clean publ., Naples 1997, 203 pp. (develops <Progettazione architettonica>, Clean 1991)

MPC, *Innovazione / Conservazione*, in <Restauro - quaderni di restauro dei monumenti e di urbanistica dei centri antichi> n°140/1997

MPC, *Simbiosi*, in <Urbanistica Informazioni - Università e Città> n°154/1997

MPC, *Architetture ad "alta qualità ambientale"*, in <Tracce di architettura>, anno III n°14/1997

PB, *Flesh and Stone*, recensione del libro di R.Sennett in <Quaderni di PhD> - Dottorato in Tecnica Urbanistica - Università La Sapienza Roma, 1997

PB, *Tutti in Tram, Tutti in Taxi*, CUEN 1997, coordinator E.Scandurra

PB, *"I futuri della città"*, mostra e pubblicazione, coordinator E.Scandurra

- *Interior Spaces of Europe*, The Images Publishing Group, vol.1, Mulgrave Victoria -Australia 1997, pp.42, 110, 162

- P.Caputo, *Le architetture dello spazio pubblico*, Electa publ., Milan 1997, p.113

- M.Pisani, *Teatro dei 4 Cavalieri a Pavia*, in <L'Industria delle costruzioni> n°305/1997, pp.22-29

- F.Forte, L.Fusco Girard (edited by), *Principi teorici e prassi operativa nella pianificazione urbanistica*, Maggioli publ., Santarcangelo di Romagna 1997, pp.356-407

- A.Ressa, *Nuove geometrie per piazza Vittoria*, in <Meridione>, n°2, 1997, p.30

- B.Zevi, *Diamoci un codice*, in <L'Espresso> 29.12.1997 (for the project of <European Directive for Architecture and the Living Environment>)

- M.Bignardi, R.Cardone, E.Natarelli, *Appunti per una storia delle arti visive nel Molise dal 1945 al 1992*, Vitmar Edizioni, 1997

° *Architecture and Energy*, CD-ROM, European Commission - ISES, ENEA, Universidad de Sevilla 1997

1998 "Architettura Tecnologia Ambiente" Prize - Enea / SAIE / Nuovo Ambiente - for the Teuco/Guzzini Offices in Recanati

MPC, Nomination to International A.Feltrinelli Prize, Accademia dei Lincei

* IUAV Headquarters, Magazzini Frigoriferi area in S.Basilio, Venice / High Speed Trains Station "Porta della Campania", Afragola, with L.Sirico, E.

Giangreco(s), Itaca(i) / *Pôle musical et festif, Grenoble*, with P.Fouquey / External reorganization of Monaldi Hospital, Naples / Conference Centre, Roma, with E.Giangreco / University of Engineering in Bovisa, Milano, with E.Malara, U.Pierini, Austin(i), honourable mention / Reorganization of the Sele plain, with CMM,

C.Viggiani(gt), E.Giangreco(s), P.Rostirolla(e), V.Torrieri(v), F.Rippa(g)

- **Experimental Institute for Fruit-farming, Forlì**, with F.Bilò, F.Orofino, M. Russo; F.P.Russo(s)

PB (Patrizia Bottaro), LdR, MPC contributions to "Codice concordato per la qualità energetico-ambientale di edifici e spazi aperti" edited by ENEA, INARCH, CNA, CNI, INU, ANCI, ANCE e ISEA - in agreement with the Ministry for the Environment, Public Works, Industry, Commerce and Handicraft, State General

Advocacy and Central Institute for Restoration

MPC, *Elevare la qualità ambientale dell'architettura*, National Energy Environment Conference, Roma 25-28.11.1998 (vol.III, pp.152-153)

MPC, *Programma e Progetto*, in <AA.VV. Progettare il Programma>, Politecnico di Torino, CELID editions, Naples 1998, pp.15-19, 154

MPC, *Un codice fra natura ed artifici*, per "Ecoenea" supplement to l'Arca" n°3, 1998, pp.8-9

MPC, *E.Q.U.A.*, in "il Denaro", economic information weekly, VIII Year, n°21, 1998

MPC, *Il Vesuvio: rischio crescente*, in <Urbanistica Informazioni>, 1998

MPC, *L'Ordine degli Architetti nella transizione*, in "il Denaro", economic information weekly, VIII Year, n°13/1998

MPC, *Svolta epocale*, in "il Denaro", economic information weekly, VIII Year, n°8, 1998

MPC, *Le condizioni in cui si opera oggi in architettura*, opening of the debate in INARCH, mimeographed, 1998

MPC, *Costruito-non costruito*. Papers of the Meeting <Ricostruzioni urbanistiche Post-sisma>, Gemellaggio Gibellina/Grammichele, 1998

PB, *Crisi della città moderna*, con L.De Bonis, C.Cellamare, Quaderni di PhD - Dottorato in Tecnica Urbanistica, Università La Sapienza Roma, 1998

Note a margine dell'intervento di Remo Ceserani

- *Educational Spaces 2*, The Images Publishing Group, vol.2, Mulgrave Victoria - Australia 1998, pp.86, 168

- L.Basso Peressut, *Musei per la Scienza: spazi e luoghi dell'esporre scientifico e tecnico*, Lybria editions, Rionero 1998, pp.7, 200, 231

- A.Castagnaro, *Architettura del Novecento a Napoli: il noto e l'inedito*, E.S.I. editions, Roma 1998, pp.216, 235-236

- M.De Cunzio, *Barocco e Mediterraneo*, catalogue of the Exhibition at Certosa di Padula, Italian Ministry of Culture, Electa Napoli editions, 1998, pp.23, 31

- *La Città della Scienza a Napoli*, in <L'Arca-Ecoenea>, n°1, 1998

- M.Pisani, *Uffici Teuco-Guzzini a Recanati*, in <L'Industria delle Costruzioni>, n°324, 1998, pp.18-25

- S.Stenti, V.Cappiello, *Naples Guida, 14 itinerari di architettura moderna*, Clean 1998, pp.22, 53, 74, 81, 99, 105, 106, 184, 191, 193, 191, 195

- *Uffici Teuco-Guzzini a Recanati*, in <Progetti>, n°3, 1998

- *progetto per la sede universitaria alla Bovisa (4° class.)*, in "Politecnico", n°3/1998

- C.Gallo, *Arquitectura bioclimatica*, (8.13 - Laboratorios de Investigación CNR; Edificio para Oficinas en Recanati - Véase texto en ingles); Escuela Primaria en Pianura (Véase texto en ingles), INARCH editions 1998

1999 The firm participated in the Exhibition "European Biennial on Landscape", Barcelona

LdR, lecturer in the post graduate course on HQE architecture "Les bâtiments a haute qualité environnementale", Paris-La Villette

LdR presented the PCA's projects, "Cantiere Italia" - Conferenza Nazionale sull'Energia, Milan

PB, ricerca interfaccoltà MURST "Per uno sviluppo locale autosostenibile: teorie, metodi ed esperienze", coordinator E.Scandurra

* "Casa di Bianco" in the Historical Centre, Cremona / Reorganization of Punta Peloro, Messina / *Crossing of the Bay of Kotor, Montenegro*, with F.Esposito / Faculty of Architecture and Sciences, Pescara, with C.Mezzetti / Reorganization of the Viale dei Giochi del Mediterraneo area, Naples / Pedestrian promenade in via Caracciolo, Naples / University in the Historical Centre, Forlì / New Citadella Square, Verona / Reorganization of the area around the Stadio della Vittoria and Fair, Bari, with V.Cotecchia, F.M.Fiore, C.Gasparrini, 1st Prize

- **Library / Great Hall - Molise University, Campobasso** (built in 2005)

MPC, *Tecnologie informatiche per l'architettura e l'urbanistica*, in <Archi@Media>, October 1999

MPC, *Tra progetto e piano alcuni casi di studio*, in *Il Progetto Urbano*, by C.Gasparrini, Liguori editions, Naples 1999, pp.70-77

MPC, *L'architettura del campus*, in <d'Architettura> n°20, n°4, 1999.

MPC, *I caratteri dell'edificato*, in AA.VV. *Il rischio Vesuvio*, edited by E.Giangreco, Fridericiana Scientia, E.S.I. Publ., 1999, Chap. IV - 4.3

MPC, *Conclusioni pericolose*, in "il Denaro", economic information weekly, IX Year, n°23/1999

MPC, *Piano, progetto urbano e progetto architettonico*, introduction to C.Gasparrini

<Il progetto urbano, una frontiera ambigua tra Urbanistica e Architettura> Liguori editions, Naples 1999, pp.5-12

- A.Pergoli Campanella, *Far architettura in Italia e nel mondo: intervista a Massimo Pica Ciamarra*, in <AR Architetti Roma> n°21/1999

- Concorso "Politecnico Universitario nell'area Bovisa", in <Abitare>, May 1999

- C.Gambardella, *Posillipo moderna*, Clean editions, Napoli 1999, pp.118, 119

- A.Rogora, *La Città della Scienza a Naples*, in <Ambiente Costruito>, n°3, 1999, pp.32-41

- *Uffici Teuco-Guzzini a Recanati*, "Architettura, Energia, Ambiente" Prize - SAIE1999, <L'Arca-Ecoenea>, n°133, 1999, pp.17-18

- *Unità polifunzionale Università della Calabria - Arcavacata*, in <D'A>, n°20,1999, pp.34-35

2000 Exhibition "Pica Ciamarra Associati, architetture sostenibili", Seville, Spain

"A regola d'arte", inter-university research 1997-98 on consistency between technology and restoration, coordinator E.Bettinelli (F.Schiaffonati:

La Scala, Milano; V.Pastor: Corderie dell'Arsenale, Venezia; P.Marconi: Basilica di S.Clemente, Roma; MPC: Antiquarium, Pompei; P.Culotta:

Villa Niscemi, Palermo)

PB, lecturer of Urban Planning Techniques, La Sapienza University - section of Latina (until 2003, later 2008/2011)

* Genova Ponte Parodi, with Art Design, Itaca(i), R.Pisani(ac) / Cultural Centre, Turin, with M.Bergamasco / "Ponte dei Congressi", Rome, with A.Capuano, O.Carpenzano, G.Indovina / Reorganization of Vallo di Diano, PTS Provincia di Salerno, with CMM, A.De Simone(archlg), M.De Luca(v), V.Cotecchia(gt), P.Rostirolla(e), C.Cupo(agr.) / **Sangiorgio Library in the former Breda area, Pistoia** 1st Prize, with A.Verderosa, F.Calabrese, F.Archidiacono, (collab. A.Sullo, L.Mancini), (built in 2007) / - Urban Plan of the Historical Centre of Massafra, with M.Locci, T.Sarli / Urban Plans of Agrigento (Città istituzionale, Parcheggio Vittoria, Riviera Dune, Stazione bassa, Mosè-Polo espositivo, Mosè-Mercato, S.Gisippuzzi, Zunica, Zuppardo) / **Inhabited sculpture "un posto per navigare con la mente"** in the Exhibition <L'uomo e la pietra - Abitare il tempo> Verona, (in M.Pisani, <Pica Ciamarra Associati / Città della Scienza and other projects>, Liguori editions, 2003, p.15 (Italian, English)

LdR, *Qualità morfologica nei progetti per i contratti di quartiere*, in Papers of the Enea Meeting, CER Ministero dei Lavori Pubblici publ., Rome 2000

LdR, *Lecture on Sustainability of Architecture in Italy*, Fidas Foundation, Seville

LdR, *Prévoir pour mieux décider*, in "Le Carré Bleu" <La création architecturale et l'informatique>, n°1-2/2000, pp.53-62

MPC, *Napoli - Città della scienza: intrecci metallici*, Papers of XVII° CTA Conference,

in <Costruire in acciaio: strutture e architettura>, Promozione Acciaio editions, 2000

MPC, *Architettura: una risorsa per la modernizzazione*, IV° INARCH National Conference, - Auditorium della Tecnica, Rome 20.01.2000

in MPC, *Etimologia Costruire secondo principi*, Liguori publ., Naples 2004, pp.1-18

MPC, *Espressione architettonica e principi bioclimatici*, in <Edilizia Popolare>, n°267-268, 2000

MPC, *Didattica e Progetto*, in <Rassegna di Architettura e Urbanistica>, n°101-102, 2000, pp.113-115

PB, *Urban alter-a(c)tion: diversity and sense of project in conditions of dynamic instability*, in <Plurimondi>, n°5/2000, Dedalo editions, Rome, pp.115-130

PB, *Rovistando nel catalogo degli oggetti introvabili*, in <I futuri della città> edited by E.Piroddi, E.Scandurra, L.De Bonis; F.Angeli editions., Milan 2000, pp.45-57

PB, *Il Programma Operativo Regionale in Campania*, in Urbanistica Informazioni, n°173, september/october 2000

PB, *Città e differenze. La deriva del "progetto moderno"*, in *Linee di Ricerca*, edited by M.Carta, F.Lo Piccolo, F.Schillaci, F.Trapani, Dedalo editions, Roma 2000

- AA.VV., *Educational Spaces*, vol.2, The Image Publishing - Australia, 2000, pp.86, 168

- Bari - *Aree adiacenti lo Stadio della Vittoria*, in <Area>, n°48, 2000, p.132

- C.Di Stefano, *Dal labirinto al gioco del labirinto* - Pica Ciamarra Associati, Diagonale editions, Rome 2000 (Italian, English), 148 pp.

32 ill. b/n, 50 ill. col., cm 16,5x24. ISBN: 88-8263-031-5 - EAN13: 9788882630317

- A.Franchini, P.Righetti, *Tipologie residenziali contemporanee*, BE-MA editions, 2000

- A.Gubitosi, *Il mare come limite - Reorganisation of the sea front, Naples* - 1995, in <L'Arcapuls - Trasporti>, n°25, 2000, pp.16 e sgg.

- (ad vocem) "Pica Ciamarra Massimo", in *Dizionario dell'Architettura del xx sec.* directed by Carlo Olmo, Allemandi editions, Turin 2000, vol.5, p.88

- Università del Molise - Facoltà di Economia e Facoltà di Agraria, in <Modulo>, n°263, 2000, pp.682-684

- P.Iannotti, *Pica Ciamarra ancora bocciato al concorso a prof.*, in <Ateneapoli>, 08.12.2000

- Alessandra Scalici, *Nuovo Ateneo di Campobasso*. Università del Molise, in <Modulo> n.263, 2000, pp.682-684

2001 *European Steel Design Award* - ACAI 2001 honourable mention for the San Paolo Shopping Centre at Fuorigrotta, Naples

LdR, lecturer in the European Post Graduate Course in Sustainable Design of the Built Environment, Centro Abita, Florence

LdR, scientific consultant for Campania Regional Authority for the research "Use of hybrid ventilation systems in decommissioned industrial buildings"

MPC, in the Scientific Committee of the travelling Exhibition of the Masters of Italian Architecture "dal Futurismo al futuro possibile"

(with J.Rykwert, P.Portoghesi, F.Purini, L.Sacchi, S.Casciani, P.Baldi, M.Palladino), Tokyo 2002, Bruxelles 2004, Istanbul 2005

* Transformation of "Leonardo Bianchi Hospital" into the Faculty of Medicine and Surgery, Naples, with Carrara, Interprogetti, Itaca, project financing / Nuovo Salario Park area, Roma / Prison Prototype, with M.Bilò / Foggia University, with F.Esposito / **Duxton Plain public housing, Singapore**, with Vulcanica, GH Design, DSA / Faculty of Chemistry and Astronomy, Bologna, with G.Cuppini, Manens(i) / **Faculdade de Ciencias da Saude a Beira, Portugal**, with A.Occhiuzzi, F.Calabrese, L.P.Silva, Itaca(i) / Reorganization of Canapina area, Perugia, with SAB Engineering / Sport Centre, Casalnuovo, 2nd Prize / Reorganization of Marina di Ravenna, with Silva(p) 3rd Prize

- **Guest Flats / Sport Centre, Molise University**, with SVEI, G.Sabini(s), A.Dori(i), (built in 2006) / **Oromare - Coral City, Maricanise**, with Gesin(s,i), (built in 2007) / Technologica and Leisure Park, Ischitella, with D.Mezzacane(gf), E.Verzillo(infr)

PCA, *Building following principles: the experience H.Q.E.*, in <Le Carré Bleu>, n°1-2/2001, pp.56-59 (French, English, Italian texts)

- Furio Colombo, Luciano Violante, Giovanna Melandri, Emma Bonino, Benedetto Carucci, Piero D'orazio, Claude Parent, Luciano Beria, Claudio Pavone, Sara Rossi, Luigi Matteucci, Dennis Sharp, Marcello Guido, MPC: *Commemorazione di Bruno Zevi a un anno dalla scomparsa* (Sala della Protomoteca del Campidoglio, 09.01.2021 <https://www.radioradicale.it/scheda/134959/commemorazione-di-bruno-zevi-ad-un-anno-dalla-sua-scomparsa-presso-la-sala-della>)

LdR, R.Joly, J.Matraja, *Architecture H.Q.E., L'Europe autour de la Méditerranée*, in <Le Carré Bleu>, n°1-2, 2001, pp.4-5

LdR, *L'architecture à haute qualité environnementale : un défi pour le troisième millénaire*, in "Le Carré Bleu", n°1-2/2001, pp.6-13

MPC, in *Milioni di metri cubi sulle coste. Che ne facciamo*, edited by A.I.Lima, Papers of the In/Arch Meeting, Flaccovio editions, Palermo 2001, pp.17-19

MPC, *Mutazioni*, Convegno Nazionale INU "Pianificazioni separate e governo integrato del territorio", Florence, 2001

MPC, *Etimologia: costruire secondo principi*, opening of the VII° Word Conference "Clima 2000" 14.09.2001, Naples - Istituto Italiano per gli Studi Filosofici

in MPC, <Etimologia, costruire secondo principi> Liguori editions, Naples 2004, pp.27-49)

MPC, *Formazione e Professione*, in <Rivista del Dipartimento di Urbanistica - Facoltà di Architettura di Pescara> n°4, 2001, pp.127-129.

MPC, *Bruno Zevi: architettura come profezia*, in <Bruno Zevi - l'architettura come spazio dall'antichità al XX secolo>

Edizioni dell'Ateneo-Università di Reggio Calabria publ., 2001, pp.87-89

MPC, *Espressione architettonica e principi bioclimatici*, in <Edilizia Popolare>, n°267-268, 2001, pp.84-103

MPC, *H.E.Q. (High Environmental Quality) Town planning / Architecture*, in <Le Carré Bleu> n°1-2, 2001, pp.96-107 (French, English, Italian texts)

MPC, *L'Architettura della Città della Scienza*, in <Speciale/Il Mattino> 23.11.2001, and in <Architetti> COA magazine, Naples 2002

MPC, *Politica e beni culturali*, in "AntiTheSi" 08.07.2001 e "Il Corriere della sera", 13.06.2001 www.antitesi.info
PB, ... *per dare un senso alle cose che facciamo*, in <Labirinti della città contemporanea>

edited by E.Scandurra, C.Cellamare, PB, Meltemi, Rome 2001, pp.151-174

- AA.VV., *Water spaces of the world: a pictorial review of water spaces*, Images Publishing Group - Australia 2001, vol.3, p.85
- AA.VV., *International Architecture*, Yearbook n°7, Australia 2001, p.199
- L.Basso Peressut, *Science center, science fiction, science imagery*, in <Controspazio> n°1, 2001, pp.35-41
- J.Della Fontana, *Pistoia - Biblioteca Forteguerriana*, in <L'Arca> n°159, 2001, pp.72-77
- A.Gubitosi, *Trasformazione tipologica San Paolo Shopping Centre Naples*, in <L'Arca>, n°155/2001, pp.52-55
- G.Morricca, *Esiti Napoletani*, in <Architettinapoletani>, COA magazine, n°5, 2001, Naples, pp.22-29
- *Museum and art spaces of the world: a pictorial review of museum and art spaces*, Images Publishing Group, Australia 2001, p.12
- *Napoli e dintorni*, Touring Club Italiano publ., 2001, p.380
- M.Pisani, *La Città della Scienza a Bagnoli*, in <L'Industria delle Costruzioni> n°360, 2001, pp.18-33

2002 The firm participated in the SAIE Exhibition, "Costruire sostenibile. L'Europa"

PB, Borsa di studio post-dottorato, Università di Roma La Sapienza, Dipartimento di Architettura e Urbanistica

* Formia Waterfront, with A.Lombardi, T.Forte, M.Di Natale / *Ordenacion del Muelle n°2 del puerto de Malaga* / Piazza Centrale, Cormons, con Accanto / *Beijing Olympic Green*, with Lou Zhong Heng, Raylab, Itaca(i); Sediter, CISuT(v) / Housing District in Pianura, with L.Vinci, C.Rossi / Square in the Historical Centre, Arezzo, with Building Design / *TH competition, Beijing*, with Vulcanica, GH Design, DSA / School in the former Breda area, Pistoia, with Accanto, A.Sullo / Alto Calore Headquarters, Mercogliano, with Accanto / Housing District in Fisciano, with Accanto

- *Shopping Centre in via Argine, Naples* (built in 2010), with Beta progetti(i) / *School Complex, Camerino*, (built in 2011) with R.+ D.Raguzzino, F.Bocchino, Itaca+F.Fucci(i), S.D'Agostino(s) / Sea Outflow of Bagnoli rainwater catchment drain

LdR, *"Il progetto degli spazi aperti: intervenire sull'esistente"*, Faculty of Architecture, Reggio Calabria 10.04.2002

LdR, *La ventilazione naturale nel progetto della Biblioteca Forteguerriana a Pistoia*, in <Ambiente naturale>, September 2002

MPC, *Sostenere l'architettura sostiene la sostenibilità*, lecture at SAIE Bologna, 18.10.2002

in MPC, *Etimo, costruire secondo principi*, Liguori editions, Naples 2004, pp.87-101

MPC, *Architettura tecnologia innovazione*, opening presentation at the Meeting of the same title, INARCH, SMAU, Rome, 07.06.2002

MPC, *Paesaggi d'architettura mediterranea*, XIIth International Workshop, Camerino - Palazzo Ducale, 28.07.2002

in <Architettura Città>, n°7-8, Agorà - Naples 2003; MPC, *Etimo, costruire secondo principi*, Liguori editions, Naples 2004, pp.63-71

MPC, *Prometeo - Miti e Ragioni del Prevedere*, Lerici, XXIVth International Conference of the Italian Design Union, 03.10.2002

in MPC, *Etimo, costruire secondo principi*, Liguori editions, Naples 2004, pp.73-85

MPC, *Architettura, Arte, Mutazioni*, Rome - Accademia Nazionale di San Luca, International Meeting "Architettura e Arte oggi nel centro storico

e nel paesaggio", 03.12.2002 (in A.D'Onofrio, L.Felci (edited by), of the same title of the Meeting, Accademia di San Luca editions Rome 2004;

and in MPC, *Etimo, costruire secondo principi*, Liguori publ., Naples 2004, pp.103-112)

MPC, *Ibridazioni, in Dal futurismo al futuro possibile*, edited by F.Purini, L.Sacchi, catalogue of the Italian Architecture Exhibition, Tokyo 2001, Skira 2002, pp.104-119

MPC, *L'Architettura della Città della Scienza*, in <Architetti> COA magazine, Naples 2002

MPC, *Programmare per consentire di dialogare*, in <Programmare il progetto> edited by R.Bedrone, Celid editions, Torino, 2002

MPC, *Architettura e valori della contemporaneità*, in <Il Denaro>, luglio 2002

MPC, *Paesaggi e progetti*, in <Architettinapoletani> COA magazine n°6, 2002, Naples, pp.18-19

MPC, M.Vivarelli, A.Giovannini, *La nuova Biblioteca di Pistoia*, in <Culture del Testo e del Documento> n°7, III Yearl, 2002

- *Jamal Shafiq Ilaya, Intervista a Massimo Pica Ciamarra*, in www.archimagazine, September 2002

- G.L.Brunetti, *Museo della Scienza, Bagnoli (NA)*, in <Costruire in Laterizio> n°89, 2002, pp. 4-11

- L.Gelsomino, *Qualità dell'architettura ecosostenibile: i progetti di Pica Ciamarra Associati*,

in AAVV., *Costruire sostenibile. L'Europa*, SAIE, Alinea editions, Florence 2002, pp.336-343

- L.Gazzola, Liu Lin An, D.Mandolesi, *100 Italian Architects*, China Architecture & Building Press-Beijing, 2002, p.252

- P.A.Lefèvre, *Architectures durables: 50 réalisations environnementales en France et en Europe: Allemagne, Italie, Angleterre, Hollande*, Édisud - Aix-en-Provence 2002, pp.89-94, 148-154

- C.Trombetta, *L'attualità del pensiero di Hassan Faty nella cultura tecnologica contemporanea*, Rubettino publ., Soveria Mannelli 2002, pp.128-129

- M.Pisani, *Pica Ciamarra Associati - Città della Scienza and other works*, Liguori editions, 2002, Italian / English

° 2DVD directed by Marina Vergiani, with 3 video: *Luogo / Frammento; Materiale / Immateriale; Tecnologia dolce* (in M.Pisani c.s.)

2003 "THP - The A & E. Italian Partnership", was founded as a stable partnership between PCA, Interprogetti(s), Itaca(i), Panacea (maintenance), MPC is its President

The firm participated in the Exhibition "Sustainable Architecture", IAA International Academy of Architecture

"Gold Medal to Italian Architecture", finalist project - Città della Scienza

"Il Principe e l'Architetto" Prize, finalist project - City of Science

MPC promoted the agreement between INARCH and LUISS for the a second level degree in "Integrated design" for first level graduates in

Architecture, Engineering, Economics, Law, Social Sciences (approved, not implemented initiative)

MPC (with Giorgio Nebbia, Guido Pacchetti, Rafael Serra, Gianni Silvestrini) in the Scientific Committee of "il Progetto Sostenibile" directed by Gianni Scudo

MPC (with Attilio Belli) scientific coordinator of the "Piano per il Rischio Vesuvio" - Naples University and Campania Regional Authority

* *Hydroelectric Energy Museum, Cedegolo*, with Aura Architettura, 1st Prize (built in 2008) / "Centro Europeo per le Creatività Emergenti" in Pontecagnano, with Accanto / Puglia Regional Authority Headquarters, with SVEI, F.Pellegrino

- *Provincial Authority Headquarters, Caserta / Gramsci Seafont, Crotone*, with Altromodo, Evoluzione, Progetti sviluppo, Stilelibero / Castelvetero, Music Hall, with Accanto+Fabricanova / Experimental Theatres, Catania, with Itaca(i) and UTC Catania

A.Belli, MPC, *Programmazione e Pianificazione urbanistica e ambientale*,

in <Il Rischio Vesuvio - Strategie di prevenzione e di intervento>, Giannini editions, Naples 2003, pp.197-314

MPC, *Ragioni simultanee*, in <Disegnare Idee Immagini>, review of RADAAR Department, Rome University; Gangemi editions, Roma 2003, pp.5-7

MPC, *Fare*, in <Inarch/Giovani Campania>, Napoli 2003

MPC, *La Biblioteca Forteguerriana a Pistoia*, in <OPERE> Tuscany review of architecture, n°2, 2003, pp.48-49

MPC, *Esperienze di progettazione nei territori della costa*, in *Mutamenti del paesaggio: idee, proposte e progetti per la penisola sorrentina*,

edited by E.Giovene di Girasole, G.Guida, Graffiti editions, Naples 2003, pp.53-57

MPC, *Simultaneity*, in M.Pisani, *Fragments / Pica Ciamarra Associati*, series "I Talenti", l'Arca publ. 2003, pp.5-6

MPC, *Verso un nuovo urbanesimo*, XIIIth International Workshop, Camerino, Palazzo Ducale 27.07.2003

in www.archimagazine, agosto 2003; MPC, *Etimo, costruire secondo principi*, Liguori editions, Naples 2004, pp.113-130

MPC, *Recinti dialettici*, International Symposium "Involucri quali messaggi di architettura", Faculty of Engineering, Naples, 9-11.10.2003,

in <Atti>, Luciano editions, Naples 2003

MPC, *Qualità dell'architettura contemporanea nelle città e nei territori europei*, in "AntiTheSi", 24.11.2003 www.antitesi.info

MPC, *Politica e beni culturali*, in "AntiTheSi", 08.07.2001 and "Il Corriere della sera", 13.06.2001 www.antitesi.info

MPC, *L'architecture à haute qualité environnementale*, in <Symposium international d'architecture durable>, Lucerne, Suisse - 07.11.2003

<https://www.e-periodica.ch/cntmng?pid=bts-004%3A2003%3A129%3A%3A353>

MPC, *Scenari*, International Meeting *Qualità dell'architettura contemporanea nelle città e nei territori europei*, Bologna - Teatro Manzoni, 23.11.2003

in MPC, *Etimo, costruire secondo principi*, Liguori editions, Naples 2004, pp.131-143

PB, *Jena e altri racconti*, in <Urbanistica Informazioni> n°190 luglio-agosto 2003

PB, *Diversità e rappresentazione: il luogo della contaminazione*, in M.Callari Galli, A.Soncini Fratta, D.Londei: *Il meticcio culturale. Luogo di creazione di nuove identità o di conflitto?*; International Seminar - University of Bologna, Forlì, 14-15.11. 2003

- Robyn Beaver, *Offices Spaces*, The Images Group, Mulgrave Australia, 2003, pp. 212-213

- C.Biasi, G.Padovano, *La sfida della sostenibilità*, Italian / English, Foxwell & Davies, Italy 2003, pp.122-127

- G.Carnevali, G.Delbene, V.Patteeuw, *Geno(v)a Futures*, NAI Publishers, Rotterdam 2003, pp.222-225

- C.de' Seta, *Città della Scienza*, in <Architectural Digest>, n°267, 2003, pp.218-220

- I.Goggi, *Là dove c'era la fabbrica di un tempo. L'edificio H di Città della Scienza a Bagnoli*, in <Co2-Costruzionidue> n°1/2003, pp.22-35

- A.Gubitosi, *Interazioni programmatiche*, in <Arca Plus>, n°37, 2003, pp.62-66

- M.Locci, *Città della Scienza*, in <L'Architettura, cronache e storia>, n°577, 2003, pp.826-835

- L.Molinari, *Medaglia d'Oro all'Architettura italiana 1995/2003*, "The plan - art&architecture", Triennale di Milano, Centauro editions, Bologna 2003, pp.98-103

- *Pica Ciamarra Associati, Italy*, in <hinge magazine>, n°90, 2003, Hong Kong

- M.Pisani, *Fragments / Pica Ciamarra Associati*, series "i Talenti", (Italian / English), l'Arca editions, 2003, 99 pp.

