



**ambienti di vita equi: sicurezza, opportunità, inclusione, felicità, ...**

*Massimo Pica Ciamarra*

Yuval Noah Harari



# Sapiens

Da animali a dèi

BREVE STORIA DELL'UMANITÀ



BOMPIANI



da *Sapiens* a *Insapiens*, e poi di nuovo *Sapiens*

# Dichiarazione **Universale** dei Diritti dell'Uomo



dicembre 1948, Palais de Chaillot - Paris

allora 2,4 miliardi / oggi 7,9 miliardi di abitanti



ottobre 1789, Paris



su habitat e stili di vita, **nel rispetto delle diversità**

dicembre 2008, Palais de Chaillot - Paris



-  Siti patrimonio mondiale
-  Geoparchi
-  Riserve della biosfera

**Italia**  
 maggior numero  
 di siti inclusi nella  
 lista dei patrimoni dell'umanità  
**59 siti**

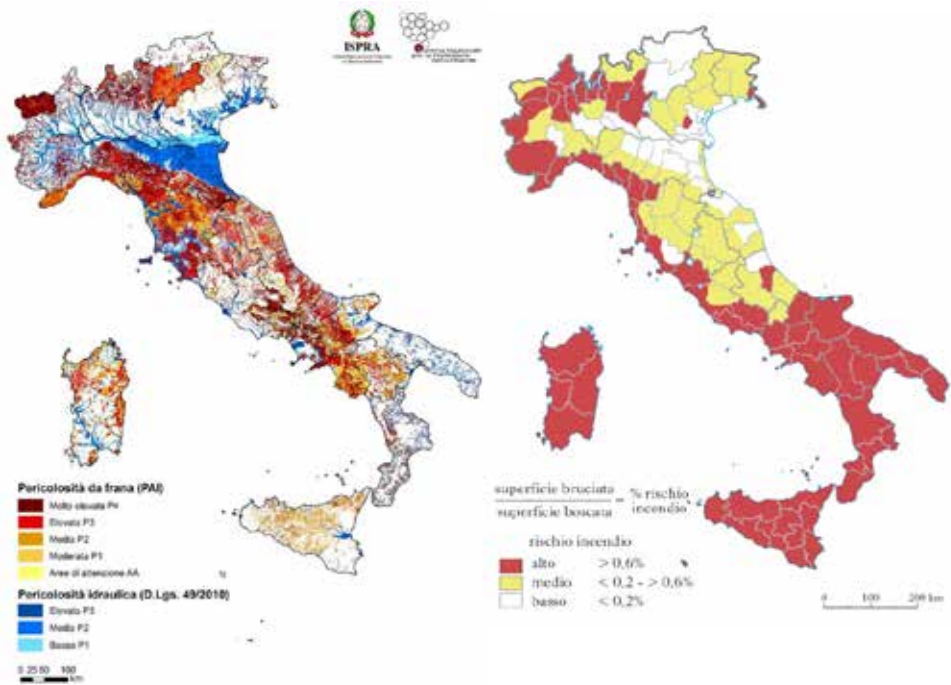


Organizzazione  
 delle Nazioni Unite  
 per l'Educazione,  
 la Scienza e la Cultura



Commissione Nazionale  
 Italiana per l'UNESCO

# aree a rischio



in aumento per le impetuose conseguenze dei cambiamenti climatici



4 fiori nel vaso delle piante che hanno ascoltato musica e di 2 fiori in quelle senza musica  
le piante con musica hanno fiorito una settimana prima di quelle senza musica



L'utilizzo della musica in ambito biologico ha evidenziato:

- aumento fino al 60% della produzione di fiori e frutta
- aumento fino al 70% della biomassa
- aumento di qualità
- riduzione fino al 50% di attacchi da insetti



## il XX secolo ha consolidato la "cultura della separazione"

- ha radici lontane, ma si massimizza nel '900: le città distinguono zone funzionali, lotti e isolati
- *"la forma segue la funzione"*: grido di battaglia contro l'eclettismo ottocentesco
- le norme settoriali invadono ogni aspetto del costruire
- grazie all'energia (un tempo) a buon mercato, gli impianti rimediano ad errori di progetto
- si avvera l'avvento dei *"semplificatori terribili"* profetizzato da Jacob Burckhardt
- si distinguono *"opere di ingegneria"* e *"opere di architettura"*
- tutto punta a isolamenti e monologhi: edifici *"intelligenti"* ma in città stupide *"idiota"* nell'etimologia greca
- *"faire l'architecte"*, vecchio insulto popolare
- sul finire del secolo, Marc Augé introduce un neologismo: i *"non luoghi"*
- l'insoddisfazione per le città contemporanee genera continui nuovi slogan: panacea ormai è *"smart city"*

