

Futures of human and non-human habitats



LEAVING THE ANTHROPOCENE, ENTERING THE ECOCENE



The adventure of Homo Sapiens is being eroded by the prevalence of Insipiens: how to put an end to '*Civilized Man's Eight Deadly Sins*' ?

Only systemic visions can mitigate selfishness and inequalities, free us from the traps of the Anthropocene, push us towards the Ecocene

No other living form - only man, and not for long - destroys the environment and clutters up territories; affects climate change; accentuates insecurity, diseconomies, inequalities, loss of sociality

Anthropocentrism and ecocentrism are opposing visions:
the latter does not distinguish man from nature
and is the only one capable of sustaining a future for humanity

The time between anthropocentrism and the Anthropocene cannot be analogous to the time between ecocentrism and the Ecocene

Transitions are reversible, like changes in the state of matter
otherwise a 'conversion' implies irreversible mutations
subsequent ones can only be "unthinkable".

Seven conversions to reverse current processes
intersecting, intertwining, even interacting unpredictably with each other

DALLA CITTÀ INIQUA ALLA CITTÀ ETICA

La città iniqua esalta le disuguaglianze. Si compiace di isolati e "smart buildings" (nella realtà etimologicamente "idioti", da idiotas "individuo privato, senza cariche pubbliche", cioè "privo di istruzione"). La città iniqua costruisce recinti, cerca "zattere di salvataggio", si illude di poter creare micro ambienti che contraddicano la 2^a legge della termodinamica.

La città etica si basa su partecipazione, ottiche integrate, visione sistemica, prospettive transgenerazionali.

DALLA BELLEZZA ALL'ARMONIA: DALL' "ARCHITETTURA" AGLI "AMBIENTI DI VITA"

L'architettura identifica una costruzione, le sue qualità, la sua possibilità di essere contemplata: punta alla bellezza. Distinguerla dall'"edilizia" porta a tollerare indifferenza e banalità. Ormai spesso il costruito ingombrava i territori, non contribuiva a formare "città".

Un "ambiente di vita" è un insieme complesso, fondato su relazioni, pronto ad accogliere stratificazioni, a modificarsi ed essere completato da azioni umane: punta all'armonia.

DA "UTILITAS / FIRMITAS / VENUSTAS" A "AMBIENTE / PAESAGGI / MEMORIE"

Ogni trasformazione di un ambiente di vita si relaziona con i contesti anche immateriali dei quali entra a far parte. È patologico non legare "costruito" e "non-costruito", non agire a ogni scala con "frammenti" dell'insieme.

Quindi ormai dobbiamo affrancarci dall'ancronistica triade che è radice dell'autonomia delle singole costruzioni e supporto di autocompiacimenti: avvalorci invece di quanto esprime eteronomia, di quanto spinge a indagare su relazioni immateriali e materiali, di quanto si fonda su interrelazioni.

DA CONCORRENZA A COOPERAZIONE

Le piante dialogano, anche se di diversa specie collaborano fra loro. Pure nel mondo animale vi sono comportamenti coordinati ed è evidente l'eusocialità - l'alto livello di organizzazione sociale - propria di alcune specie.

L'Homo Sapiens - unico capace di ragionamento e astrazione - è il solo vivente che ha tendenze simultanee e contrapposte: coopera grazie a sempre nuove forme di comunicazione; accumula quanto crea; tramanda pensiero, memoria e cultura alle generazioni successive. Al tempo stesso scopre, crea, distrugge.

DALL'ERA DELLA SEPARAZIONE ALL'ERA DELL'INTEGRAZIONE

L'era della separazione, delle distinzioni disciplinari, delle compartimentazioni, ha esaurito i suoi compiti. L'integrazione - obiettivo poco fa ancora quasi mitico - non basta più. C'è necessità di integrare. Vanno intuite e costruite nuove sensibilità. La comprensione dei valori della diversità, delle compresenze, delle mescolanze, delle ibridazioni, rende preziosa la molteplicità dei punti di vista. La complessità è valore sostanziale, principio saldo della contemporaneità, acquisizione che ormai siamo anche in grado di sperimentare.