- Jacopo Della Fontana, *Le volte del sapere. A new library for Pistoia*, Opere n.2, 2003, pp.48-49

2004 *Trophées Sommet de la Terre et Batiment*, special mention to the City of Science project

International Dedalo Minosse Prize, V° edition 2003-04 to the City of Science project

MPC, *International Prize S.Valentino d'Oro for Architecture*, Città di Terni, XXXV edition

MPC, President of INARCH Servizi (until 2011)

* "Città dell'Arte", Reggio Calabria, with Interprogetti(s), Itaca(i), Fabricanova, C.Nava, G.Mesoraca / Locride School Complex, with Interprogetti(s), Itaca(i), R.Calabretta, F.Calzone, Locri / Rehabilitation of the Monumental Area of Naples Port, with M.Locci, C.Troisi(v), Studio Altieri, V.Cotecchia / Museum of Industry and Work, Brescia, with Aura Architettura / The Architects House, Firenze, with G.Aliboni, F.Fiotti, A.Sullo, G.Martuscelli+G.Tempesta(s), A.Muzzetto / Stadium for 20.000 seats in Siena, with A.Brecci / Requalification of the coast of Latina, with M.Locci, Silva(p) / **Porte de Hollerich, Luxembourg**, with M.Del Medico, C.Troisi(m), Area(e), M.Pisani(st) / Multilevel Car Park in Siena, with Fabricanova, A. Brecci

- Maronti Square, Barano d'Ischia, with UT Provincia di Napoli / Argentiera Museum, Sassari, with Fabricanova, Mameli, Terzitta / Rehabilitation of Castel Manfrino - Parco del Gran Sasso, with G.Marucci / **International Genetic Engineering Centre, Naples**, enlargement, with Interprogetti(s), Icaro(i), (in progress in 2016) / CIAO Agricultural and Food Centre, Castellana / **Students Residences at Poggioreale, Naples**, with Cantieri Progetti(s), Studio ATE(i), (built as dwellings in 2011); Town Plan, Caivano; **Town Plan, Vallo della Lucania**

LdR, *Luce e clima nei progetti Pica Ciamarra Associati*, in <Il Progetto Sostenibile> n°2, 2004, pp.26-37

MPC, *Apologia del (non) costruito*, XIV° International Workshop, Camerino, Palazzo Ducale 2004 (in <Architettura Città> n°12-13, **Agorà, Sarzana 2004**, pp.29-34)

MPC, *Linguaggi dell'architettura e produzione industriale*, ARTEC congress "Intersezioni e mutazioni nel rapporto fra Architettura e Tecnica",

La Sapienza University, Rome, 04.12.2004 (in MPC, *Integrare*, Jaca Book edition, Milano 2010, pp.151-163)

MPC, *Paesaggi sensibili per una nuova intelligenza ambientale*, MAXXI, Roma, 27.04.04, www.pcaint.eu/conceprs/scritti/articoli

MPC, *Etimo Costruire secondo principi - Architettura e trasformazione dello spazio urbano*, Liguori publ., Naples 2004

MPC, *Il concorso come rottura di un rapporto*, in AA.VV., <I concorsi di architettura / Manuale di programmazione>, edited by di R.Bedrone, ALinea, 2004

MPC, participated in Marta Francocci's TV programme, RAI3 "L'Era Urbana"

- AA.VV., *Eos Consulting - Progettare la sostenibilità*, Alinea publ., Florence 2004, pp.92-93

- AA.VV., *Il Patrimonio architettonico dell'Ateneo fridericiano*, Arte Tipografica editions., Naples, 2004, 2 vol., pp.29, 491-505, 613-617

- AA.VV., (edited by M.Pazzagliani), *Architetture e paesaggi della città telematica*, Mancosu Roma 2004, pp.94-95

- R. Beaver, *1000 architects*, vol.1, Images Publishing, Australia 2004, p.428

- G.L.Brunetti, *Il Museo della Scienza*, in <Costruire in Laterizio>, n°100, 2004, pp.28-29

- G.L.Brunetti, *Piazza Polimaterica a Fuorigrotta*, in <Costruire in Laterizio>, n°101, 2004, pp.40-43

- V.Corvino, F.Zanchi (edited by) <1970-2000 architetti napoletani>, suppl. Area n°72, 2004, pp.116-117

- R.De Fusco, *Facciamo finta che, cronistoria architettonica ed urbanistica di Napoli*, Liguori editions, Naples 2004, pp.163-165

- P.V.Dell'Aira, *Centro commerciale e parcheggi, San Paolo, Napoli*, in <L'industria delle costruzioni>, n°379, 2004, pp.72-77

- R.Giuffrè, C.Trombetta, *I linguaggi della riabilitazione: problematiche di estetica e dei materiali nelle tecnologie del recupero*,

Rubbettino editions, Rome 2004, pp.20-21

- Akira Koudate, Giampiero Samaritani, *Eco-eco management, Sinergia fra ecologia e economia d'impresa*, F. Angeli editions, Milan 2004, p.157

- M.Losasso, C.Claudi di St.Mihel, *Gli edifici complessi nei processi di riqualificazione urbana. L'area napoletana e salernitana*,

in AA.VV. <Innovazione e nuove centralità urbane>, BE-MA publ., Milan 2004, pp.66-67-68

- M.Miscogiuri, *Architettura della Biblioteca*, Sylvestre Bonhard editions, Milan 2004, pp.97, 111-112, 255

- M.Pisani, *Città della Scienza*, <L'Arca> n°193, 2004, pp.42-47

- S.Polano, *Guida all'architettura italiana del Novecento*, Electa 2004, pp.238-241 (Arcavacata)

- L.Peracchi, *Città della Scienza, Napoli*, in <Presenza Tecnica>, 201, 2004, pp.45-55

- *Porte de Hollerich - Perspectives d'avenir*, Ville de Luxembourg 2004, pp.72-75

- S.Battaglia, M.Gabbiani, *Premio Internazionale Dedalo Minosse V° edizione 2003/04*, L'Arca Edizioni editions, pp.80-83

° Metropolis, *La Città della Scienza*, interview to MPC by M.Francocci, 2004

° <https://www.youtube.com/watch?v=h3DU1AvCImE> MPC discorso inaugurazione della sede CEINGE 2004

2005 The firm participated in the Exhibition "*Costruire sostenibile: l'Europa*" in Guang Zuhou (China) Academy of Design and in Bombay (India)

MPC, inter-Disciplinary Committee for the Implementation of the Urban Planning Act for Campania

MPC, in the Jury of INARCH/ANCE National Awards 2005

* Residential District in Ponticelli, Naples, with R.Dalisi, A.De Siena, F.Iovanna, M.Barbieri, M.P.Petraia / Refurbishing of the University Library + State Archives at Piazza Fiume, Sassari, with Fabricanova, G.Solimine (bec) / Archeological Museum, Campagna, with Accanto srl, M.Dalla Vecchia, A.Ressa, B.Cillo(p),

L.Aloia(s), G.Ciccarelli(g), M.Bianco (3D), F.Di Gianni (m) / Castelli Romani Hospital, Rome, with THP / Re-designing of Piazza Brunelleschi and University Library, Florence, with Fabrianova, C.+M.Colucci, E.Giovine di Girasole, G.Solimine (bec) / Enlargement of the Car Museum, Turin, with A.De Siena, Interprogetti(s), Itaca (i), M.Calligaro / Botanic Gardens, Padua, with Silva(p), Interprogetti(s), Itaca(i) / Ampliación del Museo de San Telmo, San Sebastián, with F.Calabrese, M.Dalla Vecchia, consultants R.De Fusco, P.L.De Castris, E.Giangreco

- **Sports Park at Bagnoli, Naples** (suspended work) with THP, Ferrara, V.Cotecchia (gt) / **Torre Ingastone Shopping Centre, Palermo** (built in 2010) / **Outdoors Facilities and Park areas, Marano** (built in 2009), with M.Bianco / "Albergo Unico", Nola, with A.Ciniglio / Re-design of Piazza V.Emanuele in the Historical Centre, Vallo della Lucania / Town Plan, Saviano, with G.De Sena, F.Iovine

MPC, *Migliorare o trasformare?*, in *Alla ricerca dell'urbano: scritti e progetti sul recupero delle periferie*, edited by V.Cappiello, Graffiti editions, Naples 2005, pp.40-43

MPC, *Contributo al Forum sull'organizzazione e gestione della didattica*, Facoltà di Architettura di Napoli, 17.03.2005 www.pcainet.eu/concepts/scritti/articoli

MPC, foreword to *Il recupero dell'architettura e del paesaggio in Irpinia - Manuale delle tecniche di intervento*, edited by A.Verderosa, De Angelis editions, Avellino 2005

MPC, *L'architecture et l'urbanisme durable*, lecture at "L'Esquisse vert", Ecole des Beaux Arts, Paris, 2005

MPC, *Arte negli edifici e arte delle città*, XV° International Workshop of Camerino 31.07-04.08.2005 (in <Architettura & Città>, Di Baio editions, Milan 2006, pp.39-42)

MPC, *Il valore aggiunto del progetto*, Urbanpromo, Venice, 19.11.2005 (in MPC, *Integrare*, Jaca Book editions, Milan 2010 pp.73-79)

MPC. *Temi antichi per la città contemporanea. linguaggi nuovi nella città storica*. ANIAI Meeting "L'impatto con nuove tecnologie e nuovi linguaggi".

Royal Palace, Naples , 02.12.2005 (in MPC, *Integrare*, Jaca Book editions, Milan 2010 pp.175-181)

L'Ingegnere e l'Architetto, n°7, dicembre 2005, pp.21-28

MPC, *Un sistema di garanzie nella pratica progettuale*, INARCH Meeting, Istituto per gli Studi Filosofici, Naples 12.12.2005

in MPC, *Integrare*, Jaca Book editions, Milan 2010, pp.45-54

- AA.VV., *Italia costruisce / Italy builds*, L'Arca Edizioni editions, Milan 2005, pp.117-119

- AA.VV., *Laterizio - Costruire Italiano Sostenibile*, SAIE, Alinea editions, Florence 2005, pp.92-93

- *La relación de l'arquitectura bioclimatica con las instalaciones*, in "Arte y Cemento", n°2013, Madrid 2005, p.123 (Teuco-Guzzini)

- C.A.Barbieri, S.Bassetti, A.Kipar, MPC, C.Puri Negri, D.Vianello: *Dismissione e trasformazione = riqualificazione? 7 opinioni a confronto*,

in <Stop & go: il riuso delle aree industriali dismesse in Italia: trenta casi di studio>,

edited by A.Bondonio, G.Callegari, C.Franco, L.Gibello; Alinea editions, Florence 2005, pp.199-204

- P.Belfiore, B.Gravagnuolo, *Selezione delle opere di rilevante interesse storico-artistico, 1945-2005*, promoted by the Italian Ministry of Culture - DARC /

Monuments and Fine Arts Office of Naples and its Province, see under Pica Ciamarra,

index cards n°73, 82, 85, 100, 102, 103, 110, 126, 129, 140, 143, 148, 151, 156, 159 169, 174, 175; <http://na.architetturamoderna.it>

- E.Bonilauri, *Un progetto di conoscenza per l'architettura - riflessioni con alcuni protagonisti italiani contemporanei*,

interview to MPC, 17.10.2005 - Università di Parma editions, 2006, pp.325-346

- C.Broto, *Shopping Malls*, Structure - Links International, Barcelona 2005, pp.118-127

- Caserta - Facoltà di Medicina e Chirurgia, in <Architech architettura & progetto impianti>, n°6, 2005

- A.Castagnaro, L.Prestinzenza Puglisi, S.Schiano di Coscia, *Ripartire da Salerno*, in <Ottagono>, n°181-182/2005, p.151

- *Dal duemila al futuro: architetture e infrastrutture per lo sviluppo a Napoli e in Campania*, in <Casabella>, n°737, 2005, p.38

- F.De Maio, *Città delle muse: riusi e recuperi*, in <dal 2000 al futuro> supplement to Casabella, n°737, 2005, pp.38-39

- M.De Rossi Vasari, Caserta - Facoltà di Medicina e Chirurgia, in <Architech>, n°6/2005

- R.Franchino, *Strumenti e metodi di controllo della qualità del costruire*, Vol.2°, Alinea editions, Florence 2005, p.57

- F.D.Moccia, E. Coppola, *Campania: ambienti insediativi e sistemi locali di sviluppo*, Liguori editions, Naples 2005, p.2

- P.Gallo, *Progettazione Sostenibile*, Centro ABITA, Alinea publ., Florence 2005, pp.209-224

° C.Biasi, G.Padovano, A.Nebuloni, *Complessità e Sostenibilità, esempi di progettazione sostenibile*, CDROM, 01.04.2005

° *Architecture and Energy - European Commission*, CDROM, ISES-ENEA - Universidad de Sevilla, 2005

2006 "THP - The A & E. Italian Partnership" - included Progetto Verde (botany and landscape), Gnosis (architectural technology), Incoset (circulation and transport), Carrara international (hospital building), Building Construction (economic planning and costs)

The firm participated in the multi-media Exhibition "Gran Tour Sud 2006 - Piani e Progetti"

LdR and MPC were appointed respectively Managing Editor and Editor in chief of "Le Carré Bleu" - feuille internationale d'architecture".

The new series opened with the « manifesto » n°0, 2006 « *Fragments / Symbiosis* »

and under the aegis of UNESCO launched the « Appel international à idées-une idée pour chaque ville »

MPC in the Jury of Premio Portus - Biennale di Venezia

PB, Scholarship - University of Sassari - "Norma e regola per il progetto urbanistico: questioni storiche e genealogiche"

PB, inter-faculty research MIUR "Norme e regole per il progetto urbanistico: una guida per la qualità sociale e formale dell'abitare", coordinator L.Decandia;

inter-faculty research MIUR "I territori della città in trasformazione: innovazione delle descrizioni e nelle politiche", coordinator E.Scandurra

* Piazza Libertà Crossing, Avellino, with THP, C.Colucci; G.Rubino(v) / Waterfront Reorganization, Portici, with THP / Urban Park in Bagnoli, with THP,

V.Cotecchia(gt) / Waterfront Reorganization, Rapallo, with Jandoli-Pisapia, G.Daddi, S.Pericu, E.Caravatti, M.Zappettini, P.Venuto, M.Friburgo, S.Larco,

E.Berruti / Re-design of Piazza Kennedy, Avellino, with THP / University of Eastern Piemonte, with THP, 3rd Prize / New Headquarters of « Istituto

Postelegrafonici », Rome, with THP

- **Transformation of the former cinema Astra into Municipal Cultural Centre, Sassari** (built in 2015) with Fabrianova, I.Mameli / **Alenia Headquarters,**

Pomigliano, with THP, L.Rosati / Community Facilities in the former GIL area of Formia Waterfront / **Museo del Corpo umano, Napoli** (built in 2017)

MPC, *L'acciaio nell'architettura contemporanea*, in AA.VV., *Costruire con l'acciaio in zona sismica*, Fondazione Promozione Acciaio editions, Naples 2006, pp.13-22

MPC, *La sostenibilità sostiene l'architettura; esperienze dei PCA*, in AA.VV., *L'architettura bioecologia*, Edicom editions, Monfalcone 2006, pp.96-100

MPC, *Un'occasione mancata*, in <Architettura e Città>, n°14/2006, La Spezia, pp.39-40

LdR, *Hommage à André Schimmerling*, study day on CB promoted by Centre Pompidou, Paris 14.01.2006

in <La Collection du CB> n°1/2007, AA.VV. <*Mémoire en mouvement*>, pp.9-13 - French, English, Italian texts

MPC, *The sustainable development of Le Carré bleu*, idem, pp.73-76

MPC, presentation of n.0/2006 of Le Carré Bleu, Sala del Primiticcio UNESCO-Italia, Rome 06.10.2006

in <La Collection du CB> n°1, AA.VV. *Mémoire en mouvement*, pp.93-99 - French, English, Italian texts

MPC, *Policromie nel continuum urbanizzato*, XVI° International Workshop "Periferie? Paesaggi urbani in trasformazione"

Camerino, 30.07-03.08.2006 (in <Architettura & Città>, Di Baio publ., Milan 2007, pp.59-63)

PB, *Tra Caserta e Napoli: pensiero visivo tradotto in lettere*, in *Storie di città*, edited by E.Scandurra, G.Atili; Interculture editions, Roma 2006

- L.Amodio, G.Di Donato, *Tradizione e strutture scientifiche*, Guida editions, Naples 2006, p.182

- G.Binder, *Tall buildings of Europe, the Middle Est and Africa*, Images Publishing, Australia 2006, p.17

- A.Brigaglia, *Sassari Museo dell'Argentiera*, in <Ulisse/Alitalia>, n°262, 2006, p.49.

- G.Campioni, *Bagnoli in futuro, il Parco dello sport*, in <Architettura del Paesaggio>, 15.11.2006 / April 2007, pp.40-41

- C.Gallo, *L'efficienza energetica degli edifici*, Il Sole 24Ore editions, Milan 2006, pp.65-66

- P.Greco, *la Città della Scienza, storia di un sogno a Bagnoli*, Bollati Boringhieri editions, Turin 2006, pp.7-247 (Italian / English)
- A.Hasanovic, *2000 architects*, vol. A-J & L-Z, Images Publishing Ltd, Mulgrave (Australia) 2006, p.478
- (see under) "*Pica Ciamarra Massimo*", in AA.VV., *Dizionario Biografico Illustrato - Profili italiani*, La Città Nuova / Italia-y-26 / Invito a VEMA, X° Biennale di Venezia, Editrice Compositori editions, Bologna 2006, p.480
- S3 Studium, *Il futuro dell'estetica dei prodotti e dei servizi*, L'Officina di NEXT editions, Rome 2006, pp.127
- P.Belfiore, *Frammenti di qualità architettonica: Percorsi dell'età post-moderna 1958-1995*, in <Napoli e la Campania nel Novecento - Diario di un secolo> diretto da A.Croce, F.Tessitore, D.Conte, Vol II, Liguori editore, Napoli 2006, pp.167-195
- William J.R. Curtis, *L'architettura del '900*, Phaidon 2006, (traduz. *Modern Architecture Since 1900* (3a editions., Phaidon Ixford, 1996)
- Alessandra Scalici, *La Biblioteca dell'Università del Molise*, in <Industria Italiana del cemento> LXXVI n.820, 2006, pp.380-383
- Alessandra Scalici, *Aula Magna dell'Università del Molise*, in <Industria Italiana del cemento> LXXVI n.820, 2006, pp.384-387
- 2007** MPC ends as Professor of Architectural Design 5th (1971-2007) c/o Faculty of Architecture, University of Naples - Federico II
- Plusform Award (Calabria Regional Council) to the Multipurpose Complex of Arcavacata "*the most significant contemporary work in Calabria*"
- PB, senior resercher, Bari Polytechnic University - Department of Architecture and Urban Planning / Apulia Region, "Osservatorio della Condizione Abitativa in Puglia"
- * Salerno - Porta Ovest**, with V.Adinolfi, F.Alfano, Incoset, E.Forte(e), D.Calcatera(g), R.Bellucci(i), 1st Prize / Studios in Bagnoli, with THP / **Bank of Albania enlargement and reconstruction**, Tirana, with M.Bilò, M.Locci / Gulf Hospital, Formia, with THP, R.De Angelis(s), consultants: S.Canonico, F.Mastrilli, G.Mesolella, L.Burzi; 1st step-2nd step (2008) 3rd Prize / Enlargement of the Cemetery, San Giuseppe Ottaviano, with A.Ciniglio / Lagonegro Hospital, with THP / Conference Building of the Mediterranean, Naples, with Interprogetti(s) / Hospital at Annunziata, Sassari, with THP / Waterfront, Reggio Calabria, with THP, Co-progetti
- **Refurbishing of the Fondazione De Felice premises in Palazzo donn'Anna, Naples** / Integrated Urban Structure, Casoria / RAI TV Studio in via Marconi, Naples, with Interprogetti(i), Itaca(i) / Re-design of Rione Libertà, Benevento; with the Engineering Department of the Sannio University(en), F.M.Guadagno(idg) / Caserta Town Plan, with L.Scacchetti
- MPC, *La cultura del progetto sostenibile*, "Incontri con i Maestri", Faculty of Architecture of Reggio Calabria, 16.01.2007 ^
- MPC, *L'architettura e il mistero della qualità*, in <Il Giornale dell'Architettura>, n°56, 2007
- MPC, *Bagnoli - Il Parco dello Sport*, <Rassegna ANIAI>, n°3, 2007
- MPC, *Città e religiosità*, in *La Chiesa nella città moderna*, edited by G.Quattrone, F.Angeli editions, Milan 2007, pp.179-181
- MPC, *Il progetto architettonico*, in <Biblioteche Oggi>, n°8, 2007, pp.18-19
- MPC, *Appel International à idées - Une idée pour chaque ville*, Report to the meeting of the "UNESCO National Commissions of the Mediterranean Countries" "Mediterranean Synergies", Palermo 24.05.2007
- MPC, *L'Architettura oltre la forma*, XVII° International Workshop of Camerino, 29.07.2007
in <Le Carré Bleu>, n°3, 2007 - French, English, Italian texts; <Architettura & Città>, Di Baio publ., Milan 2008)
- MPC, "*Sei punti introduttivi*", introduction to his last course at the Faculty of Architecture of Naples, 2007
in MPC, *Integrare*, Jaca Book publ., Milan 2010 pp.9-26
- MPC, "*Fuori, dentro l'Università*", his last lecture, Great Hall of the Faculty of Architecture of Naples, 2007
in MPC, *Integrare*, Jaca Book publ., Milano 2010 pp.27-41)
- AA.VV., *La Biblioteca Sangiorgio*, in <Architettura Pistoia> n°2, 2007, pp.28-35
- D.Alessandrini, *Eccentricità, Gli agglomerati urbani del terzo millennio*, Palombi editions, Rome 2007, pp.111-114
- G.Bonelli, *Massimo Pica Ciamarra, più sensi per l'architettura*, in <d'A>, n°32/2007, pp. 50-57
- G.Campioni, *Bagnoli in futuro: il Parco dello Sport*, in <Architettura del Paesaggio>, n°15, 2007, pp.40-41
- D.Colafranceschi, *Un Mediterraneo. Progetti per paesaggi critici*, Alinea editions, Rome 2007, p.160
- E.di Meo, *Trasformazioni in corso*, in <OFARCH>, International magazine of architecture and design, n°95, 2007, pp.142, 150-155
- M.Vaudetti (edited by), *Edilizia per il commercio: metodi, tecniche, norme, realizzazioni*, UTET editions, Turin 2007, pp.155-159
- A.Giovannini, *La fabbrica del sapere*, in <Biblioteche Oggi>, n°6, 2007, pp.26-28.
- P.Greco, *The City of Science, the story of a dream in Bagnoli*, CUEN editions, Naples 2007
- AA.VV., *Italy - A New Architectural Landscape*, Guest-edited by Luigi Prestinenza Puglisi, in <Architectural Design>, n°4/2007, p.15
- D.Lama, *Storie di cemento - gli architetti raccontano*, Clean editions, Naples 2007, pp.198-209
- M.Oddo, *Architettura Contemporanea in Sicilia*, Corrao editions, Trapani 2007, p.190
- P.Pierotti, *Pica Ciamarra libera Salerno*, in <Progetti e Concorsi - Edilizia e Territorio>, 2007, p.1
- M.Pisani, *L'architettura del tempo presente. Dagli anni settanta all'esordio del nuovo millennio*, Lybria editions, Melfi 2007
- G.Priori, *Lo studio Pica Ciamarra Associati - progetti recenti*, in <Architetture e città del III millennio> n°0, Esa editions, Naples 2007
- *Pistoia la città a misura di libro*, *La Biblioteca Forteguerriana*, in <la Repubblica> 05.12.2007
- M.Vivarelli, *La biblioteca Sangiorgio di Pistoia*, in <AIB notizie>, n°9, 2007, pp.8-12
- 2008** Alexander De Siena becomes a member of PCAint
- The firm participated in the Exhibitions: "*La Complessità del progetto contemporaneo per una architettura responsabile*", XXIII° UIA World Congress of Architecture, Turin 2008 [invited: E.Ambasz, T.Ando, M.Cucinella, H.Dreiseit, J.Eble, N.Foster, M.Fuksas, T.Herzog, M.Hopkins, G.Minke, R.Piano, MPC, G.W.Reinberg, P.Samyn, P.Soleri, A.Tombazis]
- Catalogue edited by R.Sinisi; "*Progettare ai margini: Milano / Torino, Bologna / Napoli*", Settimo Torinese
- MPC, on the occasion of 50 years of « Le Carré Bleu », presented the project of « *Declaration of Human Duties* », Paris, Cité du Patrimoine et de l'Architecture (in <Le Carré Bleu> n°4/2008 - French, English, Italian texts)
- MPC, invited by F.A.I - Fondo Ambiente Italiano, participated in the Exhibition "*la Mano dell'Architetto*"
- LdR, lecturer (until 2011) in the post-graduate course "*Maestria en Energias Renovables: Arquitectura y Urbanismo. La Ciudad Sostenible*", Universidad Internacional de Andalucía-Huelva
- * Bibliothèque arabo-sud-américaine, Zeralda-Alger**, with THP, Archimed Alger / Ideas Competition for the **City Hall and the city centre blocks of Espoo, Finland**, with Gnosis / Amamontagnola Dwellings, Rome, with G.Donvito, F.Egidi, E.Realacci, F.Toppetti, SPASrl / University Facilities in the Historical Centre, Vercelli, with Isola/Boasso, Itaca(i), R.Lesca(g), G.Solimene(tec) / Enlargement of Dei Rizzi University Campus, Udine, with THP, F.Butera(ss) / Market in Salerno, with Interprogetti(s), Itaca(i), project financing
- **Sannio University, complex of Via dei Mulini, Benevento**, with V.De Rienzo, V.Rosiello(s), M.Cannaviello+G.Sagliocca+M.Bartoli(i) (start realisation 2014); F.Cannata (light design); C.de Cristofaro(g); B.Ferrara(archlg) / Restoration of Palazzo Sersale, S.Nicola Manfredi, with V.De Rienzo, A.Ciniglio, R.Ferrara / Integrated Residential Complex, Nocera Superiore; **C. House refurbishing, Latina** (built 2017)
- PB, *Differer, Différence, Différance*, <La Collection du Carré Bleu>, n°7, 008 (English texts)
- MPC, *Leadership, Partnership*, in AA.VV., <Gnosis Architettura 2000-2007>, Clean editions, Napoli 2008, pp.225-228
- MPC, *Liaisons / Legami / Links - From Marginality to Centrality*, in <Le Carré Bleu>, n°1-2, 2008 (French, English, Italian texts)
- MPC, *Leggi per la qualità*, in <Edilizia e Territorio>, August 2008
- MPC *Alta Qualità Ambientale*, in +Qualità -Energia per costruire sostenibile, SAIE Fiere, BE-MA editions, Bologna 2008, pp.24-29