## il futuro è integrazione, presenze, visione sistemica

- la città accentuerà sempre più caratteri interculturali
- all'isolamento si contrappone la partecipazione
- ai *"non luoghi"* si contrappongono i *"luoghi di condensazione sociale"*
- la *"città dei 5 minuti"* si contrappone alla metastasi urbana
- ai monologhi si contrappongono i dialoghi
- ogni trasformazione è frammento di *"Ambiente / Paesaggio / Memoria"*
- le logiche di immersione prevalgono sulle logiche interne: il non-costruito sul costruito
- *"gli interventi urbani prima immaginati di tipo fisico, avranno soprattutto carattere immateriale"*
- a fine 2016 decollano gli accordi COP21: riguardano solo un aspetto della sostenibilità
- *"città"* e *"civiltà"* hanno comune radice etimologica: l'ambizione è per città dell'accoglienza e del dialogo



# VITA E NATURA UNA VISIONE SISTEMICA

Fritjof Capra

Pier Luigi Luisi



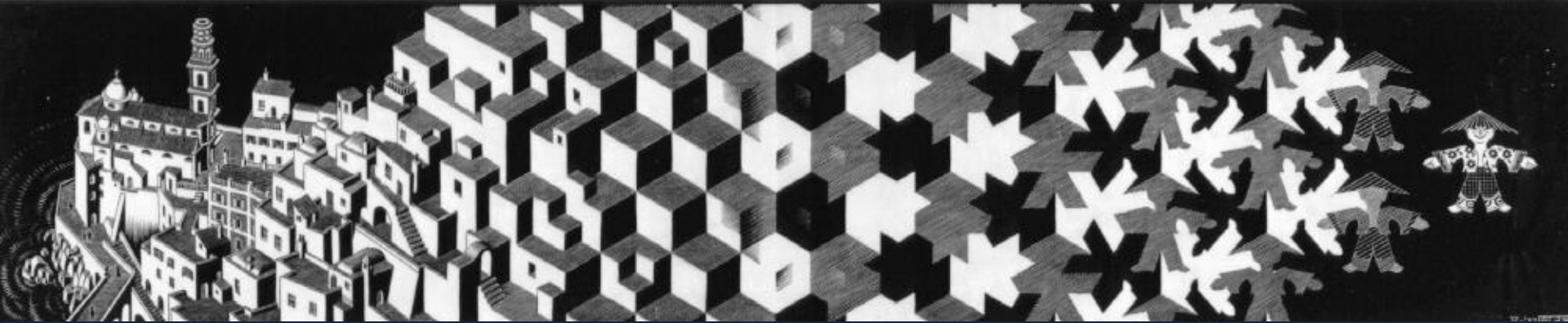
*Aboca*

*"la nostra meta più alta dovrebbe essere quella di produrre uomini in grado di concepire una totalità,  
anziché lasciarsi troppo presto assorbire nei canali angustissimi della specializzazione.  
Il nostro secolo ha prodotto il tipo dell'esperto in milioni di esemplari: facciamo posto ora agli uomini di ampia visione"*



# le città

sono nate quando il senso dello spazio fra gli edifici  
ha cominciato a prevalere su quello delle singole costruzioni



se consapevoli delle conseguenze su comportamenti e relazioni umane della qualità degli ambienti di vita  
le comunità destinerebbero maggiori risorse nella loro trasformazione

+ conoscenza + confronti

poteri politici e poteri economici devono dare più spazio al « potere dell'armonia »



FORMATION  
DES  
ARCHITECTES

ALPHABETISATION  
DES  
CITOYENS

fine dell'era dell'ignoranza ingiustificata



vuoi che i tuoi figli frequentino queste scuole, o preferiresti ambienti più stimolanti ?





vuoi lavorare in uffici come questi, o ne preferisci altri e diversi ?





biblioteche e spazi di incontro : così o invece così ?





vuoi vivere in ambienti di questo tipo o vivere avendo spazi di condensazione sociale ?



*una città si trasforma se i suoi abitanti  
hanno forte desiderio di ambienti di vita che favoriscano*

**socialità** / **economia** / **sicurezza** / **benessere** / **felicità**

*Si tu veux construire un bateau, ne rassemble pas tes hommes et femmes pour leur donner des ordres,  
pour expliquer chaque détail, pour leur dire où trouver chaque chose ...*

*Si tu veux construire un bateau, fais naître dans le cœur de tes hommes et femmes le désir de la mer*



POETICA DEL FRAMMENTO  
e  
CONVERSIONE ECOLOGICA

PICA CIAMARRA



poteri politici e poteri economici devono dare più spazio al « potere dell'armonia »



architettura



*ambienti di vita*

bellezza



*armonia*

## individualità

- ... autonomia ...
- ... regole, principi stabili, tipologie ...
- ... caratteri stilistici, linguaggi ...

## superindividualità

- ... paesaggio / arte ambientale ...
- ... interconnessioni, relazioni, legami ...
- ... "armatura della forma" ...
- ... socialità, partecipazione ...