DALLE OTTICHE SETTORIALI ALLA VISIONE SISTEMICA E TRANSGENERAZIONALE

Indispensabile che le logiche di relazione predominino su quelle settoriali: è sostanziale "saper sbagliare", affrancarsi da ogni ottimizzazione di settore, scacciare i "semplificatori terribili". Nello stesso tempo è indispensabile comprendere il ruolo dell'irrazionale, di quanto genera emozioni: arte, poesia, musica, ...

Dove le relazioni prevalgono gli oggetti singoli perdono la loro importanza, fino ad annullarsi.

Una visione transgenerazionale è davvero concreta quando riguarda chi non è ancora nato.

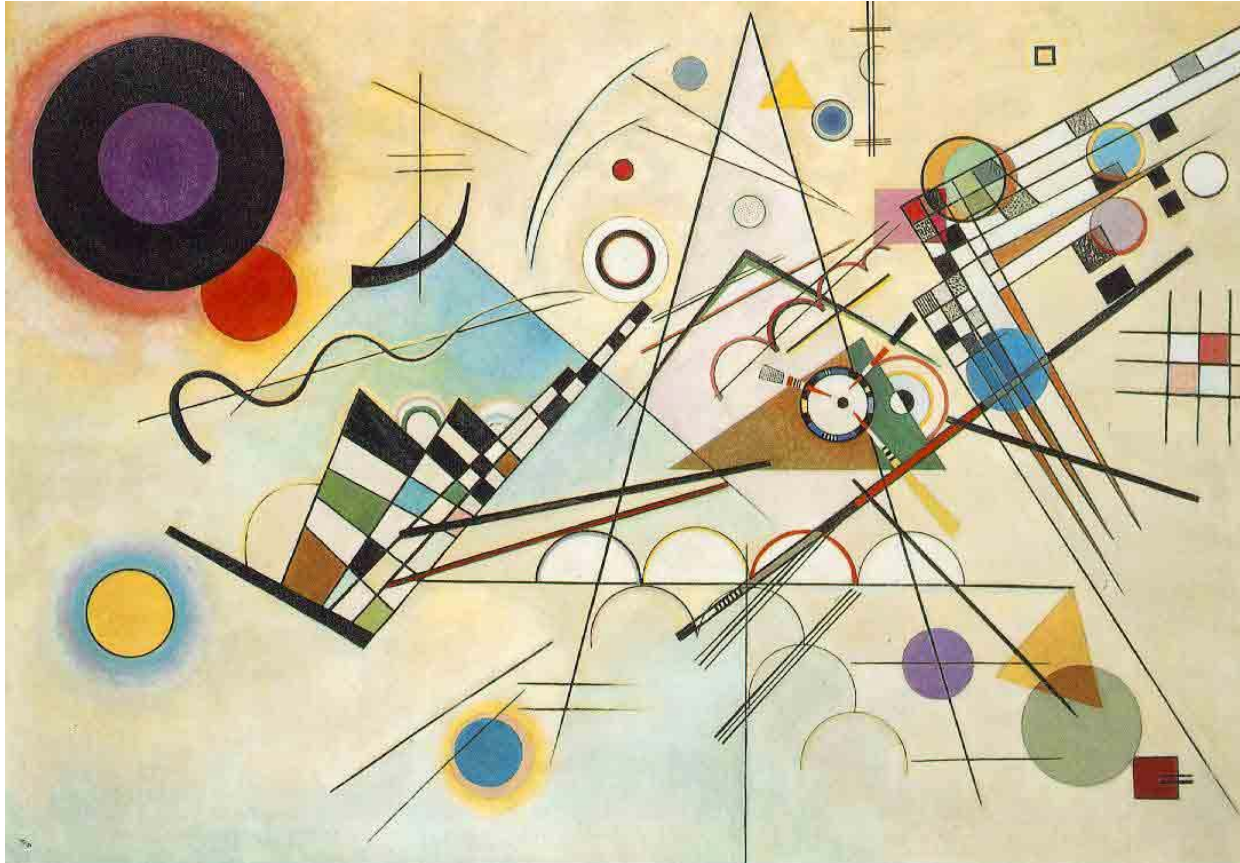
DALLE EROSIONI AMBIENTALI ALLA CONVERSIONE ECOLOGICA

Il disastro è prodotto anche da erosioni minuzie: un tempo bastava comportarsi bene, ora occorre anche eliminare errori pregressi.