MPC, *Growth through intelligence (Crescere con arte)*, XXIII° Congresso Mondiale degli Architetti, in <Le Carré Bleu>, n°4, 2008 (French, English, Italian texts)

MPC, *Costruire secondo principi*, lecture, Maggio dell'Architettura, Nola 30.03.2008

in MPC, *Integrare*, Jaca Book 2010, pp.83-91; in C.Bozzaotra, A.Ciniglio (edited by),

Maggio dell'Architettura / uno, due, tre, quattro, cinque, (book dedicated to MPC), Michelangelo1915 editions, 2013, pp.32-40)

MPC, *Discontinuità - Differenze nel continuum urbanizzato*, XVIII° International Workshop "La città continua. Architettura e paesaggi nei territori metropolitani", 30.07/3.08.2008 (in <Architettura & Città>, Di Baio editions, Milan 2009, pp.44-47

"Bioarchitettura a rapporto", F.Ferrara, F.Rizzo, G.Leone ("exchange of views" between Ugo Sasso and MPC), Agrigento 1-2.02.2008

in "Bioarchitettura, dalla prassi alla norma", edited by F.Ferrara, Catania 2012, pp.7-11; ° itunes.apple.com/eu/book/id1037825044

- F.Geremicca, "Pica Ciamarra e il progetto", in Ateneapoli, n°1/2008, Naples, pg.78 <https://ateneapoli.it/news/attualita/pica-ciamarra-e-il-progetto/>

- (see under) "De Rosa Luciana", in <AA.VV., *La Facoltà di Architettura dell'Ateneo fridericiano di Napoli 1928/2008*, Clean editions. 2008, pg.381

- (see under) "Pica Ciamarra Massimo", in <AA.VV., *La Facoltà di Architettura dell'Ateneo fridericiano di Napoli 1928/2008*, Clean editions 2008; pp.408-409 (ibidem R.Amirante <Insegnare architettura nella città-mondo / Il contributo dell'area progettuale>, pp.130-131; 143 nota 18)

- AA.VV., *Architetti Italiani per la Siria e il Libano nel XX secolo*, Maschietto editions, Florence 2008, pp.35-37, 106-107

- AA.VV. *International Architecture Yearbook*, Images Publishing, Australia 2008, p.247

- AA.VV., *Dal restauro alla conservazione. III° mostra internazionale del restauro monumentale*, Reggio Calabria 26.09.2008, vol.2, Alinea editions, Rome 2008, Italian / English, p.299

- G.Bortuzzi, *Architettura, memoria, identità - Biblioteca Sangiorgio a Pistoia* in <Progettare>, n°41, 2008, pp.42-46

- B.Gravagnuolo, *Napoli dal Novecento al futuro - Architettura, Design e Urbanistica*, Electa Napoli editions, 2008, pp.112-113, 154-155

- A.Ferraresi, *Energia e Ambiente, Biblioteca Forteguerriana a Pistoia*, in <Costruire in Laterizio>, n°125, 2008, pp.16-21

- G.Gemmani, *La Biblioteca Sangiorgio, riqualificazione dell'edificio industriale ex Breda*, in <Paesaggio Urbano> n°2/008

- *La Biblioteca a Pistoia*, in <Progetto Pubblico>, OICE official review, n°37, 2008

- R.Del Vaglio, "Casa a Sant'Angelo / Ischia", in "CDM / le più belle case del mediterraneo.art&design", anno XV n°140, 2008, pp.54-61

- P.Lefevre, *Voyages dans l'Europe des villes durables - Naples : une reconversion industrielle*,

C.E.R.T.U. Ministère de l'Ecologie, du Développement et de l'Aménagement Durables, des Transports et du Logement, Lyon 2008, pp.152-156

- L.Longo, G.Vannetti, *Biblioteca Comunale Sangiorgio a Pistoia*, in <Opere>, Tuscan review of Architecture, n°2, 2008, pp.22-23

- A.Rogora, *Progettazione edilizia sostenibile, un'attenzione più diffusa*, in <Il Giornale dell'Architettura>, n°61, 2008, p.2

- Y.Carbonaro, L.Cosenza, *Le ville di Napoli, Venti secoli di architettura e di arte*, Newton Compton editions 2008

- F.Fabbrizzi, *Topografie: linguaggi di architettura ambientale*, Alinea editions 2008 (pag.216 e sgg. "Music Hall a Castelvetero")

- *Paesaggi scritti, paesaggi costruiti. L'architettura contemporanea tra storia, cronaca e critica*,

round-table with Marco Biraghi, Roberto Dulio, Fulvio Irace, Richard Ingersoll, MPC, Festival dell'Architettura, Modena 31.10.2008

- *Massimo Pica Ciamarra e il Rione Libertà a Benevento*, in M.de Fatima Sabaini Gama, <Complessità delle periferie urbane tra morfogenesi ed ipotesi di interventi>, Doctorate in Structural Engineering and Building and Urban Regeneration

- *Ville Nouvelle Melun Sénart: Project Analysis Pica Ciamarra Associati*, University of Applied Arts Vienna / Urban Strategies 2008,

www.urbanstrategies-networks.blogspot.com

2009 Angelo Verderosa became member of PCA

The firm participated in the Exhibition "Urban Solutions", Milan;

"Edifici ecocompatibili ad uso pubblico", SAIE Bologna

MPC, Medal of Bari University / Departement of Architecture and Urban Design

* "Una comunità per crescere" - via Cenni, Milan, with THP, A.Balaguer y Arquitectes Associats / Social housing at Figino, Milan, with THP, A.Balaguer y Arquitectes Associats / Ideas for Paestum, with G.Guadagno(arclog.), P.Rostirolla(e) / Reorganization of Piazza Verdi, La Spezia, with Roccatelier, V.Scandellari(st), R.Dalisi(art) / School for Europe, Parma, with M.Guareschi(i), COMES(s), S.Castagnetti(g), R.Torre / Urban Park at "Campi Diomedei", Foggia, with V.Cotecchia(g), C.S.Fioriello(arclog) / "Children City", rehabilitation of former Hemp Mill, Frattamaggiore, with THP, M.Bertini, M.Bianco, consultants: C.Riccio(ptic), C.Rusciano(st) / Reorganization of former Market and Sport Ground area, Palma Campania, with B.Giaquinto, L.Scala, C.D.Mangianni(g) 1st step, 2nd step 2010 / Reorganization of two Historical Squares, Rionero in Vulture, with A.Bruscella, G.Matassa, V.De Biase, G.Caputo, N.Nardoza, A.Tarangoli, S.Ciani, V.Cappiello(p), Adelaide Altina(st) / *Dubai International Competition for tall emblem structure in Za'abeel Park*, with THP, Fred Forest (artcm) / Enlargement of Library "P.Albino", Campobasso, with V.De Rienzo, L.De Sanctis / *Conceptual Planning Design, Bidding of Wu Hu Area Cina*, with Lou Zhong Heng / Porto Piccolo Waterfront, Siracusa, with THP, G.De Giovanni, P.Artale, C.Balsano, M.Maltese, M.Gionfriddo, S.D'Amico + R.Lanteri(i), Bordone(g), E.Torrici(archlg) / High School Campus, Cagliari, with THP / Intermodal centre and interchange station, Oristano, con con THP / Baltolu, Savio

- **S. House in the Historical Centre, Pisa**

PB, *Regolare spazi. Incursioni nel rapporto tra tecnica, corpo e natura*, in AA.VV., *Lo spazio e il tempo delle regole. Le condizioni istituzionali della qualità urbana*, edited by PB, L.Decandia, S.Moroni, Editoriale Scientifica publ., Naples 2009, pp.177-219

LdR, presentation of PCA projects, "Cantiere Italia" - National Conference on Energy, Milan

LdR, *La formation au développement durable : trois livres par Pierre Lefèvre*, review in <Le Carré Bleu> n°2, 2009, pp.64-65 (French, English, Italian texts)

LdR, *Appel international à idées - une idée pour chaque ville. Résultats du concours edition 2008/09*,

in <Le Carré Bleu> n°3-4, 2009, pp.90-91 (French, English, Italian texts)

LdR, *Hillary Brown, High Performance Infrastructure; Jaime López De Asiain, Arquitectura, ciudad, medioambiente*,

reviews in <Le Carré Bleu>, n°3-4, 2009, pp.105-110 (French, English, Italian texts)

MPC, *La rincorsa infinita*, in <50 anni INARCH - Cinquant'anni di cultura architettonica>, Edilstampa editions, Rome 2009, pp.12-19

MPC, *Individualità-superindividualità*, in <European Housing Concepts 1990-2010>,

edited by L.Gelsomino, O.Marini, Editrice Compositori editions, Bologna 2009 (Italian / English), pp.30-31

MPC, *Life sciences and Architecture*, "Conversazioni ai confini della Scienza / i venerdì del CEINGE", Naples 2009;

reproposed at the Accademia di Scienze Fisiche e Matematiche di Napoli

in MPC, *Integrare*, Jaca Book editions, Milan 2010, pp.128-133; <Le Carré Bleu>, n°2, 2009, pp.3-25 (French, English, Italian texts)

MPC, *All'architettura italiana serve una legge?*, INARCH/ANCE Conference, Rome, 25.02.2009

in MPC, *Integrare*, Jaca Book publ., Milan 2010, pp.55-63

MPC, *Il Cigno nero: la qualità dell'edilizia nelle trasformazioni urbane*, Istituto per gli Studi Filosofici, Naples 2009

in MPC, *Integrare*, Jaca Book publ., Milan 2010 pp.65-71

MPC, *Spazi e territori da rigenerare*, lecture at Maggio dell'Architettura 2009 (in C.Bozzaotra, A.Ciniglio (edited by),

<Maggio dell'Architettura / uno, due, tre, quattro, cinque>, book dedicated to MPC, Michelangelo1915 publ.,2013, pp.52-57)

MPC, *Progettare per sopravvivere*, XIX° Seminario "Ecologia dell'ambiente costruito", Camerino 02.08.2009 (in <Architettura & Città>, Di Baio publ., Milan 2010)

MPC, *Musei del futuro e architettura frugale*, International Meeting "il Museo e i processi di globalizzazione", U.I.A/Fondazione De Felice, Naples

28.09.2009, in <Critica d'Arte>, review of International University of Art, n°39-40, Le Lettere editions, Florence 2009, pp.39-44
in MPC, Integrare, Jaka Book publ., Milan 2010, pp.195-202

MPC, "Architettura e eteronomia", lecture at Triennale di Milano, october 2009 ^

- AA.VV., *Edifici ecocompatibili ad uso pubblico*, SAIE publ., Bologna 2009, pp.28-31

- G.Allen, F.Verderosa, *Eteronomia dell'architettura - Pica Ciamarra Associati*, in ANAB <Quaderni di Architettura Naturale> n°5/2009 (Italian English texts)

- L.Bassi, L.Gariup (edited by), *Architettura Sostenibile Report - Edifici ecocompatibili ad uso pubblico*,

vol.3, Edicom editions, Monfalcone 2009, pp. 28-31, 44-47, 111

- Benevento-Ricuciture urbane - Salerno Porta Ovest,

in <Urban Solution - Luce ed energia per la pubblica amministrazione>, Electa editions, Milan 2009, pp.128-133

- F.D'Amico, *Urban Solution*, Fieramilano 26-30.05.2009, Electa editions, Milan 2009, pp.128-133

- R.De Fusco, *Arti & Altro*, Paparo editions, Naples 2009, pp.205, 274, 277-280

- F.Fabbrizzi, *Topografie: Linguaggi di architettura ambientale*, Alinea editions, Florence 2009, pp.216-220

- A.Galluzzi, *New public libraries in Italy: Trends and issues*, in <The International Information & Library Review>, n°41, 2009, pp.52-59

- *La mano dell'architetto, 378 disegni autografi di alcuni dei più grandi architetti contemporanei*, FAI, Abitare Segesta editions 2009, pp.200-201

- A.Paoletta, *Pica Ciamarra: Biblioteca Forteguerriana*, in <Newsletter del Faccia a Vista> n°11/2009, pp.1-3

- L.Prestinzenza Puglisi, *Italia Architettura 1.*, UTET editions, Turin 2009, pp.246-259

° Benevento - Ricuciture urbane, directed by L.Bertini, Formae, 2009

° Salerno Porta Ovest, directed by L.Bertini, Formae, 2009

2010 The firm participated in the Exhibition « La qualité environnementale, une exigence source de créativité - Pica Ciamarra Associati », Aix-en-Provence
"CampaniArchitetti Award 2010" to Shopping Centre in via Argine

MPC, Honorary Member of the National Institute of Bioarchitecture (Congress 19.10.2010)

* "Latina, la casa leggera", honourable mention / Sports Hall in Oristano, with THP, T.Baltolu, D.Salimbeni(i) / Residential Complex in Cecchignola, Rome, with THP, Manens(i) / Jewish Museum, Ferrara, with THP, C.Giusti (fittings), M.L.Polichetti(st)

- Offices and Residences in the eastern area, Naples / Refurbishment of the Termal Complex of Pio Monte della Misericordia, Casamicciola / KO-CO₂ Urban reorganisation, Terlizzi

LdR, review to P.Greco, V.Silvestrini, <La risorsa infinita, per una società democratica della conoscenza>,

in <Le Carré Bleu> n°1/2010, pp.17-21 (French, English, Italian texts)

LdR, 3 projets d'habitat : confrontation,

in <Le Carré Bleu>, n°2, 010, pp.109-115 (French, English, Italian texts)

LdR, La formation multidisciplinaire à l'architecture H.Q.E. en Italie,

in <Le Carré Bleu>, n°3-4, 2010, pp.71-77 (French, English, Italian texts)

MPC, Napoli - Città della Scienza, in *Per una architettura come ecologia umana studiosi a confronto*,

edited by Antonietta Iolanda Lima, Jaka Book editions, Milan 2010, pp.165-175

MPC, Integrare, il progetto sul finire dell'età della separazione, Jaka Book editions, Milan 2010, pp.216

MPC, *La riforma delle professioni*, in <Il Giornale dell'Architettura>, n°85, Turin 2010

MPC, *Miracolo a Ravello*, in AA.VV., *Niemeyer e l'aleph - l'universo nel dettaglio*, Paparo editions, Naples 2010

MPC, *Convergenze e latitanze*, in <Il Giornale dell'Architettura>, n°87, Turin 2010

MPC, C.Gallo, *Frammenti sparsi di un codice bio-eco*, in <Archiline>, October 2010, pp.74-77

MPC, *Fabbrica di cultura. Biblioteca civica Sangiorgio a Pistoia*, in <Archiline>, October 2010 pp.40-45

MPC, KO-CO₂. *L'architecture après la prise d'acte de Copenhagen*, « Climate change, urban mobility and Cleantech - Quelles pistes pour la suite ? »

Institut pour la Ville en Mouvement, Paris, 14.01.2010, in <Le Carré Bleu> n°1/2010 pp.5-15 (French, English, Italian texts)

MPC, *Ponte galleggiante abitato*, Meeting on Mor Temor' project, Faculty of Engineering, Reggio Calabria 26.11.2010;

<https://www.youtube.com/watch?v=vpnfiOWq7Fs> video in YouTube + video-interview, "Reggio TV"

MPC, L'architettura dei luoghi. Contesto e Modernità. XX° International Workshop of Architecture and Urban Culture, Camerino 31.07.2010

in <Architettura & Città>, Di Baio publ., Milan 2011, pp.108-111)

- E.Pitzalis, *Caserta / Il progetto per il nuovo Policlinico-Facoltà di Medicina e Chirurgia*, in AA.VV., *Dimore della conoscenza*, E.S.I. editions, 2010, pp.210-213

- M.Pisani, *Caserta / Il progetto per il nuovo Policlinico-Facoltà di Medicina e Chirurgia*, in AA.VV., *Dimore della conoscenza*, E.S.I. editions, 2010, pp.214-215

- A.I.Lima, *La prospettiva ecologica nel novecento architettonico: Prefigurazioni e plausibili declinazioni*,

in Eadem (edited by), *Per una architettura come ecologia umana studiosi a confronto*, Jaka Book publ., Milan 2010, p.22

- U.Carughi, M.Visone (edited by), <L'area metropolitana di Napoli / 50 anni di sogni utopie realtà>, Gangemi editions, Rome 2010 (pp.91,92,136)

- *Be lean, be Clean, be green, Terlizzi un intervento a zero emissioni*, in <Bioarchitettura> n°63-64, 2010, pp.8-15

- M.T.Accattino, A.Scena (edited by), *La casa leggera 2009*, Arti Grafiche editions, Civerchia 2010, unnumbered

- S.Stenti, V.Cappiello (edited by), *Napoli guida e dintorni, itinerari di architettura moderna*, Clean editions, Naples 2010,

pp.15, 17, 20-21, 76, 102, 120, 123, 139-140, 143-144, 150, 165, 203, 205, 251, 269, 270, 353

° Terlizzi - KO-CO₂, multimedia installation

° MPC, *Ponte galleggiante abitato*, Mor Temor, 2010

° *Ipotesi Ponti sullo Stretto di Messina*, MPC's presentation, University of Reggio Calabria, 2010

2011 "THP - The A & E. Italian Partnership" included Alphatech (maritime works)

The firm participated in the Exhibition "Italy Now 2000-2010" for U.I.A. Congress, Tokyo 2011

MPC ended his mandate as INARCH vice-president (since 1997) and was called to coordinate its Scientific Committee

MPC, in the AUFO Scientific Committee, The Architectural & Urban Forum, Milan

with Giacomo Costa, Ernesto d'Alfonso, Peter Eisenman, Yona Friedman, Franco Purini, François Roche, Guido Zuliani

* Reorganization of the Harbour Station area in S.Cecilia a Messina, with THP / Headquarters of the Research Centre on Biotechnologies, Carini, 3st Prize, with THP, Manens(i) / Sports Centre, Sirmione, with Itaca(i) 1st Prize / Complex of 152 dwellings in Ponticelli, with D.Vargas, G.Compagnone; F.Schioppa(s) /

Library in the Historical Centre, Monza, with Roccatelier

- **Arrival Hall and VIP Halls in the Capodichino Airport, Naples**

PB, MPC, *Salerno Porta Ovest*, in <QVQC Quale Velocità / Quale Città, nuovi scenari ambientali e territoriali in Europa e in Italia>,

Report 2008/2011, FF.S.- CIFI Editions., Rome 2011, pp.575-580

MPC, *Mobilità nelle aree metropolitane*, in idem, pp.237-244

MPC, *Sullo scoglio della sirena - Il restauro di Palazzo donn'Anna a Napoli*, in <Bioarchitettura> n°70, 2011, pp.34-39

MPC, P.Persico, *"Il Piano per il Sud: infrastrutture e sviluppo, binomio non più proponibile"*, in <Il Giornale dell'Architettura> n°91, 2011, pp.1-2

MPC, *Dal rumore al silenzio*, in <Bioarchitettura>, n°66, 2011, pp.24-29

MPC, Formation des architectes (?) Alphabétisation des citoyens. in <Le Carré Bleu> n°1, 2011 (French, English, Italian texts)

MPC, *L'autorizzazione non garantisce qualità. Anche gli scempi meritano le ruspe*, interview by Marco Toriello, "Il Mattino", febbraio 2011

MPC, W.Mitterer, *Alfabetizzazione ecologica- la formazione per il rilancio della sostenibilità*, in <Bioarchitettura> n°67, 2011, pp.4-7

MPC, *Quale architettura per l'Italia unita?*, Maggio dell'Architettura 2011, in C.Bozzaotra, A.Ciniglio (edited by), <Maggio dell'Architettura / uno, due, tre, quattro, cinque> (book dedicated to MPC), Michelangelo1915 publ., 2013, pp.99-103

MPC, *Obiettivo Zero*, XXI International Workshop "Costruire nel costruito. Architettura a volume zero", Camerino 31.07.2011 in <Architettura & Città>, Di Baio editions., Milan 2012

MPC, *La cultura del progettare*, International Conference "Alfabetizzazione all'ecologia e alla qualità dell'architettura", Florence - Palazzo Vecchio, 2011
in W.Mitterer, G.Manella (edited by), *Costruire sostenibilità: crisi ambientale e bioarchitettura*, F.Angeli editions, Milan 2013, pp.54-58, ^

MPC, *Challenges for our habitat*, Journée d'étude du Carré Bleu « Ecology and Quality of Architecture », Vila Viçosa / Portugal, 16.10.2011

MPC, *Sfide per l'habitat*, Convegno "La cultura della città; 21.10.2011 (in volume omonimo, Andel editions La Spezia 2012, pp.101-110)

- Massimo Lo Cicero, Tomaso Montanari, Bruno Montella, MPC, Nicolas Pascarel, Donatella Tramontano, Massimo Marrelli:
La forma dei luoghi / l'ambiente come spazio sociale, Gens Fondazione onlus, 18.11.2011 <https://gensstudy.org/dati/art/20/doc/65.pdf>

- B.Gravagnuolo, "Metamorfosi delle città europee all'alba del XXI secolo", Clean editions Naples 2011, pp.118-141; 152)

- C.Rusciano, "Architettura contemporanea e paesaggio a Bagnoli: La Città della Scienza e il Parco dello Sport", in <Imago urbis. Antico e contemporaneo nel centro storico di Naples>, edited by P.Rossi, Guida editions, Naples 2011, pp.172, 175-185

- B.Gravagnuolo, "Grandi opere, progetti d'autore" in <Ottagono> n°236, 2011

- Multi-flat house in Posillipo, in <Ambiente Casa> n°14, 2011, pp.78-79

- A.I.Lima, *L'architetto nell'era della globalizzazione*, in AA.VV. <Ricerca didattica e prassi urbanistica nelle città del Mediterraneo - Scritti in onore di Giuseppe Dato>, Gangemi publ., Rome 2011, pp.149-157

- A.Aleardi, C.Marcetti, *L'architettura in Toscana dal 1945 ad oggi. Una guida alla selezione delle opere di rilevante interesse storico-artistico*, Alinea editions, Rome 2011, p.220

- G.Campos Venuti, <Un bolognese con accento trasteverino. Autobiografia di un urbanista>, Pendragon Editions., Rome 2011, p.73

- U.Marano, MPC, P.Persico, *Torrita Tiberina - 49 case comunicanti, per cambiare un borgo dobbiamo rivoluzionare il mondo*; performance in Pontecagnano, La Biennale di Venezia, 2011

- C.Di Francesco (edited by), *MEIS architetture per un museo*, exhibition-competition for the project of Ferrara Jewish Museum, Ferrara Arte editions, 2011, pp.284-287

- M.L.Palumbo, *Programma integrato di rigenerazione urbana a Terlizzi*, in <Domus WS-Forms of Energy #8>, initiative "Forms of Energy" of ENEA and Domus in www.domusweb.it

- M.Russo, *Il progetto urbano nella città contemporanea - L'esperienza di Salerno nel panorama europeo*, Clean editions, Naples 2011, pp.8, 205-207

- E.Sicignano, *I campus di Fisciano e Lancusi*, Gangemi editions, Naples 2011, pp.32-43, 130-131, 272

° *Pica Ciamarra Associati al blu di Prussia*, multi-voice conference introduced by P.Persico, Naples 23.11.2011

° Interview to MPC, Architects Association, Reggio Calabria 2011 <https://www.youtube.com/watch?v=1Lj39SksSkg>

° participation of MPC in "Studio 147", 2011

° *Centro RIMED: un'architettura flessibile al servizio della ricerca biotecnologica*, directed by D.Leone, G.Lo Bocchiaro, D.Panzarella, L.Bertini / 2011

2012 Guido De Martino became member of PCA
The firm participated in the Exhibitions:

"Ressources de l'architecture pour la ville durable", ENSA – ParisBelleville
"Architetture del Made in Italy", Italia Pavillion, XIII International Exhibition of Architecture - La Biennale di Venezia;
in 2013 Mosca, Abu Dhabi, St Petersburg; "Interni di luce", Palazzo delle Arti, Naples;
"Interni di luce", Palazzo delle Arti di Napoli

"La Complessità del progetto contemporaneo per una architettura responsabile" in Bucarest, Brasilia, Solofra

[Ambasz, Cucinella, Eble, Foster, Herzog, Minke, Piano, MPC, Reinberg, Samyn, Soleri, Tombazis],
catalogue R.Sinisi, *Architetture per la città sostenibile*, Rotastampa editions., Rome 2012, pp.56-59, English texts

MPC, I.A.A. (International Academy of Architecture) "professor" <http://iaa-ngo.com/portfolio-posts/massimo-pica-ciamarra/>

MPC, President of the Scientific Committee of the review "Bioarchitettura@"

MPC, Vice-President of "Fondazione Italiana per la bioarchitettura e l'antropizzazione sostenibile dell'ambiente"

MPC, in the Scientific Committee of 2nd "Biennale dello Spazio Pubblico" - Rome 2013

MPC, participates in UN@HABITAT - World Urban Forum - september 2012

MPC, *Além da sustentabilidade*, lectio magistralis, Universidade de Brasilia, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, 12.06.2012 ▫

Cremona City Hub, with E.Bettinelli, CSTAT, E.Arrighetti / Reorganization of via XX settembre, Genova, with M.Di Gennaro / Funerary Temple Prato, with M.Di Gennaro / Refurbishing of the building in Piazza Arbarello for activities of education and research, Turin, with Melano / University residences, Cagliari, with Gnosis, Sparacio(s), Macchiaroli(i), SNAI / *National Museum of Afghanistan, Kabul*, with THP, G.Caterina, S.Viola, D.Candida / Technological Innovation and Urban Upgrading Centre, Novara, with Interprogetti(s), Incoset(v) / Restoration of the Scuola De Amicis 15th century complex, L'Aquila

- Dwelling at Ponti Rossi, Naples / **E. house in via Ortensio, Naples** (built 2013) / proposta approdi trasporto pubblico ACTV a Venezia (con Fondazione Bioa)

MPC, *Ambizioni ecologiche e logiche di mutazione urbana*, in <Protecta>, special issue "Casambiente & Eco-Building", Rome 2012, pp.128-131

MPC, *Come ho visto la terra d'Irpinia*, "Il Mattino / Avellino" 30.06.2012, 1st pg.+pg.48

MPC, *Smart city - smart planning*, editorial of <Bioarchitettura> n°76, 2012

MPC, Lecture in the Master Course "CasaClima-Bioarchitettura" - LUMSA University, Rome 25.02.2012 ^

MPC, *Architecture and sustainability: theory / practice*, Université d'Architecture et d'Urbanisme - Bucharest, 09.05.2012 ^

MPC, idem, at the "Sustainable Architecture" Forum, International Academy of Architecture - Interarch 2012- Sophia 14.05.2012 ^

MPC, *Apertura al futuro*, in *Note di Viaggio - scritti di Bioarchitettura*, Weger editions, Bolzano 2012, pp.171-172

MPC, *Napoli, da Lauro a Valenzi, da Bassolino a De Magistris*, in *Con Francesco Rosi, a lezione di urbanistica*, edited by E.Costa, Faculty of Architecture of Reggio Calabria, La Città del Sole publ., 2012, pp.123-130

MPC, *Riti e miti della sostenibilità*, XXII International Workshop, Camerino 29.07.2012 (in <Architettura e Città> n°8/2013, Di Baio editions, Milan 2013, pp.53-55)

MPC, *Ambitions of Future in the Age of crisis: sustainability and organic aspiration*, Meeting "L'architettura organica americana e la presenza espressionista in Europa", Amici di F.L.Wright - Volterra, 22.09.2012, in <Le Carré Bleu> n°1, 2013 (French, English, Italian texts)

MPC, *La Città intelligente*, Meeting "La cultura della città, Valorizzazione culturale ed ambientale", La Spezia 20.10.2012, in AA.VV. *La cultura della città*, Andel publ., La Spezia 2015, pp.23-31