*architettura*  
bellezza

vs

*ambiente di vita*  
armonia

## logiche interne all'intervento

- qualità del "non costruito"
- aspetti funzionali e trasformabilità
- aspetti gestionali e manutentivi

## logiche di immersione nel contesto

- ++ Ambiente  
*questioni energetiche, emissioni CO2, ...*
- ++ Paesaggio  
*naturale / artificiale*
- ++ Memoria  
*relazioni con le preesistenze, spaziali e a-spaziali*

*utilizzare criteri attenti alle relazioni con i contesti*

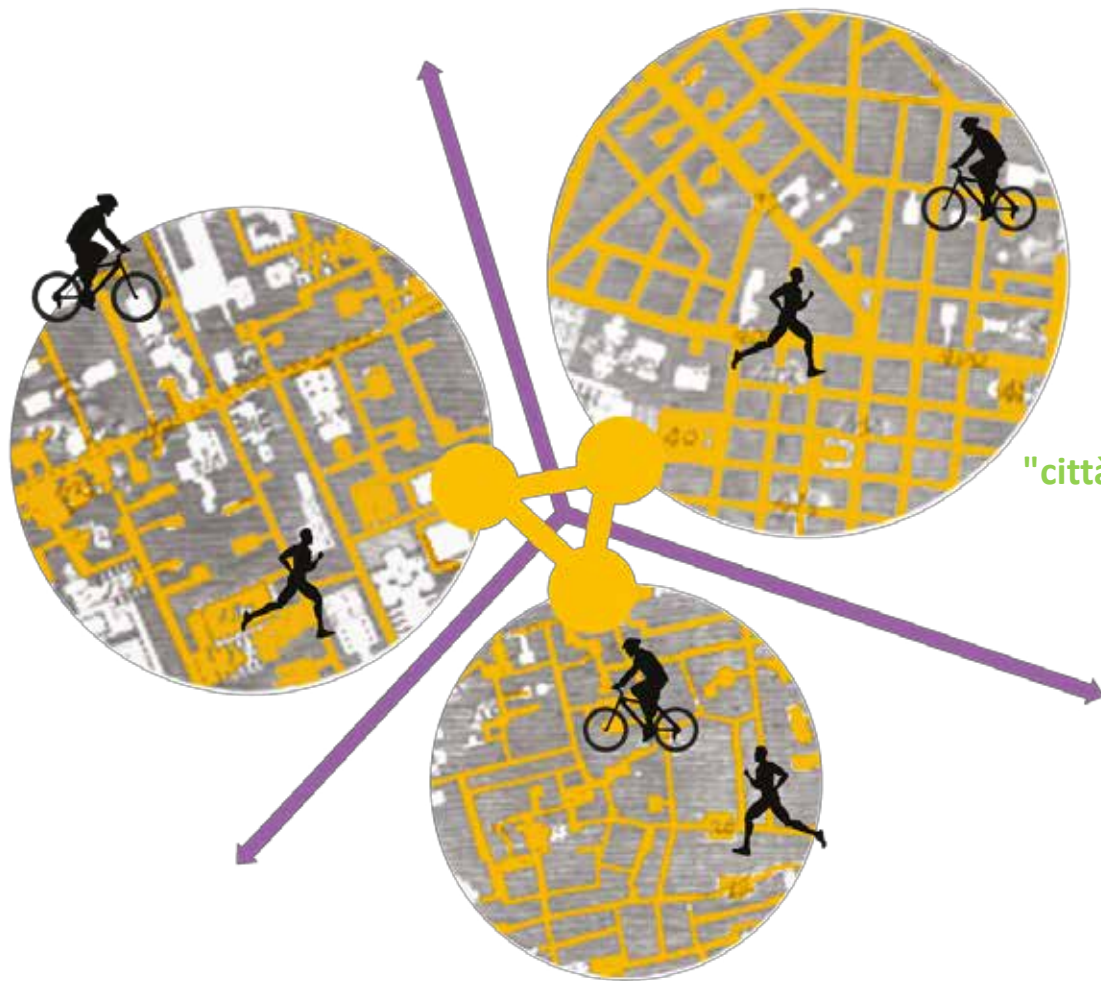
*rispondere alle esigenze del momento*

*comprendere il passato*

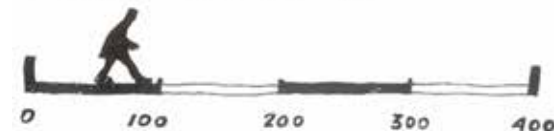
*sincronizzarsi sul futuro*



tre orologi simultanei



**5 MINUTES WALK.**



rete di "luoghi di condensazione sociale"

"città dei pochi minuti" / navette a idrogeno verde  
max 2,4 km / 13 kmh / attesa max 10'



**decarbonizzazione**

1953 **Rotterdam - Lijnbaan** Bakema e Van den Broek

1972 **Copenhagen - Strøget** Jan Gehl

1974/1975 **Napoli - Piano Quadro delle Attrezzature**

fra le prime grandi città a immaginare la riorganizzazione di spazi e servizi in continuità pedonali

2003 **Five Minutes City: Architecture of [Im]mobility** Winy Maas

teorizza principi analoghi e introduce uno slogan di successo

2007/2017 **città dei 5 minuti** navette ecologiche + “luoghi di condensazione sociale”

Benevento, Rione Libertà / Caserta, Piano Urbanistico Comunale

2014 - *Universal Forum of Cultures of Naples and Campania*  
*Urban Thinkers Campus / UN-Habitat, The City We Need*