Nel 2008 a Parigi, nel Palais de Chaillot - proprio dove 60 anni prima le Nazioni Unite promulgarono la "Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo" che sancisce i diritti civili, politici, economici, sociali, culturali di tutti gli esseri umani - è stata formulata la "Dichiarazione dei Doveri dell'Uomo", riguardo habitat e stili di vita, nel rispetto delle diversità.

*'An enormous and dizzying evolution will probably only be triggered after great cataclysms:
It will inevitably take place in improvisation and disorder.
If, however, at that point and by chance, we have attempted some real experiments,
as if we were in the year 2060,
we will have gained generations of dangerous attempts and suffering'*

Lucien Kroll, 2014



*'Anyone who believes in indefinite growth
in a physically finite planet
is either mad. or an economist'*

David Attenborough, 2019

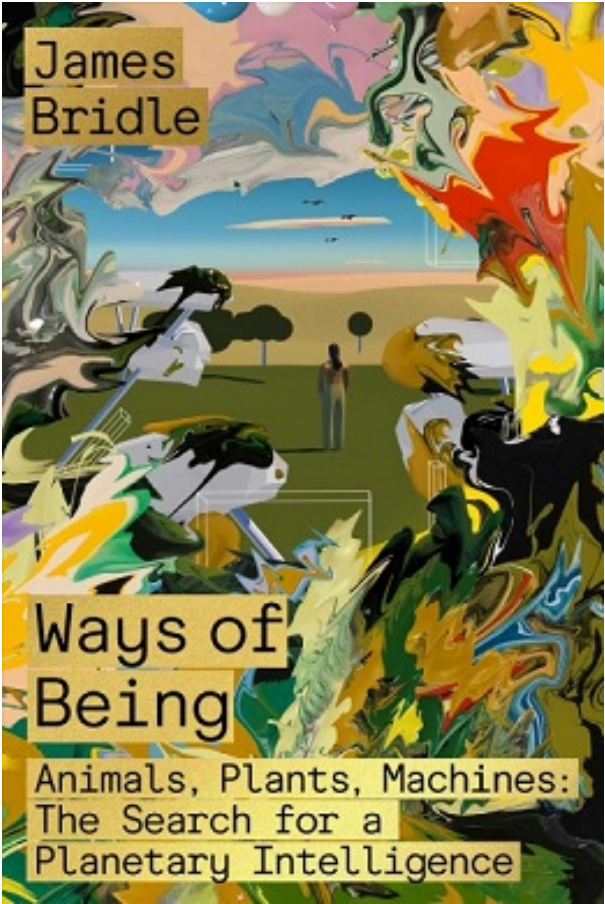
*'The current one is certainly the best of all worlds that have ever existed
not the best of all possible worlds'*