MPC, "Smart thinking / smart Planning", with W.Mitterer, L.Zevi, SIEE - China-Italy Innovation Forum, Smart City Forum, Naples 19.11.2012 ^

MPC, *Sostenibilità: fra "agopuntura" e "zattere di salvataggio"*, lectio magistralis, Museo del Sannio, 18.12.2012 ^

- *Un architetto verso il futuro e la bellezza*, "I Protagonisti: MPC interviewed by Giuliana Gargiulo", Cultural page in <Il Roma> 14.01.2012

- V.Bubbico, in "Inchiostro", fortnightly magazine, Naples 23.03.2012, p.9

- P.A.Lefèvre, *Ressources de l'architecture pour une ville durable*, Éditions Apogée 2012, Rennes, pp.93
 - F.Belingieri, L.Thermes, *Guida alle architetture del Novecento in Calabria*, Kaleindon 2012, pp.112-113 (Polifunzionale di Arcavacata)
 - V.Mosco, *La Biblioteca Sangiorgio a Pistoia di Pica Ciamarra Associati, 5 anni dopo*, <Magazine> n°6, 2012 / Il Giornale dell'Architettura
 - L.Niccolini, *L'archistar veste il lavoro*, in <Inserto al Corriere dell'Adriatico> la Domenica / il Design, 30.09.2012
 - M.De Fatima Sabaini Gama, *L'architettura dell'edilizia residenziale pubblica e la costruzione della città moderna e contemporanea*, Gangemi editions, Rome 2012, pp.144-145
 - M.Campagna, A.De Montis, Isola, Lai, Pira, Zoppi: *Planning Support Tools: Policy Analysis, Implementation and Evaluation*, F. Angeli editions, Milan 2012, p.358
 - ° *Antologica Pica Ciamarra Associati*, al 12° Mediarch - International Festival of Architecture on video, University of Florence
 - ° Milan - Padiglione Expo 2015, produced by the Firm, 2012
 - ° participation of MPC in "Studio 147", 2012
- 2013** *"Pica Ciamarra Associati - Realtà / Utopia"*, permanent exhibition at the MAMT / Museo delle Arti, della Musica e delle Tradizioni, Napoli
- The firm participated in the Exhibitions: *"Biennale dello Spazio Pubblico"*, Rome; after "XXVIII° Congresso INU" Salerno, 2013;
- MPC, President of NAME / *"Institute for Transformations of Naples-Metropolitan City"*
- MPC, drawing for the fund of contemporary architecture in permanent display c/o Consiglio Nazionale Architetti, Rome
- * Italia Pavilion Expo 2015, with M.Del Seppia, L.Pierotti, S.Ghezzi, E.Lanzillo(i), Interprogetti(s); consultants: W.Mitterer, C.Schaller; finalist project / Cava dei Tirreni Square, with CIA, Progetto Verde, In.Co.Set.(v), Interprogetti(s), Tecnointel(i), Archimade Associati / Primary School, Sant'Agnello / Library and Lecture Halls of Ferrara University, with M.del Seppia, L.Pierotti, R.Silvestri, Interprogetti(s) / *Loro di Napoli - Naples in Shanghai*, honourable mention / School Complex and Civic Centre, Vado Ligure, with Interprogetti(s), Rocca Bacci(i) / Carmine Parish Complex, S.Maria la Carità, with Roccatelier, Gianni Pisani(art), father S.Zanella(lit)
- **Refurbishing of Palazzo Cassano Ayerbo D'Aragona, Naples**, with M.Candela(s) (in progress) / **Parco della Marinella a Napoli**, con Progetto Verde (in progress)
- PB, *Nomadi, fluidi, instabili*, lecture in "Nuovi scenari dell'abitare", Arkeda / Mostra d'Oltremare, Naples 29.11.2013
- PB, *Benevento: un tram navetta ad idrogeno, così i trasporti diventano "eco"*, Il Corriere del Mezzogiorno 12.12.2013
- MPC, *Ambizioni di futuro nell'età della crisi: sostenibilità e istanza organica in architettura*, "Le Carré Bleu" n°1/2013
- MPC, *Più forti del fuoco. Il rogo della Città della Scienza non ferma un sogno*, in <L'Architetto>, CNAPPC review, March 2013
- MPC, *Integrare / Luoghi di lavoro e città*, in <Bioarchitettura>, n°80, 2013
- MPC, *Commenti*; in *Dissidenten / Flor de fango - Giovanni Buccino*, Paparo editions, Naples 2013, p.5
- AV, *Costruire nel costruito / Recupero dei Borghi dell'Irpinia*, interview by A.Siniscalchi, in <Progetto>, n°2, 2013, Salerno, pp.30-39
- MPC, *Architettura / Città: "seconda natura indirizzata a fini civili"*, Architects Association of Reggio Calabria, 21.05.2013 ^
- http://www.strill.it/index.php?option=com_content&view=article&id=164950:reggio-martedi-incontro-con-il-prof-arch-massimo-pica-ciamarra&catid=40:reggio&Itemid=86
- MPC, *Comment assurer la transmission de choses essentielles ?*, Colloque : L'organicità, cheminement d'une utopie, Cantercel 17.07.2013, in <Le Carré Bleu> n°3, 2013, pp.11-20 (French, English, Italian texts)
- MPC, L'architetto "condotto" per l'area metropolitana, *Corriere del Mezzogiorno* 24/6 <http://www.riordina.it/.../06/Corriere-Economia-24-06.pdf>
- MPC, *Spazi pubblici e condensatori sociali*, XXIII° International Workshop, Camerino 28.07.2012 (in <Architettura & Città>, Di Baio publ., Milan 2013)^
- MPC, *Ricivilizzare l'urbano*, International Meeting "Re-humanise Urban Areas", Florence 12.10.2013
- in "Le Carré Bleu", n°1/2014; "Bioarchitettura", n°83, 2013 pp. 68-71;
- Centro Studi Città della Scienza, 05.02.2016, www.cittadellascienza.it, centro studi
- MPC, *Verso la learning city*, III° "Festival dei Saperi", Castello dell'Acciaio, 30.11.2013,
- Comune di Scandicci editions 2015, pp.138-142, ISBN 9788894109306
- MPC, PB, RAI3 Ambiente Italia, 14.12.2013 / Salerno Porta Ovest, <http://www.rai.tv, dl, RaiTV, programmi, media, contentItem-c062a3fe-c2f7-4b8e-921b-7d15de56109c-tgr.html#p=0> (10'45", 16'45")
- P.Pierotti, *Distrutta la Città della Scienza di Pica Ciamarra: ecco com'era*, in <Edilizia e Territorio / Il Sole 24ore>, 07.03.2013
- B.Gabbiani, *Intervista a Massimo Pica Ciamarra sulla ricostruzione del Museo della Città della Scienza*, in <La Stampa.it>, May 2013
- A.Annunziata, M.Clemente, E.Giovine di Girasole, E.Valentino: *Port, city, territory: economic development and urban quality in the case study of Salerno*, in <Il Mare e la Città>, vol.6, 02.12.2013, TRIA publ., pp.219-238
- A.Di Mascio (a cura), *Il libro delle eccellenze napoletane*, interview with Massimo Pica Ciamarra, <http://www.fumusnapoli.it/>
- G.Menna, *L'Arena Flegrea della Mostra d'Oltremare di Napoli*, Paparo editions, Naples 2013, (pp.77-79)
- AA.VV., *Casearchitetture*, Annuario 2013 - Dell'Anna editions, Taranto, pp.76-77
- AA.VV., *100 Progettisti Italiani*, Limited Edition, Dell'Anna editions, Milan 2013, pp.354-359
- MAMT – Museum of the Mediterranean, Art, Music, Traditions / <Catalogue>, Naples 2013 (Le Carré Bleu, pp.122-123; PCA, pp.132-135)
- ° MPC, in "Landscapes of Memory"/Christian Leperino, Madre Museum, Naples, 05.10.2013
- ° *Quando il Bes approda al territorio diventa Urbes*, Smart City Exhibition 2013
- ° *Intervista a Massimo Pica Ciamarra*, Festival delle Storie, Alvitto 2013
- ° *Le proposte di Pica Ciamarra per l'architettura napoletana*, Riordina 2013
- ° *Gli architetti ed il Museo della Scienza*, "Studio 147" 2013
- ° *Massimo Pica Ciamarra at the Camerino International Seminar*, Amor Vacui / interviews 2013
- ° *Città della Scienza - Non Infiammabile*, RAI - Naples Studios, 2013
- ° *Progetto 3D Parco dello Sport Bagnoli*, Department of Design and Industrial Management, Naples University + Bagnolifutura, 2013
- ° MPC at Radio Kiss Kiss, Riordina 2013
- ° *Progetto 3D Parco dello Sport Bagnoli*, Dip. di Progettazione e Gestione Industriale, Naples University, Federico II + Bagnolifutura, 2013
- <https://www.youtube.com/watch?v=lrpPo9NSdAw>
- 2014** *"Pica Ciamarra Associati: un Laboratorio per la Città, Il Fiume parla di Architettura"*; Multi-venue exhibition promoted by Associazione LP,
- (see monographic issue "Architetture Pisane" n°28-29/2014)
- "Pica Ciamarra Associati: teoria-pratica / permanenze-evoluzioni"*, Basiliche Paleocristiane di Cimitile, 09.05/26.11.2014.
- Exhibition promoted by SiebenArchi in "Maggio dell'Architettura, Anno VII"
- PCA, full member of "RIDE-Rete Italiana per il Dialogo Euromediterraneo Onlus";
- MPC in the International Scientific Committee of Fondazione Mediterraneo, in charge of the "Architettura e Vivibilità delle Città" section
- MPC, "Sebetia-Ter" -with Medal of the Italian President of the Republic- International Award for Architecture
- MPC, Honorary Member of the Association "Amici della Città della Scienza"
- MPC, in the INARCH "Committee of the Wise"
- MPC, in the IN/ARCH-MiBACT-MIUR Jury of the competition "Agibile e bella. Architetture di qualità per la qualità delle scuole"

* Pavillon for children, Milan, with Roccaterlier / **Urban Park and Services, Cava de'Tirreni**, with Interprogetti(s), Progetto Verde(v) (built 2024) /
 Refurbishment of "Scuola Normale di Pisa" Library, with M.del Seppia and others / Life Sciences Complex of "Scuola Superiore Sant'Anna", Pisa, with M.del
 Seppia and others / **Helsinki Guggenheim Museum** / Regional Authority Headquarters and Urban reorganization, Campobasso
 - Social Housing in the former Manifattura Tabacchi, Naples
 LdR, *Une hypothèse durable*, in <Le Carré Bleu> n°1, 2014 (French, English, Italian texts)
 PB, MPC, "Caserta - The city we need", Urban Thinkers Campus / UN-Habitat, Forum Universale delle Culture / Belvedere di San Leucio 15-18.10.2014
<https://unhabitat.org/urbanthinkers>

MPC, *Paesaggi - la complessità non è un ostacolo*, in <Bioarchitettura> n°85, 2014, pp.2-3
 MPC, *Sbloccare l'Italia. Un Made in Italy per il prodotto, ma soprattutto per il processo*, in <Bioarchitettura> n°86, 2014, pp.2-3
 MPC, *Napoli e il mare: Mergellina e il lungomare di via Caracciolo/ Naples and the sea: Mergellina and Via Caracciolo*, in <TRIA>, n°13, 2014, pp.163-173
 MPC, *Progetto*, in the <Manifesto dell'Architettura in 10 punti>, Architects Association of Caserta, Mété publ., 2014, pp.20-23
 MPC, *Permanenze e mutazioni*, Master Course in Sustainable Design - Department of Architecture - RomaTre, 07.04.2014 ^
 MPC, *10 idee di sviluppo per Napoli Città Metropolitana / Una svolta verso il Futuro*, NAME Meeting, Industrialists Association, Naples, 12.05.2014 ^
 MPC, *Da "non città" ad "aree di condensazione sociale"*, XXIV° International Workshop, Camerino, 02.08.2014 in <Architettura e Città> n°10/2015, pp.26-29
 MPC, *il recupero dell'identità*, Architectural Workshop 29.08.2014, Avito ^
 - A.I.Lima, "Senso prima che forma": *l'architettura dei Pica Ciamarra Associati*, in <Architetture Pisane> n°28-29, 2014, pp.14-15
 - M.Del Seppia, *Intervista a Massimo Pica Ciamarra, una storia raccontata*, in <Architetture Pisane> n°28-29, 2014, pp.16-23
 - Philippe Daverio, *Dialogo tra ratio e storia*, in "Disegni d'autore", <L'Architetto>, n°20, 2014, CNPCI, 4 pg.
 - AA.VV., *Casearchitetture*, Annuario 2014 - Dell'Anna editions, Taranto 2014, pp.132-133
 - AA.VV., *La misura del piano: strumenti e strategie*, Vol.2, Gangemi editions, Rome 2014, pp.158-161 (Agrigento Town Plan)
 - Giorgio Azzoni (edited by), *Nella modernità: architetture del Novecento in Valle Camonica*, Grafo editions San Zeno Naviglio pp.96-100.
 ° *Ecologia e risparmio, La Biblioteca Sangiorgio a Pistoia*, Solaya 2014, <https://www.youtube.com/watch?v=UF5VmWyNR5k>
 ° *Plastici, dentro quanto era un plastico*, directed by A.D'Angiò+A.Iannitto, 2014
 ° *Il recupero dei borghi del Terminio Cervialto*, 1988-2012, directed by M.Cecilia, 2014

2015 The firm participated in the Exhibitions:

"LabQ - 1st Biennale di Architettura", Pisa 2015 [with Isolarchitetti, Chipperfield, Zagari, FOA, Cucinella, Labics, Boeri, Nardi, Scandurra, Ma0, Land, Osa, OBR, 5+1AA, 70m2, MBM, Podrecca, Buffi, PROAP, RPA, Izzo], see <Il verde per la qualità urbana>, ETS publ., Pisa 2015, pp.152-155, 180-182)
"finalisti del Concorso per il Padiglione Italia Expo 2015", Triennale di Milano 11.05-12.06.2015
"City Layers" - Wien/Palais Palfy, 2015 [with Yona Friedman(F), Herzog(D), Flores&Prats(E), Fielden(GB), Scheuerer(D), Keller(I), Catalogue edited by M.Tartaglione, Smmave publ., 2015, pp.42-45;
"Comunità Italia. Prove di modernità dell'architettura Italiana del secondo novecento", Triennale di Milano 2015-2016
"Leading Masters of Contemporary Architecture", IAA Membres, Sofia May 2015;
 MPC, Honorary Director of "MAP2015, Exhibition of Architects in Pisa" / Stazione Leopolda, Pisa, February 2015
 MPC and Aimaro Isola, advisers of 1st Pisa Biennale di Architettura, 2015
 MPC, "Andel Cultura Prize 2015", for the diffusion of the "Cultura della città"
MPC, in the Scientific Committee of the Series "libreria di transarchitettura" directed by E.J.Pilia
 MPC, GDM, in the Team "OrbiTecture - CNS / Italian Institute for the Future"
 * **Barniyan Cultural Centre, Afghanistan-UNESCO**, with G.Caterina, S.Viola, D.Candida / Roma Flaminio / Parish Complex, Forlì / ONAOSI Residential Units, Perugia / **Parque Tecnológico de Cabo Verde**, with AP-GEIE / **Medical School Building Facilities on the University of Cyprus Campus at Athalassa, Nicosia**, with Y.Armeftis, L.De Santoli(en) / Regenerating Corviale, with L.Kroll, M.G.Santoro, M.L.Brigante, L.Pesarin, R.Piersanti, F.Pitisci, M.Priolo, G.Santachiara, P.Ferraris (BioA); N.Klammsteiner(i), Interprogetti(s)
 - Town Plan, Montoro / Refurbishing of Telecom Headquarters + **Telecom Academy** in the Office District, Naples
 MPC, *Criteria for Urban Spaces*, in <Le Carré Bleu> n°1/2015 (French, English, Italian texts)
 MPC, *Bagnoli e le ambizioni di futuro metropolitano*, in <Centro Studi Città della Scienza> 30th December 2015, www.cittadellascienza.it/centrostudi
 MPC, *Il ruolo dell'architetto*, in <Architetture Pisane> n°30-31, 2015, pp.11-12
 MPC, *Educare al XXI secolo* - Recanati, 31.01.2015 ^
 MPC, *Dopo un sonno, il risveglio - Profezia dell'Architettura: periferie come luogo dell'identità* - Macerata 07.04.2015 ^
 MPC, *Disagi da colmare*, experiences of urban regeneration, Great Hall of the Faculty of Architecture - La Sapienza, Rome 23.04.2015 ^
 in "Civilizzare l'Urbano", CivETS 2018, p.161
 MPC, *Bracing of Form* - Theoretical Forum and Authors Conferences of Renowned Masters of World Architecture, Sophia 18.05.2015 (inglese, italiano) ^
 MPC, *Più qualità nei progetti, maggiori certezze in tempi e costi di costruzione*, 3rd "Biennale dello Spazio Pubblico", Rome 21.05.2015 ^
 MPC, *Perché un manifesto?*, Palazzo della Cultura - Messina 16.07.2015 in "Civilizzare l'Urbano", CivETS 2018, p.111
 MPC, *Spazi pubblici e mobilità urbana*, International Workshop in Camerino, 29.07.2015 in press <Architettura & Città>, Di Baio editions, 2016 Milan)
 PB / MPC, *The "mantra" of Ecology in the practice of relations: humanistic approach to the territory*, MED Green Forum 2015 - University of Florence, 26.08.2015, (inglese, italiano)
 MPC, *Città per tutti*, International Conference "Living Together"- Urban Form and Active and Healthy Aging - Naples 01.10.2015 ^
 MPC, *Appunti su Città e Futuro*, Padiglione Architettura - Expo 2015 / Belvedere Grattacielo Pirelli, Milan 15.10.2015
 in <Milano Capitale del Moderno> pp 395-396, Actar Publisher, New York 2017
 LdR, *Le nuove frontiere della sostenibilità*, in <Le sfide dell'edilizia del futuro>, Convegno Action Group, Napoli 15.10.2015,
<https://www.youtube.com/watch?reload=9&v=oBX2Jgw-5To> ° video 49'54"
<https://www.youtube.com/watch?v=tNwRH8Vz1sw> intervista ° video 4'08"
"Una svolta per il futuro: dieci idee di sviluppo per Napoli Città Metropolitana",
 incontro "Na-Me" (Istituto per le trasformazioni di Napoli Città Metropolitana) e Associazione Industriali;
 con A.Prezioso, MPC, A.Geiola, M.Clemente, G.D'Angelo, P.Minucci Bencivenga. Modera E.Agliardi; Unione degli Industriali Napoli, 12.05.2015
 MPC, *Architettura potenziale e potenzialità dell'Architettura*, Suor Orsola Benincasa University Institute (IUSOB), Naples 23.10.2015 ^
 MPC, *Diritto alla casa - Diritto alla Città*, Industrialists Association, Caserta, 13.11.2015 ^
 MPC, *Mare nostrum*, in Paper of the Meeting <Napoli 2020 Visioni Metropolitane dal Mare tra Memoria e Innovazione>, 16.11.2015
 MPC, *Towards integrated approaches*, International Conference "Tutela e valorizzazione dei centri storici e delle periferie urbane", La Spezia 27.11.2015
 in AA.VV., *Architettura e Città*, Altralinea publ., Florence 2015, pp.115-124

MPC, *La costruzione del paesaggio*, Panel discussion in IUSOB 19.11.2015 in <Bioarchitettura> n°94, 2015, pp.2-3
 - M.C.Aulizio, *Pica Ciamarra: diversità e vis polemica i miei segreti da architetto*, "I Maestri", Il Mattino, 04.07.2015
 - M.De Vita, *Architetture nel tempo / dialoghi della materia nel restauro*, Firenze University Press 2015, pp.126-135
 - P.Colletta, *Oltre la sostenibilità / Risposte per il destino delle specie viventi*, (interviews to Cardinal Maradiaga, P.L.Luisi, MPC, P.Rotelli), in <AR Architetti Roma> n°113, 2015, pp.30-33
 - AA.VV., *100 Eccellenze Italiane*, R.Dell'Anna publ., Roma 2015
 - AA.VV., *City Layers, The Cities of the Future*, in <Le Carré Bleu> n°3, 2015 (French, English, Italian texts)
 - B.Ghelardi, *Intervista a Massimo Pica Ciamarra*, in <Il verde per la qualità urbana>, ETS publ., Pisa 2015, pp.180-182
 - B.Baroni, "Massimo Pica Ciamarra: l'innovazione vince se l'architettura punta sulla qualità urbana", in <Dossier Panorami urbani>, Il Tirreno 16.10.2015, pp.2-3
 - Giorgio Azzon, *Il Museo dell'Energia Elettrica a Cedengolo*, Grafo editions, Brescia
 - R.Florio, *L'Architettura delle idee, La Stazione Zoologica Anton Dohrn di Napoli*, Artstudiopaparo, Napoli 2015, pp.2, 387, 388,407, 457,460, 469, 480,481,543
 - *Napoli 2025 / come sarà Napoli fra 10 anni*, research by Domenico De Masi, with C.Borgomeo, A.Calvaruso, Derrik De Kerckhove, M.Lo Cicero, M.Niola, MPC, I.Sales; S3 Studium, Rome 2015
 ° PB, *L'altro sguardo, Architects meet in Selinunte*, 07.06.2015, directed by F.Parisi, *Formae, Naples* 2015

2016 *Pica Ciamarra Associati - Virtual journey through 50 years of theory and practice: drop by drop / plans and projects*
 since 2016, in the MUVA / Museo virtuale di Architettura, www.pcaint.eu
 Exhibitions "Alla ricerca di una città normale. Il ruolo dei quartieri di iniziativa pubblica nell'espansione urbana degli ultimi 50 anni in Italia", edited by the Ministry of Culture - c/o Archivio centrale dello Stato, 14 aprile/15 giugno 2016
 Exhibitions by Luca Molinari, *Controcampo. Gli architetti italiani ci mettono la faccia*, Spazio FMG per l'Architettura, Milano 15.12.2016-17.02.2017
 PCA, among the founding members of the Federation Anna Lindh Italia for Dialogue between Cultures
 MPC, coordinator of AlmaMed (network of universities in the Mediterranean countries)
 MPC, *Career Award*, Fondazione Ordine Architetti Napoli, 02.12.2016
<https://www.facebook.com/ARTAMETRO/photos/premio-alla-carriera-al-prof-arch-riccardo-dalisi-ed-al-prof-arch-massimo-pica-c/1255847301156282/>
 * Cavalese Hospital, with THP, C.Micheletti / New CAP Group Headquarters, Milano, with Interprogetti(s), LT Partners(i), Progetto Verde, Building Construction / *New wing of the Museum of Modern Art in Lima (Perù) / National Museum Complex, Sejong (Korea)*, with Studio Schiattarella / Reconstruction former Library Zoological Station Anton Dohrn, Napoli, with F.Calabrese, L.Picardi, L.V.Lonardo - 3rd prize / Innovative schools: Sala Consilina, with Progetto Verde(b), Interprogetti(s), consulenti W.Mitterer (bioclimatic aspects), F.Santojanni (pedagogy)
 - Comizi Square and underground car park, Torre del Greco, with F.Rozza(s+i) / Renovation of the Frullone complex in Naples, with Interprogetti(s)
 LdR, *Giancarlo De Carlo, maître de vie et d'architecture*, in <Le Carré Bleu>, n°1/2016 pp.7-11
 MPC, *Ri-civilizzare l'urbano*, in <Centro Studi Città della Scienza>, 05.02.2016, www.cittadellascienza.it, centrostudi
 MPC, *Casi di studio della pianificazione territoriale: la costruzione del paesaggio*, Advanced Training Course "Governo del Territorio", IUSB 11.02.2016
 MPC, *Pianificare / Edificare - 2000 anni dopo il "De Architettura"*, Introduction to the 2nd level university master's degree Casa Clima - Bioarchitettura, LUMSA, 13.02.2016
 MPC, *Towards a new cycle in Architecture*, University of Catania, 26.02.2016 (in <Le Carré Bleu>, n°3/2015) in "Civilizzare l'Urbano", CivETS 2018, p.117
 G.Di Leo, debate between the author and MPC on C.Melograni, *Architetture nell'Italia della ricostruzione*, Quodlibet, Macerata 2015;
 Radio Radicale 15.03.2016, h.18-18,40
 MPC, *Dialettiche urbane*, Conference "Leggere la città / la città del dialogo", Pistoia, 09.04.2016
 MPC, *Verso il Codice della progettazione*, ANIAI National Conference "Architettura e Ingegneria, Apporto delle Associazioni alle Istituzioni", 11.04.2016
 MPC, *Napoli 2025: come sarà la città fra dieci anni ?*, debate confrontation, La Feltrinelli, 20.04.2016
 MPC, "l'età della pietra non finì perché finirono le pietre", Conference <InnovAzioni: innovare per competere>, Salerno, 21.04.2016
 MPC, *Strutture/Architettura*, prologue of the Maggio dell'Architettura, Palma Campania Municipal Theatre, 22.04.2016
 MPC, *Napoli, periferia o metropoli ?*, Maggio dell'Architettura, Cimitile, 07.05.2016
 MPC, *Costruzioni per l'istruzione*, Casa dell'Architettura-Roma, 08.06.2016, <https://www.youtube.com/watch?v=lyOw203mMaU> ▯
 MPC, *edifici nel centro Direzionale di Napoli*, Instaura / conversazione peripatetica, Napoli, 11.06.2016
 MPC, *Architettura/Urbanistica: coincidenze e distinzioni*, debate confrontation, Casa dell'Architettura-Roma, 13.06.2016
 MPC, *Una realizzazione recente: Corporea - Museo del Corpo Umano*, Architects meet in Selinunte - nov<next, 24.06.2016
 MPC, *L'evolversi dell'idea di qualità nell'edilizia per l'istruzione*, Acireale, 25.06.2016
 MPC, *La riqualificazione della città antica*, Ordine Architetti Napoli, 30.06.2016
 MPC, *OrbiTecture, Italian Institute for the Future, Città della Scienza*, 4.07.2016; 05.11.2016 (replication at the Capodimonte Astronomical Observatory), http://www.instituteforthefuture.it/wp-content/uploads/2016/07/3-2016-07-04-OrbiTecture_Pica-Ciamarra.pdf ▯
 MPC, *Squarci nel mistero della Qualità*, Conference IN/ARCH-Marche on Regional Laws for the Quality of Living Environments, Ancona, 8.07.2016
 in <Linea guida per una legge regionale> Conference Proceedings, pp.22-28, a cura IN/ARCH Marche
 MPC, *Dai "non luoghi" ai "luoghi di condensazione sociale"*, Report to the Camerino International Seminar, 31.07.2016
 in <Architettura sociale>, Di Baio ed. Milano, n°12/2017, pp.33-38
 cfr. *Come pensare la città del futuro: dai "non luoghi" ai "luoghi di condensazione sociale"*, in "Centro Studi di Città della Scienza, settembre 2016
 MPC, *Bagnoli da 150 anni alla ricerca di identità*, VEGA - Venice Science and Technology Park, 30.09.2016; in <Trasporti e cultura> n°45/2016, pgg.98-105
www.trasportiecultura.net ▯
 MPC, *Sustainability sustains Environment, Landscape and Architecture*; Lecture at the opening of the Master in Environmental and Urban Design Ecosustainable, Department of Architecture, University of Naples Federico II, Ecoproject, 04.10.2016
 MPC, *Territori da governare*, editorial of <Bioarchitettura> n°98-99/2016, pp.2-3
 MPC, *Ridurre il consumo di suolo*, in <Il Giornale dell'Architettura>, <http://ilgiornaledellarchitettura.com/web/2016/11/07/consumo-di-suolo-no-a-provvedimenti-settoriali-serve-una-legge-sul-governo-del-territorio/> ▯
 MPC, *Verso le "città del dialogo"*, Anna Lindh Federation for Dialogue between Cultures Conference, Mediterranean Museum, 10.11.2016
http://www.fondazionemediterraneo.org/images/_Luc/novembre_2016/assemblea%20generale%20della%20federazione%20anna%20Lindh%20italia/Federazione%20Città%20del%20Dialogo.pdf (see Le Carré Bleu, n°4/2017)
 MPC, *Architettura - Arte - Bellezza*, Conference Ordine degli Architetti Napoli, 15.11.2016
 MPC, *Architettura: permanenze e mutazioni*, OACE Conference; Serre ai Giardini - Venezia 17.11.2016
 MPC, *Il patrimonio culturale e naturale delle aree di importanza strategica*, Conference, University of Salerno 25.11.2016
 MPC, roundtable *Quale Mezzogiorno per il XXI secolo? analisi e proposte*, Recupera-Riabilita, Avellino 26.11.2016
 MPC, *Utopia concreta*, in "Dalla Città del Sole alla città del futuro", Conference "Italian Institute for the Future"; Napoli 09.12.2016 - see Le Carré Bleu n°1-2/2018
 MPC, *Progettare futuro*, Conference with the same title, INAIL - EUR; Roma 19.12.2016
 MPC, *La vicenda Salerno-Porta Ovest*, in <Salerno contemporanea> monographic issue of Rassegna ANIAI, dicembre 2016