2008/2017 **Nordhavnen (Copenhagen) - five minutes to everything**

2017/2050 **Melbourne - 20' Neighbourhoods**

2020 . 02 Parigi - *città dei 15 minuti*

. 04 Barcellona - *Manifiesto por la reorganizacion de la ciudad tras el covid-19*

. 05 Milano 2020. *Strategia di adattamento*

. 11 Urbanpromo: confronto Barcellona / Copenaghen / Parigi / Milano

*Perché la “città dei 15 minuti” non è la città dei borghi* G. Ferri, E. Manzini

2021 Napoli - *città dei pochi minuti*

2022 Fondazione Mediterraneo - II° ediz. Premio Biennale “Città del Dialogo”



CO<sub>2</sub> friendly city



Islands and canals



Blue and green city



per mitigare diseguglianze

# NAVETTE ECOLOGICHE

1996 Caserta - Dipartimenti di Medicina e Chirurgia

▲ sopraelevate



ridurre il consumo di tempo  
-come ridurre il consumo di suolo-  
supporta la *conversione ecologica*

▲ a terra

2007 Benevento Rione Libertà

2008 P.U.C. Caserta



- tram-navetta ad idrogeno (verde) su binario andata/ritorno adatto ad aree ciclabili e pedonali (max 2,3 km, velocità 12-14 km/h, tempo di attesa max 10')
- mezzi elettrici su gomma (utili anche su pendenze poco agevoli per tram-navetta)
- eco-boat-shuttle elettrici (velocità 6 nodi) per brevi collegamenti in acqua

▲ eco-boat



Orbetello Masterplan area ex-Sitoco



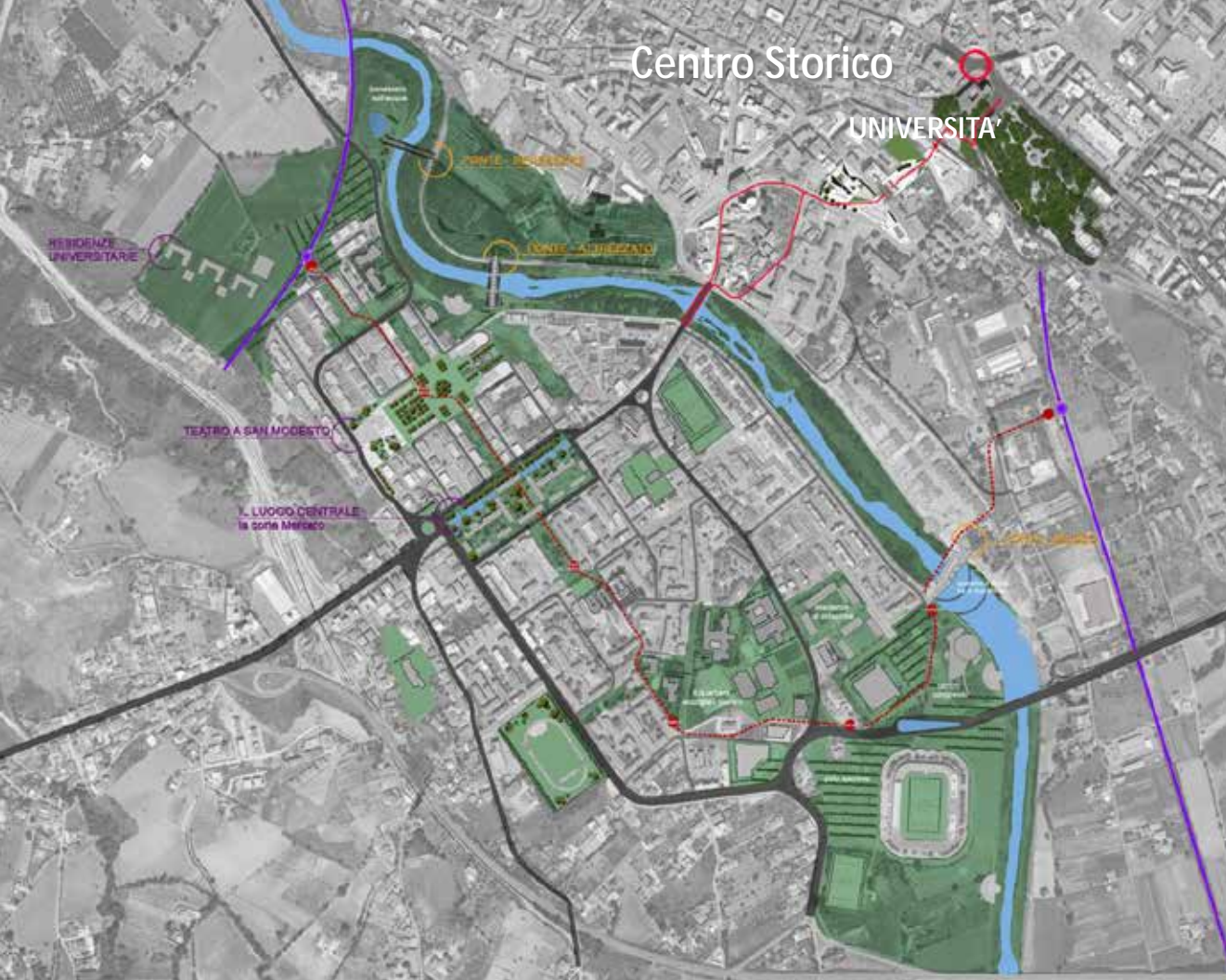
2020 Parco di Bagnoli

*processo di decarbonizzazione*  
favorito da fonti energetiche sostenibili  
(idrogeno verde, da acqua di mare)  
e dal ridursi del traffico privato