- R.Taglialegna (edited by), *Corporea, il Museo del Corpo Umano*, con L.Amodio, P.Greco, MPC; in <RAI Radio1-Inviato Speciale>, 27.02.2016
<http://www.inviatospeciale.rai.it/dl>
- "Corporea", with L.Amodio, MPC; in <RAI Radio 3 - Zazà, cultura musica, società, teatro>, 28.02.2016; <http://www.zaza.rai.it/dl/> ▫
- M.G.Barletta, *Dalle ceneri di Bagnoli nasce Corporea, il museo hi-tech dedicato al corpo umano firmato Pica Ciamarra*, in <Edilizia e Territorio / Il Sole 24ore>, 07.03.2016
- M.G.Barletta, *Pica Ciamarra: il mio Museo che si vuole integrare nel paesaggio*, in <Edilizia e Territorio / Il Sole 24ore>, 07.03.2016
- S.Lento, *Città della Scienza riparte da Corporea*, in <Il Giornale dell'Architettura>, 08.03.2013
- D.De Masi, *Napoli 2025, come sarà la città fra dieci anni?*, Guida editions Napoli 2016, (C.Borgomeo, A.Calvaruso, D.De Kerckhove, M.Lo Cicero, M.Niola, MPC, I.Sales)
- Colletta, Krier, Schaller, MPC, *Ripensare i concorsi di architettura*, in <Bioarchitettura> n°97/2016, pp.50-55
- L.Ciccarelli, *Guida all'architettura nelle Marche 1900-2015*, Quodlibet, Macerata 2016, pp.236-237 - ISBN 9788874628889
- M.C.Aulisio, *Maestri napoletani - come imparare l'arte e (non) metterla da parte*, interviews in <Il Mattino>, Guida editions Napoli 2016 pp.212-217
- AA.VV., *Cantiere Periferie, alla ricerca di una città normale*, in <Metamorfosi - quaderni di architettura> n°1, november 2016, pag.69
- I.Ferraro, Napoli, *Atlante della Città storica*, X°vol. - Posillipo, Oikos 2016 (Casa Multifamiliare p.443, Alloggi Cupa Angara p.476; Casa W. Marechiaro p.622)
- A.Coraggio, *Vallo della Lucania, strategie di riorganizzazione urbana*, in Ordine Architetti Salerno, Progetto, n°2/2016, pg.22-26
- V.D'Ambrosio, M.F.Leone (by), *Progettazione ambientale per l'adattamento al Climate Change*, CLEAN 2016, pp.107-108 (Ponticelli project 1981)
- ° *Corporea, il Museo del corpo umano*, design M.Fiocco, MICA 2016
- ° PB, *L'altra città*, Architects meet in Selinunte, 24.06.2016

2017 PCA – with the Fondazione Mediterraneo - participates in the "Mediterranean Workshop 2017" with the poster "towards to city of dialogs"
 With the Center for Near Space / I.I.F.: participates in the 2nd Biennale di Architettura di Pisa / *Le Città e l'Acqua: un laboratorio verso il futuro*, 18-28.11.2017
 Special mention to the Library of Pistoia: "La Fabbrica del Paesaggio - Club UNESCO Foligno e Valle del Clitumno"
 MPC, *Award Italian Institute for the Future / Center of Near Space*;
 MPC, "Premio Mileto / Filocamo", Cenacolo della Cultura, Pisa 16.12.2017
 MPC, Honorary President of the Scientific Committee of the 2nd Biennale di Architettura di Pisa, 2017
 MPC, in the Board of Honors Amici del MANN
 MPC, in the National Committee of the celebrations for the centenary of Bruno Zevi's birth
 MPC, among the members of the "Cenacolo della Cultura Onlus" / Livorno
 MPC, in the Scientific Committee of the Center for Near Space / Italian Institute for the Future

* Art School in the centre of Trento, with Interprogetti(s), Geoconsulting(g), Building Consulting(cc); consultants W.Mitterer, C.Leperino, C.Battisti / *Eco-campus in Tamansourt, Marrakesh (Marocco)*, with M.Capasso / Bari Waterfront, with Studio Cotecchia, SIT&A Srl, S.Lisi / New Lorenteggio Library, Milano Hotel Institute in the historic centre, Ariano Irpino, with C.Giardino, L.Moscatelli, Interprogetti(s) / Social Habitat Milan / C3 Residences «Malaun» in Silandro (Bolzano) with D.Vargas / Terre dei Giganti, Acireale, with Stau, Progetto Verde - 1st prize / *Residencies in Russia* with A.Borisovich / School in Bolzano, with M.Del Seppia, R.Silvestri, A.Ceccconi + S.Pustorino + F.Ristori Associati(s) / BAT coastal strip, with Alphatec (maritime works), Studio Cotecchia - 2nd grade
 - **Commercial Centre, Lioni**, with D.Capasso(s,i) (realisation in progress 2024) / **Preliminary Urban Plan Caserta** (approved 02/2017)
 MPC, *Appunti su città e futuro*, in <RTH - Research Trends in Humanities. Education & Philosophy>, vol.IV (2017), pp.1-36
<http://www.rth.unina.it/index.php/rth/issue/view/390>

MPC, *Fare cent(ro)*, Museo Mediterraneo 19.01.2017
 MPC, *Conversazione su "Architettura e cambiamento"*, Aula Magna, Liceo Manzoni - Caserta 25.02.2017
 MPC, *Casi di studio: la costruzione del paesaggio*, Advanced Training Course "Governo del Territorio", IUSB 02.03.2017
 MPC, *Ecologia e città*, 2nd Level Master's Degree Casa Clima - Bioarchitettura, LUMSA, 03.03.2017
 MPC, "Architettura e città nel Moderno", roundtable conference in Benevento 24.03.2017
 MPC, *Vino buono e paesaggio naturale - la cantina Fiorentino a Paternopoli*, in "Bioarchitettura" n°101/2017, pp.36-41
 MPC, *Ri-costruire la contemporaneità* - Treia / Macerata, 05.05.2017
 MPC, *Architettura: seconda natura finalizzata ad usi civili - Questa è la mia filosofia*, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici / Diarch Napoli, 08.05.2017
 see <presS/Tletter> n°17/2017; MPC, *Civilizzare l'urbano*, "La Collection du CB" n°8/2018
 MPC, *Tall Buildings and Urban Habitat*, Department of Engineering, University of Naples, 16.05.2017
 MPC, *Quali azioni alla luce degli Obiettivi di sviluppo sostenibile dell'agenda 2030?*, roundtable conference <Vivere (bene) nel 2030. Scenari della qualità della vita>, Biblioteca Nazionale, Sala Rari, Palazzo Reale, Napoli 26.05.2017
 MPC, *Codice della Progettazione* - Maggio dell'Architettura, 27.05.2017
 MPC, *Intelligenza dell'edificio o l'edificio intelligente? "Il progetto come insieme di errori sapienti"*, Face-to-face' interview with Mario Losasso, by R.De Ciechi, in The Next Building - giugno 2017, pp.5-12 + "Corporea" pp.48-52
<https://view.joomag.com/the-next-building-giugno-2017/0893485001498201456?short> ▫
 MPC, *Il Complesso del Pio Monte della Misericordia*, Conference: Ischia in Luce, Casamicciola 19.06.2017
 MPC, *Ricostruzione e Innovazione*, Camerino Seminary, 30.7.2017 (in <Architettura e città>, Di Baio editions Milano, n°13/2018, pp.34-37)
 MPC, *Il caso Bagnoli*, in AA.VV., <I tre futuri di Venezia / Marghera, Mestre e città storica>, Trasporti & Cultura ed. 2017, pp.32-39
 MPC, *Bagnoli e Futuri*, in <Scienzairete> web journal - agosto 2017
 LdR, presentation "Kimiyya e le città del dialogo" - Lubiana, 05.9.2017
 MPC, *La città interculturale* - Kimiyya / Italian Foundation Network Fondazione Anna Lindh, 13.09.2017
 MPC, *Corporea - Museo del Corpo Umano*, roundtable conference: "dalla Wunderkammer ai Musei scientifici", European Heritage Day 2017
 Palazzo Donn'Anna, Napoli, 24.09.2017
 MPC, *Integrare*, proclusion to the course of Building Science and Technology - University of Campania Luigi Vanvitelli, Aversa, 10.10.2017
 MPC, *Come curare la casa comune*, in <InterArtes: dialoghi fra le arti 2017>, Donnaregina Complex, Napoli, 28.10.2017
 MPC, *Precondizioni dell'armonia*, conference <L'Armonia del costruito>, SEAF-Siracusa 6.11.2017;
 see MPC, *Civilizzare l'urbano*, "La Collection du CB" n°8/2018
 MPC, roundtable presentation of <Corvino+Multari, Esperienze dell'Architettura, Monograph - Collection XL LiSt Lab editions 2017>
 Museo di Capodimonte, Napoli 10.11.2017

MPC, *Rigenerare l'IN/ARCH*, an open letter 14.11.2017
 MPC, *Messaggi in bottiglia*, in conclusion of the Lumsa/Casaclima 2017 Master's Course, Roma 17.11.2017 <https://vimeo.com/246925917> ▫
 MPC, *La filosofia progettuale dello SpaceHub - OrbiTecture*, Biennial of Architecture - Pisa, Bastione San Gallo, 27.11.2017
 MPC, roundtable conference, *OrbiTecture*, Center for Near Space/Italian Institute for the Future, c/o "Lorenzo dei Medici", Firenze 28.11.2017 ▫
 MPC, reconstruction seminar - Ostia Autumn School - Associazione Italiana di Architettura e Critica / presS/Tfactory, Ostia 01.12.2017; 2018 catalog
 MPC, *OrbiTecture*, in <Recupera-Riabilita: Emozioni per azioni eco-sostenibili>, Arkeda, 02.12.2017
 MPC, *Le città del dialogo*, Academy of Fine Arts, Napoli 19.12.2017 ▫
 MPC, *Le Vele di Scampia*, roundtable conference, Napoli 19.12.2017

- MPC, *Anime e luoghi*, conference <Anima e corpo dei luoghi-incontri with James Hillman> by C.Truppi, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Napoli 19.12.2017
- <Now Next>, giugno 2017, Corporea, Museum of Human Body, pgg.306-311, Lettera Ventidue editions 2017
- Antonietta Iolanda Lima, *Dai frammenti urbani ai sistemi ecologici - Architettura dei Pica Ciamarra Associati*, Jaca Book Milano 2017, pp.354
https://issuu.com/jacabook3/docs/picacamarra_patners_layout (in the 2017 Italian edition and the 2019 English edition)
 Presentation: Polytechnic School University of Palermo, with M.Carta, M.A.Crippa, M.De Masi, L.Gibello, P.Nicita, A.I.Lima - 7.11.2017
 reviews: M.Locci, su <presSTletter> 12.12.2017; A.Mercante, su "L'Arca International" n°142, giugno 2018, pp.26-28; M.A.Crippa, *Mutamento di paradigmi nel progetto d'architettura, a partire dalla seconda metà del XX secolo*, su "Territorio" - Polytechnic University of Milan, n°82/2018
- F.Mangone, *Un campus per l'università federiciana di Napoli: il complesso di Monte Sant'Angelo*, International conference "Le nuove città universitarie del XX secolo e la Sapienza di Roma" - Roma 24.11.2017, Published Acts 2021
- A.I.Lima, *L'Università nella progettazione dello studio Pica Ciamarra Associati*, idem
- AA.VV., *La Città e l'Acqua - un laboratorio verso il futuro*, Biennial of Architecture - Pisa, Pacini ed. Pisa, 2017, OrbiTexture pag.166
- C.Mineo, W.Mitterer, MPC, L.De Petris: *Disegno di Legge sulla cura del territorio*, Press Conference, Senate of the Republic, 27.06.2017
<youtu.be/349eg8KUEGI>; www.youtube.com/watch?v=ApGO_jiCCQ; <www.youtube.com/watch?v=TdYlZ6XS6y0> ▣
<www.radioradicale.it/scheda/512987/conferenza-stampa-di-presentazione-del-disegno-di-legge-su-iniziativa-del-senatore-Mineo> ▣
- AA.VV., *Architetti e architetture pistoiesi 1981-2016*, EDIFIR, Firenze 2017, pp.149-151
- AA.VV., *2nd Pisa Biennale of Architecture - Catalog*, Pacini editions, Pisa 2017, pag.166
- R.Consolante, *Benevento - Architettura e città nel Moderno*, Clean editions, 2017, pp.229-237
- L.Lenoci, *Analisi tecnologico-ambientali per la conoscenza di un quartiere "d'autore" nell'area orientale di Napoli*, in V.D'Ambrosio, M.F.Leone (edited by), <Progettazione ambientale per l'adattamento al Climate Change>; Clean editions, 2017, pp.107-109
<http://www.sitda.net/downloads/biblioteca/Environmental%20Design%20for%20Climate%20Change%20adaptation.%201.%20Innovative%20models%20for%20the%20production%20of%20knowledge.pdf>
- G.De Martino, MPC, AA.VV., *OrbiTexture, Le Carré Bleu - feuille internationale d'architecture*, n°2-3/2017
- AA.VV., *OrbiTexture, progetto di habitat spaziale - Explanatory Report / Technical Report*; Center of Near Space - Italian Institute for the Future, June 2017
- Teuco Headquarters, in < The Plan, Special Annex ton°100>, pp.76-79,
- V.Torre + AA.VV., *OrbiTexture: SpaceHub, l'importanza dell'approccio sistemico*, in <Bioarchitettura> n°106/2017, pp.8-13
- Turismo 2030 / come si evolverà il turismo nel prossimo decennio, research directed by D.De Masi (AA.VV.+MPC); S3 Studium, Rome 2017
- D.Vargas, *Ritratti di città. Caserta alla prova del piano "umanistico" comunale*, in <Il Giornale dell'Architettura>, 12.12.2017
- L.Failla, *La Bibliothèque comme espace public - Du livre à la ville*, MetisPresse - Genève 2017
- C.de' Seta, *Massimo Pica Ciamarra e la coerenza nel moderno*, in <La civiltà architettonica in Italia dal 1945 ad oggi>, Longanesi 2017, pp.288-291
- L.Prestinzenza Puglisi, *Massimo Pica Ciamarra, l'onnivoro, nella serie "Architetti d'Italia" - <Artribune>*, 19.12.2017
<http://www.artribune.com/progettazione/architettura/2017/12/massimo-picaciamarra-italia/> ▣
- AA.VV., *Napoli-architetture e interni urbani*, su <I progetti del Corriere della Sera> n°37 16.12.2017, RCS MediaGroup Spa
 (pp.45-49 San Paolo shopping centre / pp.115-121 Corporea)
- C.Giusti, MPC, *Corporea - uno Science Centre di nuova generazione nella Città della Scienza a Napoli*, in <Op.Cit.>, n°159/2017 pp.5-15 /2017
- A.Realfonzo, *The Metropolitan City*, in <UPLanD - Journal of Urban Planning, Landscape & environmental Design, 2(1)>, pp.199-216
- ° PB, *Metropolitan Future, Permanence / evolution*, Architects meet in Selinunte, 01.07.2017
- ° 11 video, *OrbiTexture / Space-Hub, Planetario della Città della Scienza*, 06.07.2017
- ° MPC, *Messaggi in bottiglia*, Lumsa 17.11.2017 <https://vimeo.com/246925917>

2018 With the demise of Luciana de Rosa: PCA loses one of its substantial figures
 PCA is joined by "Civilizzare l'urbano - ETS", from 20.03.2022 in the RUNTS / Registro Unico Nazionale del Terzo Settore
Civilizzare l'urbano - Architettura dei Pica Ciamarra Associati, Exhibition at the Museo della Pace / Fondazione Mediterraneo, 11.05/08.07.2018
https://napoli.corriere.it/notizie/cultura-e-tempo-libero/18_maggio_09/mostra-ridisegnare-napoli-dieci-incontri-firmati-pica-ciamarra-6c58c296-53a4-11e8-b476-6031113bd88a.shtml

MiBACT, *National Census of Italian Architecture of the Second Century*: 32 MPC/PCA works

(Campania Sicilia Puglia Calabria Molise Marche Toscana Lombardia) <http://architetturecontemporanee.beniculturali.it/architetture> ▣

MPC in the Exhibition "Gli architetti di Zevi - Storia e contro storia dell'architettura italiana 1944-2000" - Roma, MAXXI 25.04 / 16.09.2018

MPC, *Premio Mediterraneo "Architettura - Special Edition 2018"*

MPC, *Premio Cultura 2018 - Il valore dell'eccellenza*, Cenacolo della Cultura e delle Scienze, Locri 20.10.2018

MPC, President of the competition jury "Lo spazio pubblico in prospettiva" - Ordine Architetti PPC, Avellino

GDM, Level II Master's degree / BIM Management - PoliMi

* Citadel of Culture in the historic centre of Teramo (with F.Esposito, C.Taraschi(s) / Alperia headquarters in Bolzano (with Interprogetti(s), L.Conte(i), I.Istriani(g), W.Mitterer (cons), G.Bignotti (cons) / Federal Building, Benevento, with C.Giardino, C.Camilleri e L.Moscatelli(s), G.Ciccarelli(g) / Church in Casalnuovo, restricted competition, with C.Leperino(art.) / Underground line + 11 stations between "Porta della Campania" and Line1 Subway, with Technital, Coding, Prometeo

- **Restauro Torre Caselli**, Napoli (in execution 2021 - resignation 2022)

PB, MPC, *L'Aeroporto internazionale di Napoli Capodichino: architettura e design per nuove socialità urbane*, <Quando Napoli vola>, Guida editions Napoli pp.71-76

MPC, *Messaggi in bottiglia*, 2nd Level Master's Degree CasaClima - Bioarchitettura, LUMSA, 27.01.2018

MPC, *Elogio dello sconfinamento*, in the Conference "Giacomo Leone, Architettura civica politica e sociale", Catania 02.02.2018

MPC, *Civilizzare l'urbano: verso ambienti di vita migliori, stimolanti, felicitanti*, <http://www.doppiavoce.com/scienze/2018/febbraio>

MPC, Lucien Kroll: *Tutto è paesaggio, una architettura abitata. La periferia luogo di incontro e partecipazione*, Casa dell'Architettura, Roma 28.02.2018

MPC, Antonio Lavaggi - *progetti*, Palazzo Gravina, Department of Architecture UniNa, 02.03.2018

MPC, *Civilizzare l'urbano*, Main Hall of the Department of Architecture - Roma La Sapienza, 27.03.2018

MPC, *Civilizzare l'urbano / Architettura dei Pica Ciamarra Associati*, Auditorium of the Provincial Library of Foggia, 16.04.2018

P.A.Toma, E.Puntillo, MPC, presentation of the book by Ugo Leone <Napul'è>, IntraMedia 2017, Napoli 02.05.2018

MPC, *Cinque punti per curare la casa comune*, with different title "Architettura secondo natura"

in AA.VV. "La cura della casa comune", Libreria Editrice Fiorentina, 2020. pp.53-63

MPC, *Un futuro per la Piazza del Plebiscito*, in A.Capasso <Piazza Plebiscito e la Città - due secoli di storie>, Clean 2018, 400 pp.

MPC, *Fuori-dentro IN/ARCH, il contributo ai problemi della città*, Conference <Bruno Zevi e la sua eresia necessaria>, Palermo 23.05.2018

cfr. <Bruno Zevi e la sua eresia necessaria>, Flaccovio ed. 2018, pp.102-109

MPC, *Centenario di Bruno Zevi*, Architecture Department Conference, Napoli 05.06.2018

MPC, *Il progetto d'architettura tra forma e tecnologia*, Conference Technological Innovation and Fire Safety, Polytechnic University of Naples 06.06.2018

https://fireonline.it/wp-content/uploads/2018/06/1.Pica-Ciamarra_Symposium-Da_Napoli.pdf

- MPC, *Civilizzare l'urbano*, Department of Architecture / PhD - Naples University, 13.06.2018
- MPC, *Scrutando il futuro*, Camerino International Seminar, 01.08.2018, see MPC, *Civilizzare l'urbano*, "La Collection du CB" n°8/2018
- MPC, *La città orizzontale*, with E.Carrano, S.Giavazzi, R.Lenci; Galleria Orsini Roma, 26.09.2018
<https://www.facebook.com/roberto.lucifero/videos/10217377151849231/> 58'-1,15'
- MPC, *La città che cambia*, <Confronto a più voci>, University of Naples Federico II - VivoANapoli, 05.10.2018
- MPC, *La Cité des Sciences et la friche industrielle de Bagnoli*, Sala Oppenheimer CdS, 17.10.2018
- MPC, *Civilizzare l'urbano*, Lectio Magistralis / Palace of Culture - Locri, 20.10.2018
- MPC, *Suolo urbano*, in "Terra/Aria", <Ambiente Rischio Comunicazione> n°14/2018, pp.18-22
- MPC, *Il permesso di costruire. Senso e norma delle autorizzazioni edilizie*, Conference <La nuova disciplina dei titoli abilitativi edilizi>, Ariano Irpino Civic Museum, 10.11.2018 - Acts being published <https://www.comune.ariano-irpino.av.it/archivio10...>
- MPC, *Aldo Loris Rossi and the experimentation of the Sixties and Seventies* / *Aldo Loris Rossi e la sperimentazione degli anni Sessanta e Settanta* in <Cameracronica Magazine>, July 2019, pp.30-37 - ✖
- MPC, *Quel misterioso quadrato blu*, dialogue with L.Prestinenza Puglisi promoted by the Fondazione Ordine Architetti di Genova, 16.11.2018
<https://www.urbantv.eu/it/video-28/luigi-prestinenza-puglisi-e-massimo-pica-ciamarra-quel-misterioso-quadrato-blu.html#media-gallery-2>
- MPC, *I cittadini come protagonisti. Le centralità urbane e l'impegno ecologico*, Eco Station- ex Snia Viscosa, Roma 23.11.2018
- MPC, *Il Ponte Morandi insegna / la responsabilità morale efficace contrasto alla corruzione*, Bioarchitettura n°111 pp.2-5
- MPC, *Qui e ora: un nuovo rinascimento culturale*, prologue to Arkeda: "Le torri del sapere", Mostra d'Oltremare, 30.11.2018 with N.Di Battista, F.Straface, C.Guglielmi, P.Boffi; see MPC, *Tre torri e nuova triade: Ambiente/Paesaggio/Memoria*, in "Arkeda Magazine", n°7/2018, pag.120
- MPC, *Riquilificare le città: un passo nel futuro*, ANCE-Regione Campania, Teatro Verdi, Salerno, 01.12.2018
<https://www.youtube.com/watch?v=G7UP2xWEN38>
- MPC, *Civilizzare il quarto ambiente*, Center for Near Space conference / IIF: "Spatium Bacteria", ITIS A.Righi, 06.12.2018
- MPC, *Innovare conservando*, in <M'illumino d'immenso. La scala del Palazzo Cassano Ayerbo d'Aragona> (edited by O.Zerlenga), La Scuola di Pitagora ed., Napoli 2018, pp.29-55 <https://youtu.be/HdmeuW251-w> da 2,50' a 12,02'
- MPC, *Civilizzare l'urbano*, "La Collection du CB" n°8/2018, pp. 200; (French edition "*Civiliser l'urbain*" / English edition "*Civilising the Urban*")
- MPC, *L'architettura non può essere autonoma*, in <Giancarlo De Carlo. Visione e valori>, by A.I.Lima, Quodlibet 2020, pp.95-101
- LDR, *Dentro le università e fuori dubitare interrogandosi sul mondo*, in <Giancarlo De Carlo. Visione e valori>, by A.I.Lima, Quodlibet 2020, pp.103-109
- MPC, *Precondizioni del progettare nel XXI° secolo*, Editorial by <Bioarchitettura>, n°111/2018, pp.2-5
- MPC, *Prefazione* a <Luigi Barbatano: I misteri dell'ambiente confinato - Come sopravvivere ai pericoli dell'indoor> (Unpublished due to the death of the author)
- MPC, *Spazi pubblici e comunità*, in "Lo spazio pubblico in prospettiva" - Ordine Architetti Avellino, 2018, pp.5-7 / Conference, Carcere Borbonico 18.12.2018
- F.Diozzi, *Biblioteche, ambiente urbano, sviluppo: Colloquio di Ferruccio Diozzi con Massimo Pica Ciamarra*; in <AIB Notizie>, 20 luglio 2018
<http://aibnotizie.aib.it/biblioteche-ambiente-urbano-sviluppo-conversazione-con-massimo-pica-ciamarra/>
- G.Russo, MPC, V.Torre, GDM: *OrbiTecture - study of a Multifunctional SpaceHub*, Workshop on "Commercialisation and Utilization of Spaces Exploration Technologies", Torino 15.03.2018
- D.De Masi, *L'età dell'erranza*, ricerca interdisciplinare, contributions of ... MPC, ...- Marsilio Nodi, October 2018, 574 pp.
- G.Bonelli, *Corporea - Museo interattivo del corpo umano*, in "Arkeda Magazine", n°7/2018, pp.24-29
- Modulo Net, 11/2018, *Museo del Corpo Umano a Napoli*
- A.Boschi, L.Lanini, *L'architettura della villa moderna*, vol.2° <Gli anni delle utopie realizzate 1941-1980>, Quodlibet 2017, pp.95-108
- ° various videos of the Exhibition "*Civilizzare l'Urbano - Architettura dei Pica Ciamarra Associati*" and related events <https://www.fondazionemediterraneo.org>
- ° *Conversazione con Massimo Pica Ciamarra, un racconto dentro e fuori l'architettura*, 26.10.2018 - Arkeda TV (5'23"-19'41"-53'52")
https://www.youtube.com/watch?v=xT_3ruxigpc
- 2019**
- Civilizzare l'Urbano / Pica Ciamarra Associati*, has a stable section in the "*Il Mediterraneo della luce*" del MAMT - Museo della Pace, Napoli
- Civilizzare l'urbano* ETS curates the Awards "*Architettura e Città*" (Cenacolo delle Scienze e della Cultura) and "*Città del dialogo*" (Fondazione Mediterraneo)
- PCA, special mention "*Architecture Tour Italia 2019*"
- PCA participates in exhibition "*Progetti stesi: città Italia, città Sicilia*" (edited by L.Prestinenza Puglisi) in Selinunte, then in Favara
- PCA participates in "*Architects Party Napoli*", "*Open / Studi aperti*", "*Open House Napoli / International Architecture Festival*" - May/October 2019
- Award Sorrento 2019 - "*OrbiTecture e la città cislunare*"- CMEA / Centro Meridionale di Educazione Ambientale, Città di Sorrento
- PB, MPC two separate "*Premio Leonardo da Vinci 2019*" - Gerace, Cenacolo della Cultura e delle Scienze
- MPC, Awards Cenacolo della Cultura e delle Scienze, as the founder of the "*Premio biennale Architettura e Città*"
- MPC, contribution to the *Legge Regionale per la promozione della qualità dell'architettura*, (Legge Reg.19/2019 / Decr.Dir. n.487/2023)
- MPC, Secretary General of the Stati Uniti del Mondo (SUM) 2019-2022
- MPC, President of the Scientific Committee of the 3rd Pisa Biennale of Architecture, 2019 <https://tempodacqua.com/il-comitato-scientifico/>
- * Fire Station, Lecco / *OrbiTech, Or1gyn - UNI.xyz Design Together (with CNS)* / School in Matelica / University classrooms, Bari, with Pes 4.0 (ing) / Sorrento-Santagata Cableway, with Studio Associato BCG Ingenieure, Systematica srl, Geologia Applicata Studio Associato, arch.A.Pepe, ing.M-Grammegna / School complex in Montalcino (with D.Vargas, BST ingegneria srl)
- "Terra dei Giganti" project, Acireale leader of several municipalities (with Scau, Licciardello, Progetto Verde) / consulting restructuring of part of the San Salvatore in Lauro complex, Lungotevere Tor di Nona, Roma - headquarters of the National Council of Accountants / new market in Piazza Thuar and renovation of the Belsito market, Roma with G.Di Rienzo/ Mondragone Urban Plan / Cellole Urban Plan / Montoro Urban Plan, with F.Germanò / New restoration and renovation of the Pio Monte complex della Misericordia, Casamicciola / MBDA headquarters refurbishment in Bacoli, with Macchiaroli (i)
- MPC, *Verso il Codice della Progettazione. CivETS 2019, pp.104;* (Part 1, in *Perspectives*, Le Carré Bleu, n°4/2019)
- PB, PUC : *Progetto Umanistico Contemporaneo*, in <Verso il Codice della Progettazione>, CivETS 2019; in *Perspectives*, Le Carré Bleu, n°4/2019
- MPC, *Civilising the Urban*, Undergraduate Master's Degree Level II Casa Clima-Bioarchitettura, LUMSA, 01.03.2019
- MPC, *Scala urbana metropolitana, una scelta obbligata / Bagnoli*, in AA.VV., <Il futuro di Napoli>, Rotary Club Napoli, Paparo editions 2019, pp.87-92
- MPC, *per un Codice della Progettazione*, <Il Giornale dell'Architettura>, 7 aprile 2019
<https://partnership.ilgiornaledellarchitettura.com/2019/03/19/sostituiamo-il-codice-della-progettazione-al-codice-degli-appalti-2/>
- G.Russo, MPC, R.Savino, *Necessary Intermediate Steps Toward MARS*, 2d edition Mars To Earth Conference, 11-12 April 2019
- MPC, *Ambienti di vita: visioni, proposte, progetti*; XI° Progetto Comfort, Catania 13.04.2019
- MPC, roundtable on "*Materials del Moderno*" by L.Cupelloni, Do.Co.Mo.Mo - Ordine Architetti Napoli, 07.05.2019
- MPC, *Unità concettuale fra città storica e contemporanea*, in <Nagorà>, maggio 2019, <https://www.nagora.org/>
- MPC, L.Zevi, L.Prestinenza Puglisi, C.Gambardella, G.Cappochin, *Verso il Codice della progettazione*, <Maggio dell'Architettura annododici>, Basiliche di Cimitile, 17.05.2019
- MPC, *Il futuro degli ambienti di vita*, in <Il futuro delle organizzazioni>, Third meeting of the Italian futurists / CNEL, Roma 23.05.2019
in <FUTURI, Il futuro delle organizzazioni. Lavoro e creatività>, n°13/2020, pp.69-73