## BENEVENTO - RICUCITURE URBANE

- riqualificazione del Rione Libertà •
- complesso universitario di via dei Mulini •



### 3 ponti / edifici-percorso



PONTE BENESSERE



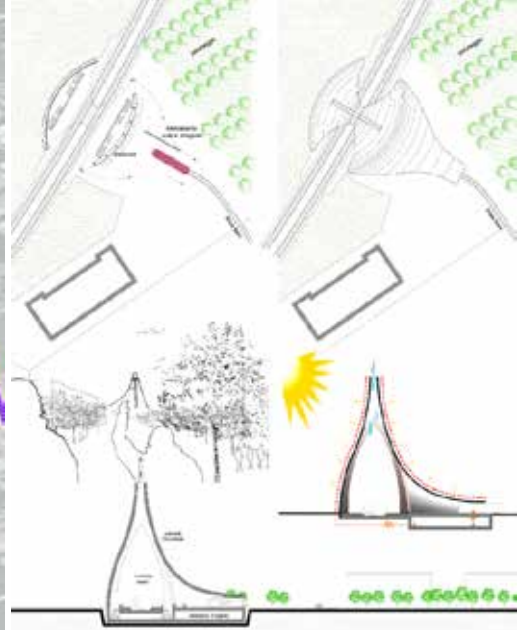
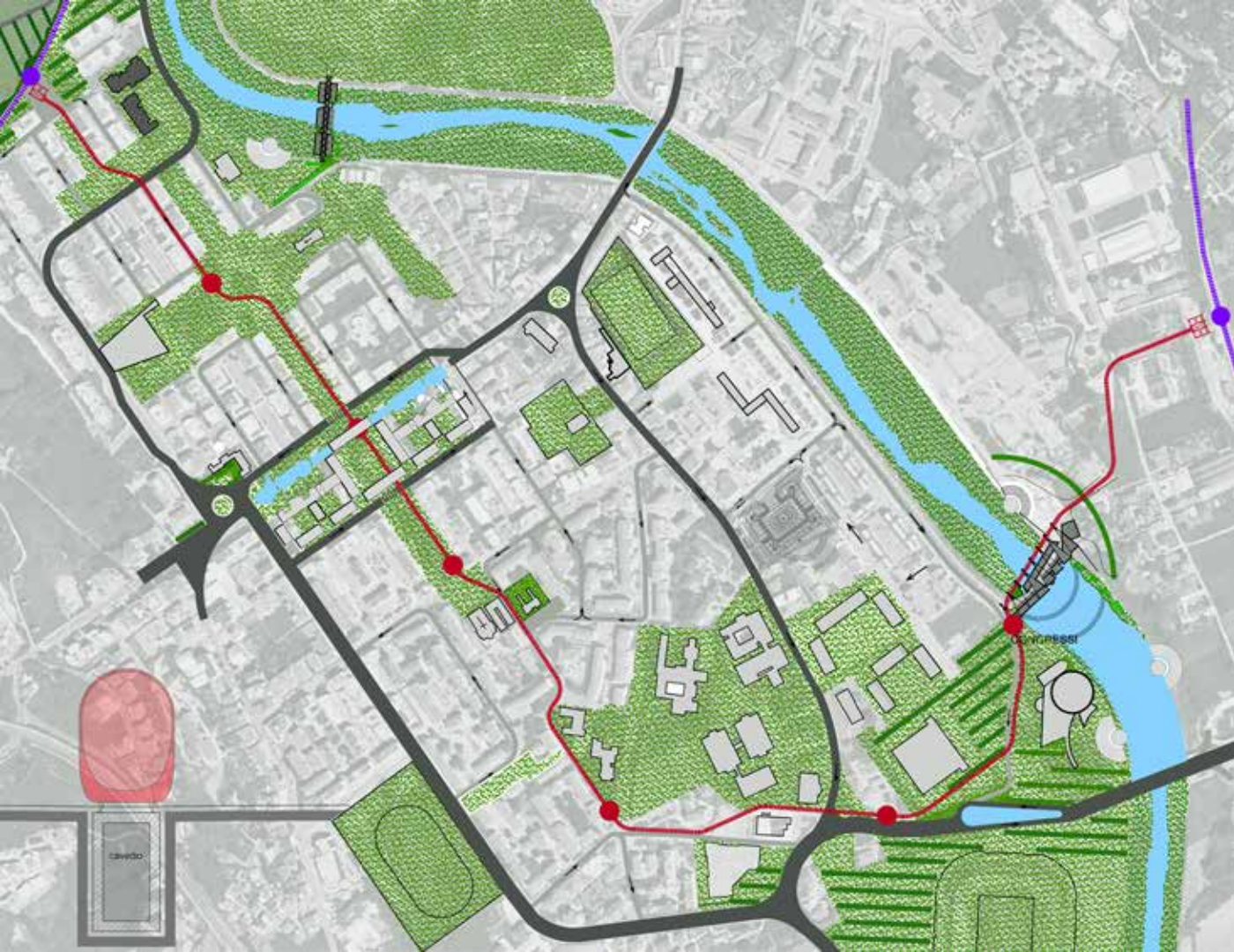
PONTE ATTREZZATO



PONTE MUSEO



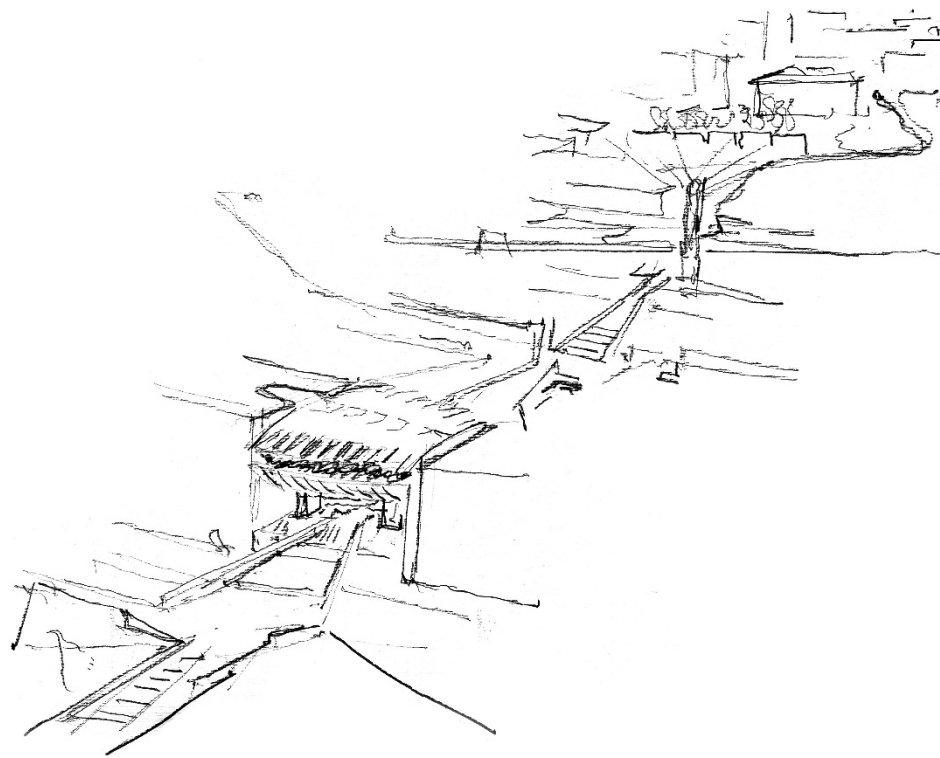
### tram navetta a idrogeno



stazione di scambio  
MetroRegionale / Tram







complesso universitario di via dei Mulini •





centro storico

luogo di  
condensazione  
sociale

stazione

biologo

percorsi  
secondari

percorsi  
principali

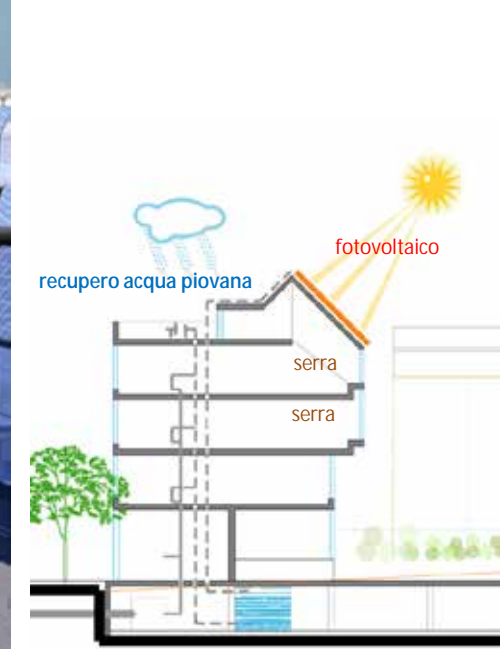
Rigenerazione urbana

Linea ferroviaria

Terlizzi KO-CO<sub>2</sub>

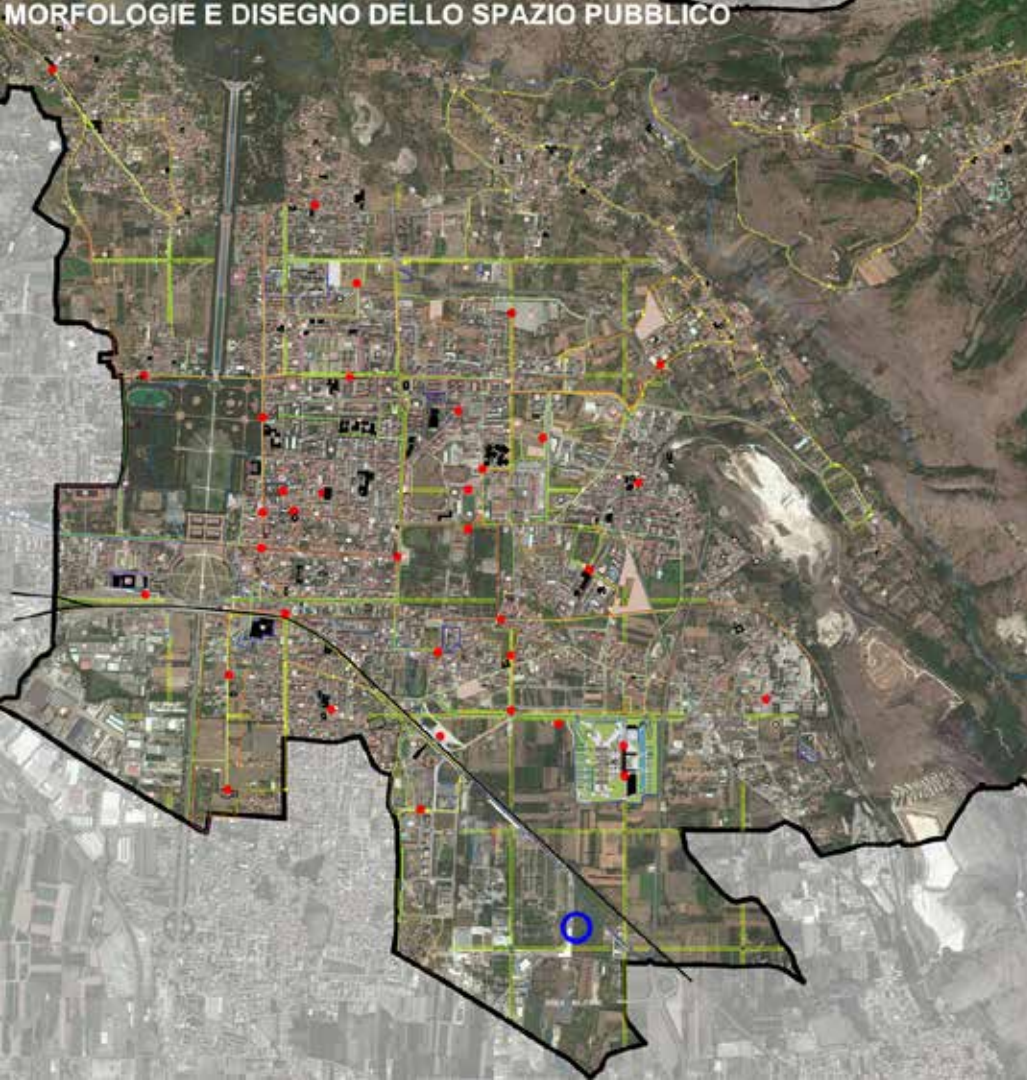
BE LEAN BE CLEAN BE GREEN





orti urbani / nZEB





**reti della "città dei 5 minuti"**

- Navette ecologiche e sue fermate
- Bus ecologico e sue fermate
- Densificatori sociali *Cn* con riuso delle caserme
- Scavalchi
- Sottopassi

**continuità e segni di ampia scala**

- Centuriato con filari di pioppi cipressini
- Acquedotto Carolino e suoi torrioni
- Percorsi storici
- Piste ciclabili  esistenti

**aree di trasformabilità**

- complesse trama tessuti edificati
- comparti urbani / frazioni
- "porte urbane"