MPC, *Città della Scienza e altri racconti*, in <Open Architects 2019>, Sala Archimede - Città della Scienza 25.05.2019

MPC, *Capzioso e captante*, side note on "Architettura gassosa" by Emmanuele Lo Giudice

MPC, *Caratteri e mutazioni degli ambienti di vita* - Conference "Architettura gassosa", MACRO, Roma 28.05.2019, Conference Proceedings, Museo Macro, maggio 2021

MPC, *Terra dei Giganti / riqualificare lo spazio collettivo*, in <Costruire e abitare bio / less is more>, Acireale 29.05.2019

MPC, *roundtable conference, OrbiTecture, Center for Near Space/ILF, <Dalla luna alla città cislunare>*, Aviosuperficie La Selva, Vitulazio 9.06.2019

MPC, *Hic et nunc: il diritto alla città*; lectio magistralis, Conference <Centri e periferie della bellezza>, OAPC-BAT, Barletta 14.06.2019

PB, *Reagire all'alt(r)o rischio*, speech + video at <Architects meet in Selinunte 2019>, Selinunte 15-16 giugno 2019

PB, MPC, *Visioni senza confini*, in "La pianificazione urbanistica nella provincia di Caserta"; Ordine Ingegneri Caserta, 24.06.2019

MPC, *La città che cambia*, roundtable conference at the Ordine degli Avvocati, Sala Metafora - Napoli, 04.07.2019

MPC, *Era la nuova Piazza di Fuorigrotta*, in <Nagorà>, luglio 2019, <https://www.nagora.org/>

MPC, *Ripensare le città per sconfiggere le paure*, Cenacolo della Cultura e delle Scienze, Gerace, 20.07.2019

MPC, *Architetture contemporanee e contesti storici*, XXIXth International Seminar on Architecture and Urban Culture, Camerino 31.07.2019
in "Architettura e Città" n°15/2020, pp.28-32

MPC, *Verso il Codice della Progettazione*, in <IN/ARCH 20 anni di impegno per l'architettura 1998 /2018>, Tecnostampa 2019

MPC, *esperienze nel Centro Direzionale di Napoli*, <Rethinking CDN> Intensive Design Workshop, L.Vanvitelli Department of Architecture 23.09.2019

MPC, *Salute e Comfort. Sconfinare gli ambienti confinati*, prolusione al Convegno *Health and comfort for human indoor Life*, Taormina 04.10.2019
<https://www.facebook.com/fondazione.habitatmano/photos/pcb.952849671799666/952848198466480>

G.Russo, MPC, *Expansion of Humanity in Space: The Cislunar City and the New Paradigm of OrbiTecture*, Between Science & Society-2019, 11/10/2019
<https://www.instituteforthefuture.it/wp-content/uploads/2019/10/CNS-Vision.pdf>
in Italian, revised text: *Espansione dell'umanità nello Spazio: la Città Cislunare e il nuovo paradigma di OrbiTecture*
file:///C:/Users/massimo/Downloads/BSS2019-Scienza-e-societ%C3%A0-verso-il-2030.pdf pp-141-154

MPC, *Il Cibo e la Luna*, intervention in Orsara, 13.10.2019

O.Buonamano, *Abitare la Luna, non dimenticare la Terra*, blog "Culture Metropolitane" / L'Espresso 19.10.2019
<http://culturemetropolitane.blogautore.espresso.repubblica.it/2019/10/19/abitare-la-luna-non-dimenticare-la-terra/?fbclid=IwAR26dhaZLj9nclJW8D3uP-s30yS2sMTvYfDawoeulxgE9jYm9PE77wSHFM>

Comments and consideration by the Center for near Space, European Exploration Envelope Program E3P2
- Exploration Preparation, Research and Technology (ExPeRT), spt.2019

MPC, *La sostenibilità non è un mito*, keynote speaker al <"RE-Think: #project #sustainability #future"> Forum Project Management, Milano 18.10.2019

G.Russo, MPC, *Momento CNS*, in <NASA Space Apps Challenge, 19-20 ottobre, UNINA San Giovanni>, 19.10.2019

MPC, *Il "Progetto" - Manifesto e dintorni*, Conference <Architettura, segno e racconto>, Ordine Architetti Caserta 25.10.2019

MPC, *Rigenerare: strumento per lo sviluppo sostenibile*, in <Quale futuro per la città di Pisa>, Conference at the Arsenali Repubblicani in Pisa, 09.11.2019

MPC, *Innovazioni coraggiose*, Seminar for the 50th anniversary of the University of Calabria, Rende 21.11.2019

MPC, *Materia Acqua*, in <Tutto è paesaggio. Combattere i cambiamenti climatici>, 3rd Pisa Biennial, Arsenali repubblicani, 30.11.2019

MPC, *Agopunture più che "premi"*, presentation of the biennial awards "Architettura e Città" e "Città del dialogo", MAMT 11.12.2019

MPC, *Progetto Kalhesa*, written in 1995, "Prima pagina" di <AntiTheSi, giornale di critica dell'Architettura>, 21.12.2019
<https://www.antithesi.info/0newf/leggixt.asp?ID=5873>

MPC, *Alla base: contribuire alla formazione di una coscienza collettiva (sociale e politica) responsabile*,
In <Soleri oggi guardando al futuro, quali semi da far germogliare?> a cura di A.I. Lima, Il Poligrafo ed., Padova 2020

MPC, *Costruire e ricostruire città - la rigenerazione urbana*, Convegno OAPPC, Cimitile / Basiliche Paleocristiane, 27.12.2019

- A.Leva intervista MPC, *Cinque domande sulla sostenibilità*, september 2019 <https://forum2019.pmi-italy.org/programma-del-forum-nazionale-2019-pmi/interviste-agli-speakers/massimo-pica-ciamarra/>

- P.Pierotti interviews MPC, *Città da curare con l'agopuntura. Parola di Massimo Pica Ciamarra*, <La Nazione> 26.11.2019

- A.Di Mascio, *I figli del Vesuvio: il libro delle eccellenze di Napoli*, (MPC pp 51-56), presentation Antisala dei Baroni / Maschio Angioino, Napoli 22.02.2019

- A.I.Lima, *From urban fragments to ecological systems - The Architecture of Pica Ciamarra Associati*, translation by Colum Fordham, Jaca Book 2019, 356 pp
Edition Axel Menges, Stuttgart-London 2019, 356 pp - ISBN 978-3-86905-020-1 https://issuu.com/jacabook3/docs/picacamarra_patners_layout

- A.Nastri, G.Vetere, *On the road city - Napoli*, Forma ed., Firenze 2019

- A.Castagnaro (a cura), *Passeggiando per la Federico II*, FedOA - Federico II University Press, Napoli 2019

- M.Ciotola, *Le Torri (e la fontana) di Piazzale Tecchio: storia di una utopia architettonica*, Vesuviolive 12.07.2019
<https://www.vesuviolive.it/cultura-napoletana/299925-torri-piazzale-tecchio/>

- M.Visone, *Palazzo Reale di Portici*, in A.Castagnaro (a cura), <Passeggiando per la Federico II>, FedOAPress 2019 pp.146-153

- A.Maglio, *Complesso universitario di Monte Sant'Angelo*, in A.Castagnaro (by), <Passeggiando per la Federico II>, FedOAPress 2019 pp.127-131

- E.Corsaro (edited by), *La rinascita di un patrimonio*, Donzelli ed. Roma, 2019 (pp.89-102 PCA project for the University of Teramo)

- M.Costanzo, *Viaggio nell'architettura italiana del 3° millennio*, Edizioni Efesto 2019 (MPC, pp.296-298)

° A.Capuano, M.Savarese, interviews on "Misuro il tempo" at the Pio Monte della Misericordia in Casamiciola (Conte/Valente, S.Pasca di Magliano, MPC)

2020 MPC, Career Award, IN/ARCH Campania

"Massimo Pica Ciamarra: architettura 1960-2020": P.Belfiore, A.Castagnaro and A.M.di Chio discuss with MPC
Galleria d'Italia - Palazzo Zevallos Stigliano / Ordine Architetti di Napoli, <Architetti di ieri e di oggi>, 23.01.2020

MPC, President of the International Scientific Committee of the Fondazione Mediterraneo onlus

MPC, President of the International Scientific Committee of the magazine "Bioarchitettura - Abitare la Terra"

MPC, in the IBAR Scientific Com, Bioarchitettura / research organisation, Siracusa

MPC, in the INSA Scientific Committee, Istituto Nazionale Sostenibile Architettura, Alcamo

MPC, co-opted (without having the right) into EAPE - European Association of Professors Emeriti

"Civilizzare l'Urbano", Master's Scholarship LUMSA - BioA, assegnata 21.01.2020

PCA participates in "Open House Napoli / Festival internazionale di Architettura" - ottobre 2020

PCA participate in the online exhibition "Sette idee e progetti innovativi per una Napoli sostenibile", Arkeda Open House
<http://www.ppan.it/stories/idee-sostenibile-arkeda-open-house-2020/>

PCA participates in "Studi Aperti" / Consiglio Nazionale degli Architetti, 30-31 ottobre 2020

The Saudi Unran Society / U.I.A.: *The works of the office of Massimo Pica Ciamarra* (with MPC, PB, ADS, GDM), Riyadh 08.12.2020

* Urban project and school complex in Segrate, with Silva (agr.) / Urban Park in the San Pietro area in Cava, with Silva (agr.) winning project / Rome, Sapienza Humanities Library, with Interprogetti (s) / Palace of Justice in Catania, with SCAU, Licciardello Progetti (s), D'Urso(geol), F.Pedolino + M.Gozzo (bioclim.) / Restoration of the Bridge over the Basento, with M.Locci, ingg.Restaino + F.Mazzolani (s), C.Viggiani (gt), F.Cannata (light d.) / Restoration of the Complessodegli Incurabili, Napoli (large group) / Cetara, rock parking with access to the historic centre and sea (large group) winning project / International

Competition for the Bagnoli Landscape, 2nd stage - with Progetto Verde, Garces De Seta Bonet, Interprogetti (s) / **Jabal Abu Makhrouk a Riyad**, with J.Illawan - restricted competition / Sicilian Region Headquarters, Palermo - with Interprogetti (s) / Ex paper mill renovation in Tivoli - with Interprogetti (s) - MBDA headquarters redevelopment, Roma / Munari in Napoli, for Fondazione Morra / **Proposition pour une Zone Academique au Gabon**

MPC, Speranza / Memoria, CivETS 2020, pp.212

MPC, *Intervista 2018*, in Stephanie Zeier Pilat, < *Reconstructing Italy - the Ina-Casa neighborhoods of the postwar era*

Ashgate 2013, Routledge (2016), Italian edition Castevecchi 2020, pp.346-351

MPC, *Per la città del futuro servono più regole o più deroghe?* in <Riflesso>, La città del futuro - 1/2020, pp.24-27

MPC, *Umanizzare l'architettura*, Convegno <La scuola che respira>, Sala del Consiglio Municipio Roma-centro, 31.01.2020

MPC, *L'architettura crea il futuro e può restituire vita a Napoli*, in "Il Riformista" 11.02.2020 http://www.pcainet.com/...ilriformista-2020-02-11_MPC.pdf

MPC, *Verso una diversa stagione di "piani" e "progetti"*, in "Il Riformista" 19.02.2020

MPC, *Yona Friedman, debiti e ricordi*, in "Le Carré Bleu" n°3/2020; then as *L'eredità visionaria di Yona Friedman*, in <Bioarchitettura>, n°121/122, pp.16-21

MPC, *Omaggio disallineato a Vittorio Gregotti* <https://www.territorio.regione.campania.it/dialoghi-blog> 22.03.2020

MPC, *Post-Antropocene: azioni* <https://www.pagina21.eu/post-antropocene-azioni/massimo-pica-ciamarra/>

MPC, *Post-Antropocene: sostanza di cose sperate* <https://www.pagina21.eu/post-antropocene-sostanza-di-cose-sperate/massimo-pica-ciamarra/>

MPC, *Sulla Terra, sulla Luna, nello Spazio* <https://www.pagina21.eu/post> 23.04.2020

MPC, *"adda passà 'a nuttata!"* <https://www.pagina21.eu/post> 07.05.2020

PB, intervista a Live Social Radio su Radio Roma Capital 08.05.2020; 8'35" <https://www.facebook.com/watch/?v=683487165809937>

MPC, W.Mitterer, *Perché cambiare le nostre case*, 10.04.2020

<https://www.unaganews.org/wordpress/perche-cambiare-le-nostre-case-mitterer-e-pica-ciamarra-scrivono-per-unaganews.html>

MPC, W.Mitterer, *Si delineano mutazioni*, editoriale <Bioarchitettura> n°122/2020, pp.2-5; *Servono nuovi requisiti per gli alloggi*,

in <Il Giornale dell'Architettura>, 11.06.2020 <https://inchieste.ilgiornaledellarchitettura.com/servono-nuovi-requisiti-per-gli-alloggi/>

° MPC, *Elogio della città e delle sue intensità*, video-intervention for "Esterno Giorno / idee e pensieri per lo spazio che verrà", INSA, 27.05.2015 - 7'40"

MPC, *Nuovi criteri virtuosi*, in "Architetti per il futuro", online marathon organised by the CNAPCC, 29.07.2020

MPC, *Pane e architettura*, introduction to the catalogue of Angelo Verderosa's works, 2020

MPC, *Outdoor, pensieri e progetti per nuovi punti di vista* - interview by Giorgio Tartaro - Corradi, 24.06.2020 <https://www.youtube.com/watch?v=AaUHe2ZPf48>

MPC, *Nodi della mobilità e luoghi di condensazione sociale*, report to the conference "Rigenerazione urbana e sistemi della mobilità" - Acireale, 23.07.2020

MPC, *Città futura e rinnovamento urbano*, XXXth Camerino Seminar 29.07.2020; <https://www.youtube.com/watch?v=JY5anao0eUA&t=85s++>

In <Architettura e Città>, Città futura. Progetti di rinnovamento urbano, 16/2021 pp.33-36

MPC, *Phase Transitions* (1. *During the second half of the twentieth century* / 2. *Visions of the Future*), in <The Bulletin of the European Association of Professors Emeriti>, Issue 2020 (n°5 October / n°6 December); in Italian, updated version in "la città dopo la pandemia", <Il BoLive>, 04.10.2021

collana "Studi urbanistici", Fondazione Aldo Della Rocca, by C.S.Bertuglia e F.Vaio. Aracne ed., pp.255-264, 2023

MPC, *La scuola dell'obbligo? la si attivi obbligatoriamente*, https://napoli.corriere.it/notizie/cronaca/20_dicembre_21/pica-ciamarra-scuola-dell-obbligo-bene-si-riattivi-obbligatoriamente-3ea7cd3a-43aa-11eb-ab16-be7727dadfba.shtml

MPC, *Multi-Family Architecture*, in "Cartography", n°8/2020, pp.168-171 + 180-181 <https://bycartography.com/video/to-read-page-168/>

MPC with Michelangelo Russo, dialogue at the MANN on the occasion of "Open House Napoli / Festival internazionale di Architettura", 16 settembre 2020

MPC, *Città = insieme di "luoghi di condensazione sociale"*, Urban Promo Green: "Nuovi paradigmi urbani e abitativi per le città post pandemia", 18.09.2020

MPC, *Dalle città ideali a idee per la città reale*, <https://www.pagina21.eu/post> 20.09.2020 (+ 23.09.2020)

MPC, *Piani umanistici contemporanei*, <https://www.pagina21.eu/post> 23.09.2020 (+ 20.09.2020)

GDM, MPC, *Festival dell'Astronomia - Spazio all'Umanità*, Camerino & live streaming, 4-10/10/2020 / 5 ottobre Sessione Center for Near Space

https://www.facebook.com/centerfornearspace/posts/3496722737053815?notif_id=1601937663144920¬if_t=page_post_reaction&ref=notif

MPC, M.S.Rasetti, *La Biblioteca Sangiorgio a Pistoia*, Biblioteca Bertoliana, Palazzo Cordellina, Contra' Riale 12 Vicenza, 05.11.2020

M.Losasso, G.Menna, MPC, A.Piemontese, Scarano, roundtable *L'architettura della sostenibilità: dall'ideologia naturalistica alla progettazione della vivibilità*

DIARC Napoli / Master PRO_INN: Evento di apertura della XVI° edizione 13.11.2020

MPC, *Il caso, sovrano legittimo dell'universo*, Lectio magistralis in occasione del Premio alla Carriera - IN/ARCH Campania, 23.11.2020

<https://inarchpiemonte.it/il-caso-sovrano-legittimo-delluniverso/>

GDM, *Dalle separazioni funzionali alle logiche organiche: nuovi approcci architettonici per i futuri habitat lunari*, in <Futuri>, n°14/2020, pp.19-21

J.Fo, MPC, *Emergenza - Futuro - Città*, in <Salute e Comfort negli ambienti di vita confinati>, Catania Le Ciminiere 12.12.2020

- D.Vargas, *Il campus universitario di Monte Sant'Angelo*, in <Narrazioni>, La Repubblica 04.01.2020

- AA.VV., *La cura della casa comune*, Libreria Fiorentina Editrice, 2020, pp.264 (MPC pp.52-63)

- F.Martorano, *L'architettura in Calabria dal 1945 ad oggi*, Lirici 2020, pp.238-241

- D.Vargas, *"La città del dialogo" e "Architettura e città": tracce d'intelligenza urbana per il Mediterraneo*, in <Il Giornale dell'Architettura>, 07.10.2020

° "Dall'emergenza alla luce", Andrea Auletta's dialogue with MPC - 18.07.2020 <https://www.facebook.com/minfononline/videos/39036690528099> - 29'48"

<https://www.arteinsonne.com/architettura-dallemergenza-alla-luce-dialogo-con-larchitetto-massimo-pica-ciamarra/>

° M.Colonna, R.Fede, M.Jodice, S.Parrella, MPC: "Oltre l'architetto. I tanti volti di Ezio de Felice", <https://www.youtube.com/watch?v=W9ySHby8MoA>

° CNS (R.Minichini, GDM, G.Russo, MPC), *OrbiTecture: New Paradigms for Space Habitats*,

1st Online Global Moon Village Workshop & Symposium, 9-10/11.2020, <https://moonvillageassociation.org/mva2020/>

2021 PCA participates in the Exhibition on Bagnoli promoted by the Consulta delle Costruzioni - marzo 2021

<https://www.youtube.com/watch?v=LqkcGyglBPM>

<https://muva.gallery/cms/progetti-per-bagnoli/>

PCA participates in Digital Exhibition / Padiglione Italia - XVII° Mostra Internazionale di Architettura- La Biennale di Venezia, 21-26 settembre 2021

PCA / Civilizzare l'urbano ETS, Exhibition "Conversione ecologica dei territori: verso Napoli Città Metropolitana" / "Piano Umanistico Contemporaneo"

Pancale, Centro "L'Arca di Pan", 19-31 ottobre 2021

MPC "Matita d'Oro 2021", SiebenArchi / Il Maggio dell'Architettura, Basiliche Paleocristiane di Cimitile

MPC on the board of reviewers for a period of two years (2022-2024) del "Culture Committee" / EAPE - European Association of Professors Emeriti

MPC in the Scientific Committee Centro Studi TE.AM - Centro Studi Internazionale per il Territorio, l'Ambiente e i Beni Culturali

MPC in the Scientific Committee "Architettura gassosa e realismo ecologico. Progetti per la costruzione di comunità resilienti", Biennale di Venezia,

MPC *Poetica del frammento e conversione ecologica*, XVII° Biennale di Venezia, 3 meetings with R.Paura, A.Terminio, R.Russo, PB, GDM, AV, LPC]

MPC, contribution to *Architectural Exaptation* (part 2. *Il futuro che verrà*, E.Morandini+B.Medas) - Biennale di Venezia 2021

MPC, in the Jury "Premio internazionale restauro delle architetture mediterranee / La Colombaia di Luchino Visconti, a Ischia"

MPC, President of the Scientific Committee of the IV Biennial of Architecture of Pisa, 2021 <https://tel-comitato-scientifico/>

"Medaglia del Presidente della Repubblica" at the Pisa Biennale, 'entrusted in custody' to MPC by the LP Association, 08.10.2021

MPC, in the International Scientific Committee <La Mondialisation sur fond de pandémie et de sursat des Etats; Bilan et devenir>, Forum de l'Académie Politique (FOAP); Fondazione Mediterraneo; Konrad Adenauer Stiftung (KAS), ottobre 2021

MPC, Scientific Coordinator of the Scientific Council Committees of the «Italian Institute for the Future»

MPC, "stratificare Purini", contribution in "Simposio Arte-Architettura su Franco Purini, in occasione dei suoi 80 anni", Gangemi ed, 2021, pag.74

MPC. "honorary member ANIA" www.aniaicampania.it/proclamazione-dei-soci-onorari-aniai-campania-le-foto-dellevento-di-sabato-11-dicembre-2021/

* Expansion of the Museo del Novecento - Milano, with RT "Corpo dei Novecento" / Renovation of Turreno Theatre in Perugia, with M.Fagotti (s), M.Ciri (i), V.Limone (acust), P.Luccioni (DL) / State Archives, Roma, with L.Cupelloni and other, [winning project](#) / Enhancing the Military Citadel of Alexandria, with Studio Battista and others, [winning project](#) / Bus station, parking and connection between the new FF.SS Cappuccini stop and the historic centre of Acireale, with Nemesis Ingegneria srl and Areaengineering srl / renovation Church of S.Maria del Carmelo in Pennisi / Acireale, 2nd stage with local group, [mention](#) / Refurbishment and restoration of the "ex-slaughterhouse" for experimental social integration spaces, San Severo (Foggia);

- MBDA office building project, La Spezia / restructuring Gurgitello spa, Casamicciola / Cetara, rock parking (large group); **Urban Park in the San Pietro area in Cava**, with Silva (agr.); Redevelopment of former covered market (project 1957 E.Mandolesi) and surrounding areas, Campobasso, con Nerilli (s) and others

MPC, *Periferie, disagi da colmare*, in "Il Riformista" 21.01.2021 <https://www.ilriformista.it/la-citta-dei-quinici-minuti-ancha-a-napoli-e-possibile-190204/>

MPC, *Napoli Città Metropolitana*, "Per Napoli Civile" meeting 29.01.2021 youtu.be/RNeJJECITGE

MPC, *Riflessioni sul futuro dell'architettura: risorsa per una nuova idea di città* (in book edited by A.I.Lima)

MPC, *Organizzazione / Economia / Ambiente*, in "Il Riformista" 11.02.2021 https://www.virgilio.it/italia/milano/notizielocali/meno_diseguaglianze_e_servizi_efficienti_ma_va_riformata_la_citt_metropolitana-64826371.html

MPC, *Rigenerare: qualità inedite negli ambienti di vita*, Roma, Villa Mazzanti, 19.02.2021 https://www.pagina21.eu/rigenerare-non-rammendare-introdurre-doni/massimo-pica-ciamarra/?fbclid=IwAR3snfbpqDzJP09oze1iNkZXNtUX_EUuU1a32TxfKXGqb690AN8wk_R4A 27.02.2021

<https://riavviatitalia.it/community/categoria-principale-2-2-post/rigenerare-non-rammendare-introdurre-doni/> 01.03.2021

MPC, *Principi ed esperienze a scala urbana: ecologia e città*, Master Casaclima-Bioarchitettura - LUMSA 20.02.2021

MPC, *Il giardino dell'Eden ed i futuri ambienti di vita*, in the conference "Progettare, Inventare, Trovare", with PL.Luisi, S.Mancuso, W.Mitterer, ecc., Certosa di Firenze, 20.03.2021 <https://www.pagina21.eu/il-giardino-delleden-e-i-futuri-ambienti-di-vita/massimo-pica-ciamarra/>

MPC, *Esperienze nel Centro Direzionale di Napoli*, lecture in the Urban Planning course, DIARCH / UniNa Federico II, 15.04.2021

MPC, *Il diritto alla Città: dalla città ideale a un'idea di città*, with W.Mitterer, F.Capra, A.Di Cintio, don P.Marchi - AIQUAV conference, 23 aprile 2021

PB, R.Cuttillo, MPC, A.Vecchione, <Il PUC. Piano Urbanistico Comunale di Caserta>, webinar online, IFC-io firmo per Caserta, 23 aprile 2021

MPC, *Progettare nel XXI secolo*, PhD: "Progettazione Tecnologica Ambientale", Roma La Sapienza, 04.05.2021

MPC, *Un seme per la metropoli*, Architectural Design course, Department of Architecture, Palermo, 27.05.2021

MPC, *Prospettive transgenerazionali*, as "verso Napoli Città Metropolitana" in <La Repubblica> Napoli 01.06.2021

Elena Granata e MPC (moderated by Mariella Zoppi): *Ecologia urbana e nuovi spazi di vita. Progettare il futuro*, in <Il futuro della città sostenibile>, Department of Architecture Firenze, 4.6.2021 in "idem", by C.Capitanio e R.Masini, Edifir Firenze 2022, pp.40-43

MPC, *Cambiamento di stato* (23.06) <https://www.youtube.com/watch?v=umVWNsDAGjk>

Ogni visione è propria del suo tempo (26.06) <https://www.youtube.com/watch?v=LG1gu9AYzaY>, in "Architettura gassosa e realismo ecologico. Progetti per la costruzione di comunità resilienti", international Conference 23-28 giugno, Biennale di Venezia

AA.VV. Roundtable presentation of the Catalogue of the Italian Pavilion / Venice Biennale, Libreria Spark, Napoli, 30.06.2021

AA.VV. *Per lo sviluppo sostenibile della città di Napoli*, round table with mayoral candidates, Città della Scienza, 01.07.2021

MPC, *Il futuro degli ambienti di vita e l'imperativo di civilizzare l'urbano*, in <Futuri>, 08.07.2021 <http://www.futurimagazine.it/>

MPC, *Barocco e Mediterraneo*, in <Mario De Cunzio / Testimonianze e ricordi>, by di M.Castaldi and C.Lenzi, De Angeli Art editions 2021, pp.53-54

MPC, *Interscalarità*, in <Intelligenze condivise>, IQD, July-September 2021, pp.62-64

MPC, *Architettura moderna. Quando conservare, quando restaurare*, webinar by the Consiglio dell'Ordine degli Architetti Napoli. 23.07.2021

MPC, *Prova di cambiamento. La città dei pochi minuti*, XXXI° Camerino Seminar 27.07.2021; in "Architettura e Città", n° 17/2022 pp.25-28

MPC, *Napoli città metropolitana dei pochi minuti*, Il Riformista 20.08.2021

MPC, *Strumenti del governo della città: per la conversione ecologica sono sufficienti le attuali regole della legge urbanistica ?*, in <Riflessi>, october 2021

MPC, *Continuità / Discontinuità*, in <Costruire nel costruito. Scau Studio. La Rocca ed. 2023, pp.6-9 (ital./engl.)

MPC, *Alberi e costruito*, contribution to the volume by Maurizio Oddo <L'Albero dell'Architettura>, LetteraVentidue Edizioni, 2023 <https://www.letteraventidue.com/en/prodotto/695/lalbero-dellarchitettura>

MPC, *Individuale o collettivo / architetture o ambienti di vita ?*, for the catalogue of the 4th Pisa Biennale, october 2021

PB, *Dialogue à l'intérieur et à l'extérieur de la crise : une lumière au-delà des ténèbres de ces temps*, recensione di « Federica Doglio intervista Mirko Zardini », Letteraventidue Editions 2021, Le Carré Bleu n°1/2021

MPC, *Strumenti per la città equa e sostenibile*, Green Blue Days, Complesso di san Domenico Maggiore, Napoli 13.10.2021 <https://www.youtube.com/watch?v=nm9-DOghXHE>

MPC, Monica Alejandra Mellace, Massimo Locci: *Principi ed esempi*, Green Table, San Francesco al Prato / Perugia 21-23 October 2021

MPC, *Dimensioni del fare architettonico*, published in Arkeda, n°2, pp.88-89, november 2021

MPC, *La ville équitable génère sécurité, socialité opportunités bien-être* (Vers un équilibre entre croissance économique et sauvegarde de la planète ?) <La Mondialisation sur fond de pandémie et de sursat des Etats; Bilan et devenir>, Forum de l'Académie Politique (FOAP); Fondazione Mediterraneo; Konrad Adenauer Stiftung (KAS), 28-29 october 2021

MPC, *Per una conversione ecologica sono idonee e sufficienti le regole attuali?* in <Riflesso>, La città dopo la città - special issue, pp.54-57

GDM, R.Minichini, MPC, G.Russo, *New Paradigms of Orbitecture for Lunar Habitats*: LunaFab, in <Lunar Factory>, La Collection du Carré Bleu n°10

MPC, *Trois approches différents : sur la Terre / dans l'espace / sur la Lune*, in <Lunar Factory>, La Collection du Carré Bleu n°10

G.Russo, Center for Near Space - Italian Institute for the Future, *The Cislunar City anticipated by the Center for Near Space*, In< AIAA Los Angeles - Las Vegas Section> August, pp.23-30 <https://engage.aiaa.org/viewdocument/2021-august-newsletter-of-aiaa-la-1>

MPC, *Poetica del frammento e conversione ecologica*, CivETS 2021, pp.296 (italiano / inglese / francese)

MPC (a cura), *Appello per la conversione ecologica dei territori*, "instant magazine" from Le Carré Bleu / luglio 2021, "Bioarchitettura" n°129 pp.2-5, agosto 2021; <Futuri 16 / Democratizzare i futuri>, ottobre 2021; Press Room of the Chamber of Deputies, Roma 23.11.2021 <https://www.radioradicale.it/scheda/653544/presentazione-dellappello-per-la-riconversione-ecologica-dei-territori?fbclid=IwAR1jleuHPNmtP9TRdQW3FLzXlIEgQvbZe5ziS4uCIN66YhQnwA6eO8XEMc&i=4351785>

MPC, *Architettura a Potere*, contributo al volume <Libertà> by Iolanda Lima, Il Poligrafo editions, Padova 2021

GDM, MPC, *Space Architecture: new concepts for new environments*, University College London 01.12.2021 https://www.facebook.com/photo/?fbid=793089481536195&set=pb.100071010578818-.2207520000&locale=cy_GB

D.Vargas, W.Mitterer, MPC, round table on the *Regolamento Edilizio Sostenibile*, Comune di Teverola 16.12.2021

MPC, *Ambienti di vita equi: sicurezza, socialità, opportunità, inclusione, felicità...* <Seminario di Studi della Fondazione Habitat Umano>, Catania, 17.12.2021

- P.Pierotti, *Massimo Pica Ciamarra: In Italia è urgente una legge "contro il consumo di tempo"*, in The Brief PPAN, 02.02.2021 <http://www.ppan.it/stories/massimo-pica-ciamarra-in-italia-e-urgente-una-legge-contro-il-consumo-di-tempo/>

- F.Sabella, *Intervista a Massimo Pica Ciamarra: Napoli diventi realmente una città metropolitana*, Il Riformista 02.03.2021

<https://www.ilriformista.it/napoli-diventi-realmente-una-citta-metropolitana-intervista-a-massimo-pica-ciamarra-199988/>

- M.Coppola, *Sfide urbane del presente. Ecologia e nuova civitas - Dialogo con l'architetto MPC*, interview in "Bioarchitettura" n°126/2021, pp 6-11
- M.Busnelli, *Il coraggio di convertire*, MPC interview on the vele of Scampia, su <IQD>, April-June 2021
- M.Battistoni, *Maestri di resilienza. Le radici di un movimento rivoluzionario*, 17th International Architecture Exhibition - La Biennale di Venezia, 12.02.2021
[comunitaresilienti.com/news/maestri-di-resilienza-le-radici-di-un-movimento-visionario/?fbclid=IwAR02BpQtCOudGe-sWm67XOozMUTCZWxBklafGd7vV51_TXbrCgsNzZjfgl](https://www.comunitaresilienti.com/news/maestri-di-resilienza-le-radici-di-un-movimento-visionario/?fbclid=IwAR02BpQtCOudGe-sWm67XOozMUTCZWxBklafGd7vV51_TXbrCgsNzZjfgl)
- Sabine Oberpriller: MPC e Björge Köhler, *La città di domani*, exchange between Italian and German experts, <https://www.goethe.de/ins/it/it/kul/nah.html> 27.05.2021
- Civilizzare l'urbano-ETS (PB/MPC) + AA.VV., *verso Napoli Città Metropolitana*, CivETS 2021, pp.158
- D.Vargas, *Pica Ciamarra e la sua casa bianca*, in "La Repubblica / Napoli", 14.08.2021
- W.Mitterer, *Un'altra Bagnoli: sogno o futura realtà*, in <Bioarchitettura> n°129, August 2021, pp.34-45
- F.Sabella, *Intervista a Pica Ciamarra; "un errore rimuovere la colmata di Bagnoli, è una risorsa"*, <Il Riformista> 19.11.2021
- F.Sabella, *Lungomare Caracciolo: un progetto dimenticato ...*, <Il Riformista> 23.12.2021
- A.Aveta, A.Castagnaro, F.Mangone / a cura), *La Mostra d'oltremare di Napoli - ricerche storiche e restauro del moderno*, Paparo, Napoli 2021 (pp.534-535)
- G.Trovato, *Madrid, entre río y railes. Pasado, presente y futuro del Pasillo Verde Ferroviario*. Edic.Lampreave 2022 (MPC, *Introdurre continuità*, pp.251-253)
- ° *Polifunzionale, il cuore storico dell'Unical si rinnova*
https://www.youtube.com/watch?v=89JphnWxGLg&feature=emb_share&fbclid=IwAR3sYKWychC2WA4pK8HEf3HQTabh2prjwVn6cvYy-VahbkchzMd4lctBBaM
- ° *"Fragments"*, video by F.Damiani - Comunità Resilienti, 2021 <https://www.youtube.com/watch?v=8gmUL-PhuBY>
- ° *"Space Habitats"*, video by GDM - Comunità Resilienti, 2021 <https://www.youtube.com/watch?v=j7qo1YmD7ks>
- ° *"verso Napoli Città Metropolitana"*, Fondazione Mediterraneo, october 2021
- ° G. Tartaro interviews MPC as part of the Pisa Architecture Biennale 2021 <https://www.youtube.com/watch?v=qYZ0Qyvw1-U>
- ° TRAHERE TRAI_n_Heritage_REuse I Pasillo Verde Ferroviario. interview by Mariagrazia Leonardi in collaboration with Graziella Trovato at MPC
<https://www.youtube.com/watch?v=EPH0tSwYdpk>

- 2022** "Biblioteca Pica Ciamarra Associati" in the SBN Campania Pole (Cod. ISIL IT-NA0842 - Cod. SBN: CAM-B4) "Central Institute for the Single Catalogue of Italian Libraries and for Bibliographic Information (ICCU)", GRC - Direzione Generali per le Politiche Culturali".
<https://opac.sbn.it/ricerca-avanzata#1745399199835>
- "Civilizzare l'Urbano ETS" joins the SUM - "Stati Uniti del Mondo" network <https://www.statiunitidelmondo.org/it/rete-sum>
- "Civilizzare l'Urbano ETS" establishes the "Laboratorio Opera Prima" co-financed by the Regione Campania
- "Make Architecture Not War", Travelling group exhibition, Napoli - Palazzo Gravina 22.04/05.05.2022, Thymos Books editions 2024
- I.A.A. / International Academy of Architecture: "International Open-air Exhibition 2022" - Sofia, Bulgaria / 9-23 agosto 2022
The International Academy of Architecture in the World, Travelling exhibition link to the Catalogue <https://we.tl/t-PxG4JN1vGt>
- PCA participates in the exhibition "Poesie del legno", with "Lampada da terra in legno" (invited Aimaro Isola, G.Priori, F.Purini, L.Thernes, E.Sicignano,)
- PCA participates in the exhibition "Gli architetti e il paesaggio fra natura e artificio", PAN, 29.12.2022 - 21.01.2023
- PCA participates in Open House Napoli 1-2 ottobre 2022
- Casa multifamiliare a Posillipo: procedura MiC Dichiarazione di riconoscimento dell'importante carattere artistico, Legge 22.04.1941 n.633 / sospesa
- MPC, member of the "Department for Integral Welfare" of the Pontificia Academia Mariana Internationalis
- "Working Group - I luoghi del vivere per il benessere: il ruolo dell'architettura", https://www.youtube.com/watch?v=8p76g_kMOK
- MPC, working group member: "Trasferimento tecnologico" of the A.S.I. - Agenzia Spaziale Italiana
- MPC, President of the International Committee SUM - Stati Uniti del Mondo
- MPC, President of the Jury / international competition for the "riqualificazione dell'area ex Deposito Carburanti a Monopoli"
catalogue edited by the Municipality of Monopoli, Evi Arti grafiche ed. 2023
- MPC, Cenacolo della Cultura: Prize "Milano cultura 2022" / "un faro per i giovani", 29.10.2022
- * "Magnifica Fabbrica" - La Scala Theatre workshops, Milano / Multifunctional, University of Molise, with M.Nerilli (s) / MAXXI Rome extension, consultants C.Battisti, A.Vado / BEIC Library Milan with Interprogetti(s) Energytech(i) consulenti C.Battisti, F.Cannata / Squares and seafront, Porto Torres, with A.Muzzetto, T.Frullo, MG.Sinopoli, Progetto Verde (2nd grade); Renovation of square and car park in Trecastagni (with SCAU) / **Renovation of Palazzo Flodiola in Montoro**
- Consultancy to the Campania Region Aerospace District for DIVA, research for a flying car (Decreto Regione Campania n°455 del 22.06.2022)
- GDM, *Dalle separazioni funzionali alle logiche organiche: nuovi approcci architettonici per i futuri habitat lunari*, in "Futuri" 03.01.2022
<https://www.futurimagazine.it/osservatorio/dalle-separazioni-funzionali-alle-logiche-organiche-nuovi-approcci-architettonici-per-i-futuri-habitat-lunari/>
- MPC, GDM, R.Paura, *Energymed*, 25 march 2022
- MPC, *Poetica del frammento e conversione ecologica*, LUMSA Master Introduction, Roma 26.03.2022
- MPC, *Contro le sofferenze urbane*, in <Sofferenze urbane> by Daniele Menichini and Benedetta Medas, Edizioni ETS, 2022
- MPC, *Nature Protection*, in "The Capital of Knowledge" / Second Congress of the European Association of Professors Emeriti, 29.04.2022
Proceedings will be published by the Society for the Propagation of Useful Books that already cared for the Proceedings of the Athens Congress.
Acts in "The Capital of Knowledge of Emeriti in Action Proceedings of the Second International Congress of EAPE 2022", Athenes 2023, pp.153-158
see "Conversions du cadre de vie", in <Le Carré Bleu>, n°4/2022
- MPC, *Quartiere dell'arte / Laboratorio Opera Prima*, RAI - Mezzogiorno Italia, 13,30-14,00 / 05.03.2022 -9' / -6',15")
- MPC, *Le città del futuro, Scenari di complessità*. Meeting with Stefania Manca and Giuseppe Zollo, coordinated by Dario Simoncini, Complexity Institute 04.05.2022
https://www.youtube.com/watch?v=49ekCu4_xbM *Le città del futuro* - Video del Web-Meeting - Complexity Institute
- MPC, *The "Maggio dell'Architettura"* and the significance of its awards, closing day of the XV° Maggio dell'Architettura; Basiliche di Cimitile 28.05.2022.
- MPC, *Diffondere l'agricoltura nelle città*. Intervention in *Terra. Non Guerra*: Presentation of the book "Il bene primario" by Carmine Nardone, MAMT / 31.05.2022
in "Risorsa Paesaggio Rurale, verso una nuova ecologia degli spazi rurali, edited by C.Nardone, Futuridea 2023, pp.140.142
- MPC, discussion table: *Politiche di rigenerazione delle aree industriali*, Urban Conviviality Award Event, PAN 15.06.2022
- MPC, *Metamorfosi degli ambienti di vita*, Torri in luce / Torri in festa, Ischia 18.06.2022
- MPC, *Riassetto istituzionale ed Enti di Prossimità per la CM*, Conference "Città Metropolitana: una prospettiva di inclusività per Napoli, la Campania il Mediterraneo", Appointments Together / Naples, Mediterranean Metropolis / Palazzo della Provincia, 22.06.2022
- MPC, *Ambienti di vita: la città del dialogo*, Torri in luce / Torri in festa, Ischia 24.06.2022
- MPC, *Elogio del vuoto: apologia del (non) costruito*, Torri in luce / Torri in festa, Ischia 25.06.2022 <https://www.youtube.com/watch?v=kUWnmvDaFRo>
- MPC / D.Mazzoleni / Vulcanica / Smith Barracco: *Generazioni a confronto*, ANIAI 04.07.2022
- MPC, *Architettura contemporanea a Napoli*, "Il Riformista", 06.07.2022
- MPC, *Città dei desideri / desiderio di città*, Camerino Seminary, 31.07.2022 <https://www.youtube.com/watch?v=7y5TEXxyUMQ>
In "Architettura e Città" n°18/2023 pp.40-43
- MPC, *Habitat mediterranei: radici e futuri*, in <Mediterranean Connection>, ScaLlurbani, Livorno 30.09.2022
- GDM, *L'esperienza SpaceHub* in the Session "La Città e le Stelle: immaginare i futuri habitat spaziali",

in "Abitare il domani" -IV° Convegno Nazionale Italian Institute for the Future, 14 ottobre 2022 <https://www.instituteforthefuture.it/abitare-il-domani/>
MPC, *Dalla Terra alla Luna: gli habitat rispondono e precise filosofie*, (idem c.s.)
MPC, *Dall'antropocene all'ecocene, una roadmap per il futuro degli habitat umani*, Lectoria magistralis at the close of < Abitare il domani >
IV° Convegno Nazionale dell'Italian Institute for the Future, 15 ottobre 2022 <https://www.youtube.com/watch?v=49XZqSu4uFk>
MPC, *Sette conversioni*, CivETS 2022, pp.112, ISBN 978-88-944192-6-9
MPC, *Il ruolo della scuola nella città dei quindici minuti*, Conference "Progettare la scuola sostenibile" - University of Catania 04.11.2022
MPC, *Alla ricerca dell'umanità perduta*, report to the conference "Il parco umano", Fondazione BioA c/o Fondazione Mediterraneo, 11.11.2022
MPC, *Interagire a ogni scala*, in <Arked Magazine>, n°10, pp.90-91, novembre 2022
MPC, <Equilibri sostenibile per la civitas cislunare> debate with F.Diozzi, V.Morenese, G.Russo, Amici di Città della Scienza + IIF/CNS, 23.11.2022
MPC, "Architectes, changez la mentalité de votre temps", introductory session of <Arked DNA>, Mostra d'Oltremare 02.12.2022
MPC, a margine del filmato "Zevi, architettura come profezia" by L. Guido: testimonianza, Great Hall of the Department of Architecture / UniNA, 15.12.2022
MPC roundtable with L.Prestinenza Puglisi, M.Del Seppia, M.Dringoli, L.Lanini, C.Botticini, G.Salimei, P.Riani on <Architetti d'Italia, 2022>, Auditorium del Museo dell'Opera della Primaziale Pisana 16.12.2022
MPC, *Declaration for the Human Habitat Design*, online intervention at the 3rd Meeting "Salute e Comfort Ambienti di Vita Confinati", Catania 16.12.2022 <https://www.youtube.com/watch?v=uJKAqylMYU0>
- D.Cerbone: Pica Ciamarra: "Decentramento, etica e visione integrata per realizzare il sogno di Napoli Città Metropolitana", in "Nagorà", 10.02.2022
- L.Roano: *La città, i nodi: intervista a Massimo Pica Ciamarra*, in "Il Mattino", 24.07.2022
- *Civilizzare l'Urbano ETS. Laboratorio Opera Prima*, CivETS 2022, pp.106
- L.Prestinenza Puglisi: *Architetti d'Italia*, Luca Sossella ed. 2022, pp.109-112
- R.Castelluccio, V.Vitiello: *Città della Scienza: le componenti di una rigenerazione urbana nella riconversione di un sito industriale*, in <CONCRETE 2021 - Architectur and Technique>, pp 89-98, Conference in Venice April 2022; also on <Ingenio > 02.11.2022 <https://www.ingenio-web.it/pdfs/citta-della-scienza-le-componenti-di-una-rigenerazione-urbana-nella-riconversione-di-un-sito-industriale-r-castelluccio-v-vitiello.pdf>
- A.Di Cintio, in "Paesaggi abitati", Edifir Firenze 2022, in "Paesaggio e simboli", pg.52
- Christophe Carraud, "préface : L'art de la mesure" a <Franco Mancuso "La Tâche de l'Architecte">,"Conférence" editions, Paris 2022 (with exergue of MPC)

2023 "Civilizzare l'Urbano ETS" among the promoters of the "Codice europeo della progettazione teso alla qualità degli ambienti di vita"
MPC/PCA, 33 works in 9 regions in the "Censimento delle architetture italiane dal 1945 ad oggi" (DGCC / Ministero della Cultura)
some also in the <Atlante Architettura Contemporanea> <https://censimentoarchitetturecontemporanee.cultura.gov.it/indice>
SEED design actions for the future (with partnership of "Le Carré Bleu") - "Festival Architettura 2023" / MiC Perugia/Assisi/Paris
Festival Architecture 2023: Plural Territories / Campania: 20 architectures in Virtual Exhibitions <https://campaniaarchitettura.it/ca23-mostre-virtuali>
<https://campaniamodern.it/category/architettura/page/2/?ids=244%2C272%2C280%2C363%2C389%2C391%2C405%2C454%2C586%2C626%2C643%2C673%2C701%2C702%2C798%2C821%2C827%2C842%2C850%2C866> (5 nella categoria "eccellenze")
MPC participates in the "Campania e Industria - Tracce di fabbriche contemporanee" edited by F.Castanò, Belvedere di San Leucio 19.03-30.04
PCA participates in the "Architettura e verde tra progettazione, restauro, rinascita ambientale", Castel Nuovo - Napoli 27.12.23/10.01.24
https://www.youtube.com/watch?v=p_7XyUD0mk8
Open House Napoli, 20-21 ottobre (Multi-family house in a Posillipo)
MPC, President of the competition jury: "recupero Torre Carceraria, Castello Ducale, Villa Comunale e Monumento ai Caduti a Sant'Agata dei Goti" / "Call to Action", Pisa Biennale / Pisa Biennale Award 2023 / "Torri in festa - Torri in luce" Prize, Ischia
MPC in the Juries: Premi 2023 IN/ARCH-Marche; CuorediLocri, Locri
MPC, President of the Scientific Committee of the 5th Pisa Biennale of Architecture, 2023
PB, "professor" I.A.A. - International Academy of Architecture
GDM, course assistant "IBIMD - Building Information Modelling and Construction Digitalization" 03-14/07/2023
* Sports and social equipment in Benevento-Capodimonte (with M.Odato, D.De Rienzo, C.Lombardi (s/i) / Squares and waterfront in Porto Torres, with A.Muzzetto, T.Frullo, MG.Sinopoli, Progetto Verde (2nd grade) / Seafront at Vieste (with Progetto Verde) / Seafront at Agropoli (2nd grade) / Restoration and renovation of the Bourbon Complex Santa Maria delle Grazie, San Nicola La Strada (with D.Vargas e altri) / Sports area in Colle Sannita (BN)
- **Restoration and renovation of the Pennisi monastery complex, Acireale (with Scau e Licciardiello progetti) / Multi-function urban park "Mastro Mercato" in Somma Vesuviana**, with S.Cimmino, L.Sorrentino, M.Bove, G.Trocchia; G.Polito (s.i.); P.D'Ambrosio (geol) / Renovation of Former ESIT Building on Mount Ortobene as a Wellness Center. Nuoro, with A.Muzzetto, MG.Sinopoli / Design of the "United States of the World" headquarters in Abu Dhabi (SUM, Magma ed, 2023, pp.60-61) / Urban regeneration in Castellammare di Stabia (Savorito neighborhood), with Ingema
MPC, *Avventure con Riccardo Dalisi*, contribution to the monograph edited by Iolanda Lima
MPC, meeting-debate "Gli architetti e il paesaggio fra natura e artificio", PAN, 10.01.2023 <https://www.youtube.com/watch?v=ZjC1WVd7MUI> 10'-24'
MPC, *Paesaggi e progetti: l'aspirazione a vivere in spazi felici*, <https://www.pagina21.eu> 15.01.2023
PB, *Qualità energetica degli spazi pubblici nella rigenerazione urbana*, Conference ANICecPA, 27.01.2023
C.De Luca, B.Discepolo, MPC, and others: "Verde al centro / nuovi spazi pubblici" design competition, Aula Consiliare del Comune di Casagiove, 06.03.2023
MPC, *Conversione ecologica e poetica del frammento*, Invited conference IN/ARCH Sicilia and others, ex Chiesa di Santa Maria Alemanna, Messina 17.03.2023
MPC, presentation of the book by A.Di Cintio, *L'Urban Center di Novoli - la storia infinita*, Fondazione Architetti Firenze, Palazzina Reale, Firenze 13.04.2023
MPC, *Antropocene o Ecocene*, Introduction to the 2nd Level Master - LUMSA, Roma 15.04.2023
MPC, contribution to the theme of the reconversion of confiscated properties (initiative by M.Rendina within the framework of Festival Architettura 2023 Campania, Capua 19.04.2023 <https://www.facebook.com/100007351936503/videos/pcb.3389656801289351/748054866801147>
MPC, "Diffondere progetti di qualità", Quality and excellence in the supply chain process: from company to designer, MAMT, 26.04.2023
MPC, *Territori plurali, territori industriali*, "Festival Campania Architettura 2023" - Officina Vanvitelli - Belvedere San Leucio, Caserta, 28.04.2023
MPC, *Le Carré Bleu in "SEED - Festival Architettura 2023"* - The next seeds: SpazioSacro e Seed 2023 International, San Francesco al Prato, Perugia 28.04.23 <https://my.seed360.org/events/seed-2023/28-aprile-2023/sessions/l-prossimi-semi> (-37'-'26')
F.Calabrese, MPC, *Miracolo a Pistoia: la Biblioteca Sangiorgio come piazza di quartiere*, in "Compasses" 041- luglio 2023, pp.74-83
MPC, *Dall'idea all'esecuzione. Il lungomare tradito*, Amici del Porto di Crotone - Lega Navale Italiana, Crotone 18.05.2023
MPC, *Utopie Concrete*, Reggio Calabria Department of Architecture, 18.05.2023
MPC, *Codice degli Appalti / Codice della Progettazione*, Conference at the Maggio dell'Architettura, Basiliche Paleocristiane di Cimitile, 20.05.2023 <https://www.youtube.com/watch?v=5fUMBgUg9KU>
MPC, *I luoghi dello Sport*, Convegno - Salone d'Onore, Castello del Valentino, Politecnico di Torino, 22.05.2023
MPC, *OrbiTecture*, Center for Near Space/IIF, <Dalla luna alla città cislunare>, Aviosuperficie La Selva, Vitulazio 04.06.2023
PB/MPC, *Old and Young Citizens in the City: Needs and Desires for Cities of Co-existence*, in "The Bulletin of the European Association of Professors Emeriti" Juin 2023, pag.38-39 ISSN 2945-0381

MPC, *Architettura a Caserta 1945-2023* - San Leucio / Caserta, 16.06.2023

MPC, *Risorsa Paesaggio rurale*, roundtable with C.Nardone, F.Todisco, P.Persico; Futuridea, Benevento, 20.06.2023 (see publication in 2022)

MPC, *Vision Architecture. Pianificare il futuro*, in <Scenari>, Torri in Luce / Torri In festa - Lacco Ameno 23.06.2023

MPC, *Metamorfosi*, Lectio Magistralis, "Cento anni di architettura 1923/2023", Ordine Architetti / Polo bibliotecario di Potenza, 30.06.2023

MPC, *Codice europeo della progettazione finalizzato alla qualità degli ambienti di vita*, Great Hall Bruno Zevi / La Sapienza Roma 14.07.2023
<https://www.youtube.com/watch?v=IEOfwa0UYkA> (15'-40')

MPC, *La cura dei luoghi*, XXXIII International Camerino Seminar, 30.07.2023

F.Calabrese, MPC, *Miracle in Pistoia. The Sangiorgio Library as neighbourhood square*, in *Compasses*, n°041 June 2023, pp.74-83

MPC, PB, *Old and Young Citizens in the City: Needs and Desires for Cities of Co-existence*, EAPE - Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, 30.09.2023,
 see The Bulletin of the EAPE - giugno 2023 pp.38

MPC, *Code européen de conception visant la qualité des cadres de vie*, Ecole d'Architecture Paris Malaquais, 02.10.2023

MPC, *Agopunture più che premi: architettura e ambienti di vita*, IN/ARCH Marche, Auditorium Mole Vanvitelliana, Ancona 03.10.2023

MPC, *Code européen de conception visant la qualité des cadres de vie*, Le Carré Bleu / SEED / IN/ARCH / Ecole d'Architecture Paris-la-Villette, 07.10.2023

MPC, *Metamorphosis*, al WFSF World Futures Studies Federation. XXV World Conference. 50th Anniversary / 2023 Paris, 26 October

MPC, *Progettare secondo principi*, Lectio magistralis at the closing of the 5th Pisa Biennale, 29.10.2023

MPC, *Michele Capobianco: la sostanziale ricchezza dei suoi apporti*, conference report *Le opere di Michele Capobianco and Aldo Loris Rossi alla prova del tempo*, Albergo dei Poveri, Napoli, 30.11.2023. Thymos Books, 2025. pp. 60-69

R.Cappelli, MPC, V.Latina, E.Tonucci: *Grado zero e nuovi linguaggi della progettazione*, Inaugural conference Arkeda 2023, 01.12.2023

MPC, introduction to the conference. *La scuola di domani*, Arkeda ore 14:30pm - 01.12.2023

MPC, intervento al convegno *Per la qualità dell'architettura*, emendamento al *Codice dei Contratti*, Arkeda ore 17:00pm - 01.12.2023

MPC, *Grado zero del progettare*, in "Arkeda Magazine" n°11 pp.96-94 - november 2023

MPC, *Un seme per la metropoli*, in c.s. pag.107

MPC, speaking at the conference *Neuroscience applied to Architectural Design* - Davide Ruzzon - Aula Magna DiArch Napoli, 07.12.2023

MPC, *Web / Stem / Cluster*, in <SEED 02>, pp.110-115, dicembre 2023

MPC, presentation "Laboratorio Opera Prima" / Civilizzare l'Urbano ETS; conference "Pozzuoli in trasformazione", Agro Urban Center / Pozzuoli, 21.12.23 (publication 2024)

MPC, "Architettura e verde", report to the Antisala dei Baroni conference, Castel Nuovo - Napoli 27.12.23 (publication 2024)
 see A.Di Corcia, *Architettura e verde*, in >il Rievocatore<, Anno LXX, n°3, luglio-settembre 2024, pag.46

MPC, "Una progettazione integrale e coordinata", in AA.VV., *Il Teatro Popolare Italiano di Vittorio Gassman*, Clean 2023, pp.167-170

- I.Monaco, F.Bartoli, A.Mazzuca, A.I.Lima: *Dai frammenti urbani ai sistemi ecologici - Architettura dei Pica Ciamarra Associati*
 <i martedì dei libri>, Cycle of meetings - OA Foundation Palermo / ANCE Palermo, 07.02.2023

- M.Russo, *Ecco come riqualificare il Real Albergo dei Poveri*, MPC interview, 05.03.2023
<https://centrosud24.com/arch-pica-ciamarra-ecco-come-riqualificare-il-real-albergo-dei-poveri/>

- A.Agrippa, *Le fabbriche "griffate" del '900 in mostra a San Leucio*, Il Corriere della sera 22.03.2023
https://napoli.corriere.it/notizie/cronaca/23_marzo_22/le-fabbriche-griffate-del-900-in-mostra-a-san-leucio-1553518f-a247-41d2-9b19-84f7a486exlk.shtml?refresh_ce

- R.Castelluccio, *Sustainable Buildings in the 21st Century Transition*,
 VIII Congreso Internacional de Innovación Tecnológica en Edificación CITE2023, Madrid 23.03.2023

- *Acireale - un nuovo Museo di Scau Studio e Pica Ciamarra Associati*, in <loARCH> n°104, pag.60 - march 2023

- G.Di Leo: *Quale architettura per il Mezzogiorno prossimo venturo?*, P.Belfiore, B.Discepolo, C.De Luca, MPC, A.Verderosa; on "Radio Radicale" 02.05.2023
[Quale architettura per lo sviluppo del Mezzogiorno? \(02.05.2023\) radioradicale.it](https://www.radioradicale.it)

- Maïke Albath interviews MPC on achievements and plans for Bagnoli, 08.05.2023 cf. M.Albath, *Bitteres Blau. Neapel un seine Gesichter*, Berenberg 2024 191/220

- Maurizio Oddo, *L'albero dell'architettura*, LetteraVentidue Editions 2023 (Casa a Posillipo, pp.29 e 552-553), pag. 764 (thesis graphs 1960)

- Alberto Cuomo, *Cernicchiera, Un'autostrada verso il porto con svincoli e rotatorie che deturpano il paesaggio e la città*, 13.07.2023
<https://cronachesalerno.it/2023/07/13/cernicchiera-unautostrada-verso-il-porto-con-svincoli-e-rotatorie-che-deturpano-il-paesaggio-e-la-citta/>

- R.D'Aragona: *Murales e murali sempre da cancellare*, 22.07.2023
https://www.ilmondonuovo.club/murales-e-murali-sempre-da-...