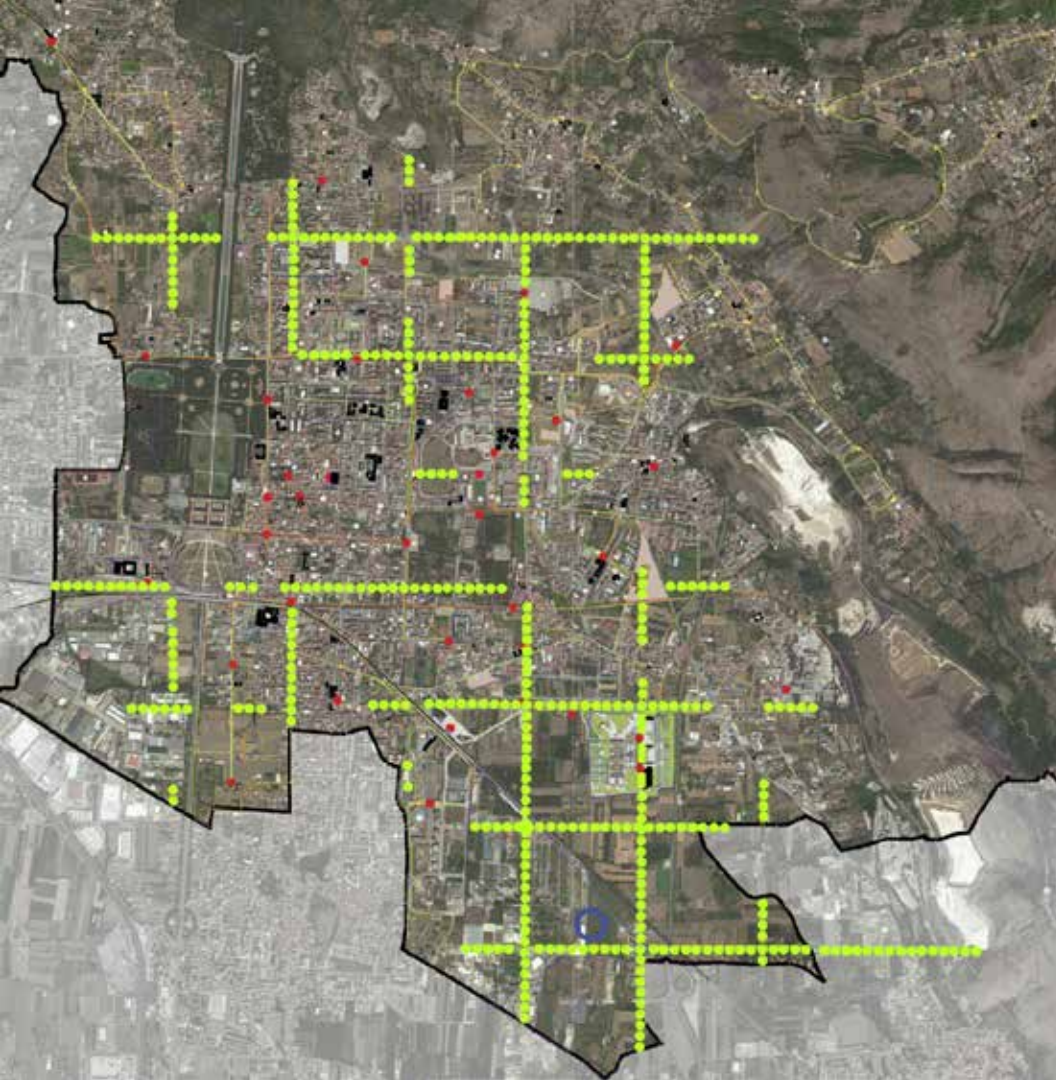
**elementi puntuali rilevanti**

- nuovi -- edifici ad uso pubblico -- esistenti
- verde pubblico e sport
- parcheggi pubblici con alberature antimog assorbimento CO2 e polveri sottili
- Emergenze storiche
- Edifici di rilievo architettonico del primo Novecento
- Selezione 2018 MIBAC

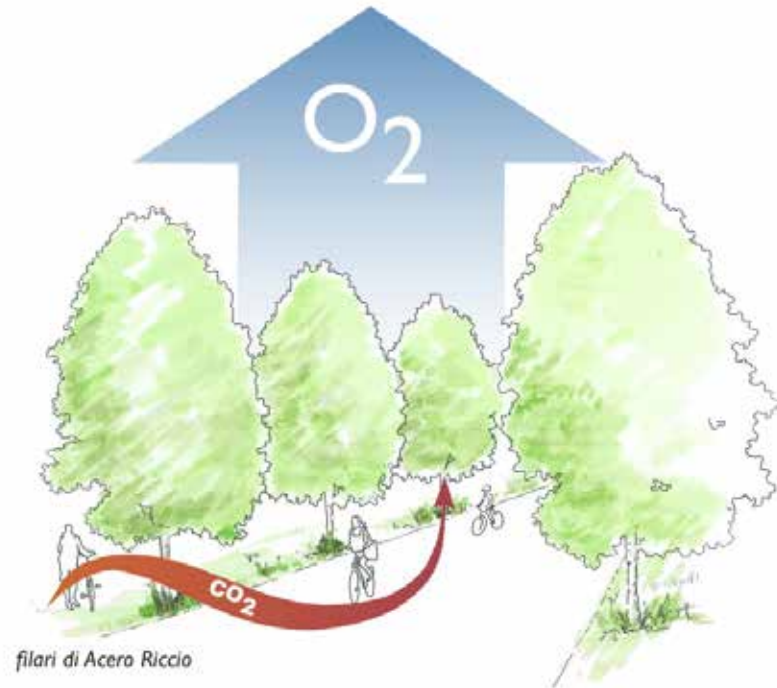
"Censimento Nazionale delle Architetture Italiane del secondo Novecento"



P.U.C. - CASERTA  
 Piano Urbanistico Contemporaneo  
*più che*  
 Piano Urbanistico Comunale



riemerge l'antica centuriatio



assorbimento  $CO_2$

# NAVETTE ECOLOGICHE





*We need to wake up  
We need to wise up  
We need to open our eyes  
And do it now now now  
We need to build a better future  
And we need to start right now*

*We're on a planet  
That has a problem  
We've got to solve it, get involved  
And do it now now now  
We need to build a better future  
And we need to start right now*

*Make it greener  
Make it cleaner  
Make it last, make it fast  
and do it now now now  
We need to build a better future  
And we need to start right now*

*No point in waiting  
Or hesitating  
We must get wise, take no more lies  
And do it now now now  
We need to build a better future  
And we need to start right now*



**REVOLUTION  
ESSENTIELLE**

*Sing for the Climate* - inno della lotta ai cambiamenti climatici  
dal 2012 diffuso un po' dovunque grazie alle note di *Bella Ciao*