- M.Del Seppia, F.Sainati (a cura), *Massimo Pica Ciamarra: progettare secondo principi*. Essays by R.Bosi, J.Cruz Pinto, A.Iacomoni, L.Lanini, V.Latina, P.Lefèvre, M.Locci, L.Molinari, L.Prestinenza Puglisi, G.Scaglione, A.Terminio; LetteraVentidue 2023, pp.142

Review by Antonino Saggio, in "Neuroscience / Architecture", Le Carré Bleu n°1/2024

Review by Mario Pisani, <https://www.presttletter.com/2023/12/massimo-pica-ciamarra-progettare-secondo-principi-recensione-di-mario-pisani/>

° Archipelago: Tra Architettura e Cultura Mediterranea, <https://www.youtube.com/watch?v=JGjzZm9MR5k>

° University of Campania Luigi Vanvitelli - Department of Architecture and Industrial Design, in collaboration with Open House Napoli.Tutor C.Ingrosso, students O.Maglione, A.Persico, R.Sacco: Apprenticeship / Workshop Naples - Living in contemporary Naples. Multifamily house in Posillipo
<https://youtu.be/z0zLgx3xjJE> <https://www.facebook.com/715698705/videos/715686423642850/>

- C.Fedele, R.Ruggero, *intervista a Massimo Pica Ciamarra*, in <Bagnoli e la sua rigenerazione>, monographic no. ANIAI Review 1/2023, pp.25-31

- G.Russo, MPC, P.Messidoro, C.Voto, V.Moronese, F.Paudice, D.Pederbelli, R.Minichini, M.D'Iorio, M.Salvato (CNS/IIF):
Cislunar City: The Outpost of Humankind Expansion into Space, in <For Nature/ With Nature: New Sustainable Design Scenario> 2023

- G.Russo, GDM, MPC, P.Messidoro, V.Moronese: *Cislunar City and its Logistics*, in <Conference IIF "Futuri (im)possibili"> 28-30 settembre 2023

- G.Di Costanzo, S.Verde, *Conoscenza e sperimentazione progettuale per l'area nord di Napoli*, Clean 2023

"Tra restauro e architettura. L'intervento di recupero del casale di Piscinola di Massimo Pica Ciamarra (1981-1982)" pp.280-289

"I comparti PSER a Piscinola - Marianella. Interventi di retrofit per l'adattamento e la mitigazione climatica", pp.210-219

2024 Biennial prize for the dissemination of architectural culture / CultArchi_2024 a *Le Carré Bleu, feuille internationale d'architecture*
 Maggio dell'Architettura / Basiliche di Cimitile 25.05.2024

PCA participates in the AIAC Exhibition - "HyperRegionalism" | Architects Meet in Lecce, ottobre 2024

Exhibition "Progettare oltre la forma", mostra dei lavori di Massimo Pica Ciamarra e PCA - DiARC / Università di Napoli Federico II,
 05.12.24/02.01.2025 <https://www.youtube.com/watch?v=geTAj7mBYnw>

Architecture Festival - 3rd edition « *Metamorphosis: transforming italian architecture* » / Ministero della Cultura

Curatorial team: Benedetta Medas - Alessandro Melis - Barbora Melis - Daniele Menichini - Natalie Mossin - Massimo Pica Ciamarra

MPC, Special Award "la Biennale dello Stretto", 14.12.2024

MPC, Award Giambattista Vico - Emettere innovazione, 20.12.2024

MPC, Honorary Member IIF / Italian Institute for the Future

MPC, Honorary Member "Torri in Luce / Torri in festa"

MPC, Scientific Committee *We Are Out of Time*

MPC, on the Scientific Committee of "L'Industria delle Costruzioni", from June 2024

MPC, accepts the 'Prize "Mediterranean Architecture Award 2024" to Balkisshna Doshi, in memory <https://www.youtube.com/watch?v=-mFa19qf0fk>

MPC, elaboration/contribution to the "Museo della Follia" di Girifalco, september 2024

PB, "professor" I.A.A. - International Academy of Architecture

Civilizing the Urban ETS concludes the first experimental activity of the "Laboratorio Opera Prima," 3rd runner-up in the Pozzuoli/Licola competition
Civilizzare l'Urbano ETS, 2024 *Laboratorio Opera Prima*, CivETS 2024, pp.48

* Finnish Museum of Architecture and Design, Helsinki

- Renovation of Former ESIT Building on Mount Ortobene as a Wellness Center, Nuoro, with A.Muzzetto, MG.Sinopoli / proposed PUA of private initiative
"Portico Aulio," Naples / PUA proposal of private initiative "EcoOasis of Sport," Giugliano, with SmartStudio srl

MPC, *Architettura Orbitale - OrbiTecture* / seminar Dal Turismo Spaziale all'Industria Cislunare, Ordine degli Ingegneri, Napoli 22.01.2024

MPC, *Architettura / Ambiente di vita*, Associazione Italiana per gli studi sulla qualità della vita; "AIQUAV Winter Seminars", 09.02.2024

<https://drive.google.com/file/d/1Ph2q63E-wpeQScq9omD0dUBkkurKH77j/view>

see « vers le Code européen de conception visant la qualité des cadres de vie », <La Collection du CB> n°13, pp.67-93

<https://www.la7.it/otto-e-mezzo/video/il-punto-di-pagliaro> 20/02/2024

<https://www.9Colonne.it/La-vita-nei-cantieri-al-massimo-ribasso> 20.02.2024

https://www.la7.it/otto-e-mezzo/video/appalti-serve-un-codice-diverso-20-02-2024-527480?fbclid=IwAR2DYwJq4cVnZCMhAmFzacLm6VPR_3pYVPb6nshLgUNH3X1bCXjDYJyng

MPC, Antonietta Iolanda Lima, *architetto progettista*, essay in <A.I.L. Intrecci di saperi e creatività umana> by A.Brandino, Gangemi ed.2024

MPC, *Città della Scienza: intrecci Arte / Scienza / Comunità*, in <Quantum Nexus: Antonio Barone e Vittorio Silvestrini nell'Arte della Scienza>, 04.03.2024

MPC, *Principi e logiche di progetto*, Introduction to the 15th 2nd Level Master's Course Bioarchitettura & CasaClima, LUMSA, Roma 09.03.2024

MPC, *Transizioni o Mutazioni?*, Conference Report <L'Esperienza del progetto IBIMD: digitalizzazione del settore delle costruzioni>, Napoli, 12.03.2024

GDM, *Esperienza del corso IBIMD e sue ricadute*, Conference Report <L'Esperienza del progetto IBIMD:>, Napoli, 12.03.2024

MPC, *Ambienti di vita stimolanti*, <Bioarchitettura / Abitare la terra> n°144, pp.2-9, marzo 2024

MPC, *Misteri della qualità*, Conference "La qualità della progettazione nei pubblici appalti", La Basilicata Possibile / Palazzo della Cultura / Potenza 22.03.2024

MPC, *Architecture > Living Environment*, The Bulletin of the EAPE 1/2024, pp. 3-5; (Le Carré Bleu, n°3/2024)

MPC, con P.Belfiore, R.Serino, A.Venezia, "Riccardo Dalisi. La sedia del cece", on the occasion of the dedication of lecture room 19 at DiArch to Dalisi 17.04.2024

MPC, *Codice europeo per la qualità degli ambienti di vita*, introductory report to the conference IN/ARCH, Palazzo Giustiniani / Roma 29.04.2024

<https://www.la7.it/otto-e-mezzo/video/un-codice-per-fermare-il-cemento-26-04-2024-539475>

https://www.radioparlamentare.it/proposta-di-un-codice-europeo-della-progettazione-teso-alla-qualita-degli-ambienti-di-vita/?fbclid=IwZxh0bgNhZW0CMTEAAR3pXDMfU9nr0liqN_CaQORQ96WrlBqNLP6i8XSKhhXU7q5aeK7rB-RKWk_aem_ARVYwfoZtRNBXRR7JRFqSzTs0HY4K2nDv9S9k5BN1_has8x6Zz8LG6MNTugXjAzT3l-Hmxht8dAnBWrL55A8Owj

Proposta di un codice europeo della progettazione teso alla qualità degli ambienti di vita

MPC, projects with Ezio De Felice + *ristrutturazione della sede della Fondazione De Felice a Palazzo Donn'Anna*, in the process of being published

AA.VV. roundtable "Roma, distretto del contemporaneo", Aula Magna di Palazzo Gravina, DiArch, 14.05.2024

MPC, *Quantum Nexus*, roundtable coordinator P.Silvestrini - Città della Scienza 17.05.24

PART 1° <https://www.youtube.com/watch?v=-YC7wBVqnAY>

PART 2° <https://www.youtube.com/watch?v=qLXVOzR1t5M> MPC 2°-14'

PART 3° <https://www.youtube.com/watch?v=MYTqghytYdQ>

MPC, *We are out time*, 22.05.2024 <https://www.facebook.com/61556644108117/videos/1880361922481549> <https://we.tl/t-3MLOnCIMFo> MPC 26°-38'

PB, MPC and others; roundtable "Percorsi di rigenerazione urbana; verso il futuro di Cassino", Casa comunale / Sala Restagno, Cassino 29.05.2024

PB, MPC, (with R.Capozzi, C.Gambardella, coord. G.Menna) *Presentation of Maurizio Oddo's book, <L'albero nell'Architettura>*, 30.05.2024

MPC, *Il contributo di Doshi*, SUM Stati Uniti del Mondo / Premio Mediterraneo 2024, 03.06.2024 <https://www.youtube.com/watch?v=-mFa19qf0fk>

MPC, *In Search of a Utopia of the Present*, in <L'Industria delle Costruzioni>, n°495, pp.167-169 - giugno 2024

MPC, *Codice europeo della progettazione: perché la qualità non sia un cigno nero*, Il Giornale dell'Architettura, 29 maggio 2024

MPC, *Costruire con l'acqua*, <Torri in Luce / Torri in festa>, 14 giugno, Lacco Ameno

<https://www.teleischia.com/torri-in-festa-torri-in-luce-2024-pica-ciamarra-lacqua-e-fonte-di-vita-servizio-tg/>

MPC, *Architettura a verde*, Comune di Napoli, 18.06.2024

MPC, *Progettare la qualità degli ambienti di vita*, Green Atac / Bioarchitettura, Roma 19.06.2024

https://www.facebook.com/stories/10214922287764243/UzpfSVND0jExNjQ3NjM5NTQ3NzQ3MTI/?source=notification¬if_id=1718794088423261¬if_t=camera_post_user_tagged&ref=notif

MPC, Naples. Past and future of the "Centro Direzionale", in <Tall Building> - Hall of Honour at the Milan Triennale, 20.06.2024

<https://www.youtube.com/watch?v=ewjvKW11K28> Il Centro Direzionale di Napoli - Dannati Architetti Speciale Tall Buildings (youtube.com)

MPC, *Progettare la qualità degli ambienti di vita*, Conference to present No.144 of the magazine "Bioarchitettura", FOAN 20.06.2024

MPC, Conference "TIMES.....i tempi dell'Architettura / EXTRA MOENIA", ex Carcere Borbonico / Ordine Architetti Avellino 27.06.2024

MPC, *Recupero di quattro borghi del Termino Cervialto*, "Ricostruire: dove, come, quando, per chi? L'Irpinia", Ordine Architetti Roma, 04.07.2024

MPC, *Habitat e Natura*, convegno, Ente Parco dell'Etna <PHAINOMENON AITNA>, 05.07.2024 [video in pubblicazione 2025](#)

MPC, *Spazi pubblici e rigenerazione urbana*, lectio magistralis, FAVV, Vibo Valentia 12.07.2024

MPC, *Holotopia, 2004-2024 twenty years*, with A.Del Genio, Emanuel Dimas de Melo Pimenta, R.Russo, M.Trapattoni; Punta della Campanella 19-20.07.2024

GDM, *Orbitecture - Architectural considerations*, in *Our Future Life in the Cis-Lunar City*, Space Summer School 23.07.2024

MPC, *Apofenia*, for the IN/Arch Scientific Committee - luglio 2024 / in "Metamorfosi" CivETS 2025)

MPC, M.Del Seppia, M.Mazzolani, G.Scaglione, A.Terminio: roundtable "Armonia e città condivisa", Camerino 29.07.2024 (in "Le Carré Bleu" n°4/2024)

[in publication in "Architettura e Città" 2025](#)

MPC, *Radici e futuro del "Codice Europeo per la qualità degli ambienti di vita"*, in "Urbanistica Informazioni" - INU Magazine No. 317, pp.94-95, november 2024

MPC, *Forse siamo ancora in tempo*, in <AA.VV. We are out time>, Pacini ed. 2024, pp.114-119 (M.Muscugliuri, *Biblioteca Pistoia*, pp.231-236)

MPC, *Follie urbane*, in <La nave dei folli, A Nello Petrucci project>

MPC, *Dalla città iniqua alla città etica*, on "Sustainability Day", Certosa di Firenze 10 october 2024 (in Le Carré Bleu 1/2025 and in "Metamorfosi", CivETS 025)

MPC, *Can we still be in time?*, lectio magistralis in <We are out time> / Cagliari 12 ottobre 2024 (in "Metamorfosi", CivETS 025)

MPC, *Due contributi a "Op,Cit" molto distanti nel tempo*, in <Sessant'anni di "Op.Cit" . in memory of Renato De Fusco>, n°181/2024 p.152-157

MPC, *Elogio del tempo*, in "Arkeda Magazine" n°12 pp.94-95 - novembre 2024 (incomplete due to misprint / integral in "Metamorphosis" CivETS 2025)

<https://www.youtube.com/watch?v=yduKwiVl09Y>

AA.VV. Convegno <il tempo in architettura>, Arkeda 29.11.2024

interview by G.Tartaro <https://www.youtube.com/watch?v=jYoLepYMjclM>

MPC, *Rigenerare, strumento per lo sviluppo sostenibile*, <L'Industria delle Costruzioni>, n°496, p.84 +

Savorito neighbourhood regeneration in Castellammare di Stabia, dicembre 2024

MPC, *Salute e comfort negli ambienti di vita confinati*, Inspirational Visionary talk at IV°Meeting interdisciplinare-trans-settoriale, Health and Comfort for Human

- indoor Life, Catania 13.12.2024 (sequence of images) promoted by Fondazione habitat umano and Regione Siciliana - Assessorato della Salute
 PB, *Principi di ecologia*, speaking at the conference <Come sarà Caserta nel 2025>, 13.12.2024 <https://www.youtube.com/watch?v=v4UPOTbaoq4>
 MPC, *Futuri mediterranei*, Lecture - La Biennale dello Stretto - Museo Archeologico di Reggio Calabria, 14.12.2024
 AA.VV., *Per la qualità degli ambienti di vita, necessità di una legge* / Conference IN/Arch Campania, Aula Magna DiArch Napoli, 18,12,2024
<https://www.youtube.com/watch?v=t4O8W4CS648>
- AA.VV., "La scuola napoletana" <https://www.fangoradio.com/shows/190/3973> 13.03.2023
 - P.Garzia, *Il profumo dei croissant / dagli oggetti edilizi agli ambienti di vita*, <Bioarchitettura> n°145, pp.26-35 (MPC lecture at the Master of Bioarchitecture 2024)
 - A.Corrado interview G.Di Leo, *Ipotesi di riuso del patrimonio italiano*, The Cube Magazine / Aesthetic, n°20 - May 2024, pp.118-129
 (Città della Scienza / Biblioteca Pistoia) www.thecubemagazine.com/proto/aesthetic-_the-cube-magazine-m-20_print/
 - S.De Notarpietro A.Ferrighi E.Garfalo L.Scuderi (a cura), *Ereditare il Presente*, Magonza ed, 2024
 (MPC among the 30 architects 1945-2023 with the most registered works)
 - A.Como, M.T.Como, I.Forni, L.Smeragliuolo Perrotta, "La scuola svizzera di Dolf Schnebli", *Clean* 2024 (pp.36-38 MPC project)
 - https://www.ilmattino.it/en/urban_regeneration_park_development_in_somma_vesuviana-8279481.html?next_page=1
 - Andrea Bernabeo interview MPC, 26.03.2024) / column "Nella Casa dell'architetto"
<https://www.idealista.it/news/speciali/nella-casa-dell-architetto/2024/10/15/183301-massimo-pica-ciamarra-il-costruire-e-estremamente-legato-ai-luoghi-ai>
 - Chiara Albicocco interview MPC - 09.07.2024 (Ministero della Cultura, in collaborazione con Radio 24-Il Sole24ore)
 / Archivio di Stato "Ti racconto in italiano" / Istituto Centrale per i Beni Sonori e Audiovisivi (ICBSA)
<https://tiracconto.icbsa.it/index.php?page=View.ObjectMetaData&id=ICBSA%3ADD52090556>
<https://tiracconto.icbsa.it/index.php?page=Browse.Collection&id=icbsa%3Adesign-architettura#documents>
 - Chiara Ingrosso, *Le residenze universitarie dello Studio Pica Ciamarra Associati: cinquanta anni di ricerca e sperimentazione*
 Conference AISU 2024 "Città e studenti. La residenza universitaria: cultura, spazi, eredità", Ancona/Urbino 19-21/9/2024 **in publication 2025**
 - Francesco Iuliano, Lorenzo Renzullo: *Napoli e "Federico II" tra politiche urbane e universitarie. Il recupero degli studentati d'autore "Miranda" and "De Ami*
 Idem c.s.
 - Lorenzo Palladino, Degree thesis in Architectural Design on the Studentato De Amicis (project 1980, Capobianco / Pica Ciamarra), DiArch UniNa
 - Dialoghi di Architettura: Generazioni a confronto, MPC e Mario Coppola, 19.10.2024
 - Visite Open House: Casa Multifamiliare a Posillipo e Istituto Motori del CNR, 20.10.2024
 - Michele Dalla Vecchia interview MPC, 09.11.2024 https://www.youtube.com/watch?v=8B4hm_pRybg
 - C.Barbato, *Oromare: centro di eccellenza del distretto orafo campano*; Alkimya Alkimiya Magazine nr. 1 – Estate 2023. 02.12.2024
<https://www.alkimiyamag.com/2024/12/02/oromare-centro-deccellenza-del-distretto-orafo-campano/>
 - ° MPC, *Towards a European Code for the quality of Living Environment* (English) <https://www.youtube.com/watch?v=BT5O9HVG3s>
 - ° *Un futuro che può essere oggi* (in the video testimony series cs. (Italiano, Français) <https://www.youtube.com/watch?v=seUBWXRfrQ0>
 - ° AA.VV., *Guardare oltre. IN/Arch interpreta la cultura del progetto*, Isplora - docufilm2024 <https://www.youtube.com/watch?v=HXz8cP7uVfc> da 32'20 MPC
 - ° *Progettare oltre la Forma. Progetti e realizzazioni di Massimo Pica Ciamarra e PCA*, directed by di Bruno Aymone
<https://www.youtube.com/watch?v=geTAj7mBYnw>

- 2025** *Digital Archives Pica Ciamarra Associati, Civilizzare l'Urbano ETS - a cura di Ermes Multimedia srl / cofinanziato dalla Regione Campania*
<https://archivi.pcaint.com/>
- MPC chairman Scientific Committee of the 6th Biennial of Architecture in Pisa "verso una nuova idea di città - Nature"
- MPC Scientific Committee member, Series "Architects and architectures: illustrated history" directed by A.J.Lima - Gangemi editions
- MPC chairman Selection Committee of the International Competition "Metamorphosis: transforming Italian architecture"
- MPC contribution to "Archipel celebrates its 45th anniversary: Architecture is ..." 24.05.2025 - Brugge / Belgium
- MPC on the Scientific Board of the Participatory Design Workshop "Processo/Progetto per il Quartiere Fuorigrotta" (May/October 2025)
- * elementary school in Via Antonio Locatelli in Biassono (Monza/Brianza)
- restructuring of the Ancient Baths of Castellamare di Stabia
- MPC, *Da la ville injuste à la ville étiqye*, in <Frugalité>, Le Carré Bleu n°1/2025
- MPC, *Metamorfosi*, CivETS 2025, pp.132, ISBN 978-88-944192-9-0
- MPC, *Introduction au débat*, Brèches sur les mystères de la qualité, Le Carré Bleu, n°2 - Février 2025
- MPC, *Dopo trent'anni oscuri, sintomi di fiducia nel futuro*, Conference on the Liberal Professions, Roma Spazio Eventi, Fontana di Trevi, 1°panel / 06.02.2025
<https://www.assoarchitetti.it/doc4204.php>
- MPC, *Bioarchitettura - Abitare la Terra compie 33 anni*, in <Bioarchitettura> n°151/2025 - pag.71
- MPC, *Il sindaco seminatore*, in R.Capasso, <Raffaele, il Sindaco>, Edizioni San Paolo - Magma 2025, pp.227-229
<https://www.youtube.com/watch?v=TuTgZuxdiVQ>
- MPC, *Rigenerazione urbana e qualità dell'ambiente costruito*, Firenze, Palazzina Reale, 21.02.2025
- M.Capasso, MPC, *Abbandonare l'Antropocene, approdare nell'Ecocene*, Poster Workshop "The end of the world? Crises, responsibilities, hopes"
 Pontifical Academy for Life. Città del Vaticano, 3-4 marzo 2025; Abstracts Lectures and Posters, Augustinianum Institute, pag.19
<https://www.academyforlife.va/content/pav/it.html>
- M.Locci, MPC, L.Prestinenzia: presentation of <Gnosis [20 anni] progetti. Costruire contemporaneo nel costruito>, Cinema Giulio Cesare, Roma 11.03.2025
- AA.VV. + PCA, *Monsieur le Maire, La qualité dans la ville*, (Appel 1993) / Brèches sur les mystères de la qualité, Le Carré Bleu, (a.) / Mars 2025
- MPC, *Progettare oltre la forma*, Master's Degree Level II / Bioarchitettura / LUMSA - Roma 15.03.2025
- MPC, *Spazi che parlano: L'Architettura come linguaggio dell'emozione*, US-UP/KEOPE intervention
<https://www.keope.com/azienda/architalks/spazi-che-parlano-l-architettura-come-linguaggio-dell-emozione/>
<https://www.keope.com/de/unternehmen/architalks/spaces-with-a-voice-architecture-as-the-language-of-emotions>
- MPC, *Elevare la qualità degli ambienti di vita*, Conference IN/ARCH Calabria - Sede Confindustria, Cosenza, 21.03.2025
- MPC, *Ambiente / Paesaggi / Memoria*, CNAPPC Seminar / Roma, 03.04.2025 <https://www.gravita-zero.it/ruolo-strategico-dell'architetto-nell'era-della-poli-crisi/>
- MPC, *Rigenerare i luoghi della Terra imparando dall'architettura dello spazio*,
 preface to <Metamorphosis Transforming Italian Architecture>, Pacini Editore, 2025 pp.8-24 (italiano/inglese)
- MPC, *Principi ancestrali e inediti futuri*, Lecture - "Festival Architettura 3°/ Metamorphosis" - Fabbrica del Futuro, Milano, 11.04.2025
- MPC, "Diritto alla casa" e alla "città", editorial, <Costruire in laterizio> n°198, 2025
- MPC, contributo al cap.XXI "Napoli, 29 settembre 2024, ore 14", in M.Capasso, <Francesco, il Papa degli Stati Uniti del Mondo>, pp.929-946
 in pubblicazione
- MPC, contribution to "cosa è un centro storico", collection of opinions on INArch Veneto initiative, maggio 2025
 in pubblicazione
- PB, MPC, *Anziani, giovani e fragili nelle città: bisogni e desideri per città di convivenza*,
 in <Longevità Creativa. Età dei diritti, dell'esperienza e del mentoraggio>, La scuola di Pitagora, Napoli 2025
- P.Lefevre, *Les pionniers de l'architecture bioclimatique dans quatre pays européens*, in Le Carré Bleu, n°2/2025
- C.Albicocco: *Massimo Pica Ciamarra, architettura visionaria* - "Di segni e di forme": episodio 04.04.2025 (Ministero della Cultura, Radio 24-Il Sole24ore) /
 Archivio di Stato "Ti racconto in italiano" / Istituto Centrale per i Beni Sonori e Audiovisivi (ICBSA)
<https://www.radio24.ilsole24ore.com/programmi/di-segni-e-di-forme>
<https://www.radio24.ilsole24ore.com/podcast-originali/di-segni-e-di-forme/podcast/massimo-pica-ciamarra-architettura-visionaria-114844-2358943875353878>
- S.Vicedomini, *Corporea; il museo del corpo umano dentro la Città della Scienza*, in <Il Denaro> 09.04.2025
<https://www.ildenaro.it/corporea-il-museo-del-corpo-umano-dentro-la-citta-della-scienza/>
- ° A.Auletta, M.L.Firpo, C.Giusti; musica L.Catocci, *Submerged and silent architectures / Pica Ciamarra Associati*, in <Terrae-acquae / Padiglione Italia - 19th International Architecture Exhibition of the Venice Biennale (10 maggio / 28 novembre 2025)>
<http://www.pcaint.com/en/biennale-architettura-2025-venezial/>