Domenico De Masi, 2018

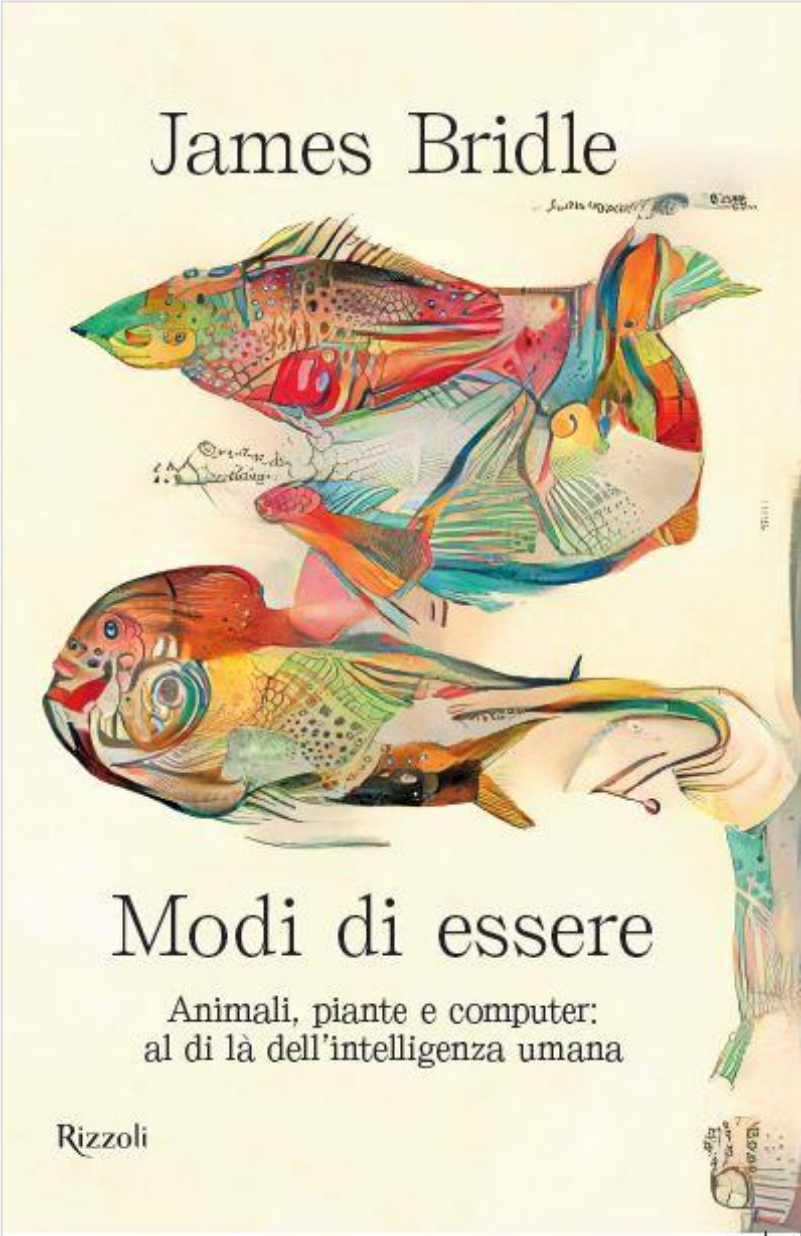
IT'S A
WONDERFUL
WORLD

*you will never change things by fighting the existing reality
to change something build new models that make previous ones obsolete*

HUMANS AND NON-HUMANS



2022



2025



human and non-human: different forms of cooperation





ancestral principles and unseen futures

- **ACCELERATED URBANISATION** over 50% of the world's population has abandoned agriculture but fewer and fewer people live in "cities"
 - **CLIMATE CHANGE AND ECOLOGICAL CONVERSION** Rising sea levels / heat waves Search for Nature-based Solutions
 - **DIGITALISATION AND SMART CITIES** IoT, big data, artificial intelligence for urban management New forms of technological inequality
- **HOUSING CRISIS AND NEW FORMS OF LIVING** Gentrification, social marginalisation Co-housing, micro-living, mobile housing
 - **DEMOGRAPHICS** Ageing (especially in Europe and Asia) accessible, adaptable habitats designed for longevity
 - **MIGRATION** Climate, economic and geopolitical migration Pressure on infrastructure, urban identity, social cohesion
- **ENERGY CONVERSION AND DECARBONISATION** Carbon-neutral construction Integration of renewable sources/urban design
 - **PANDEMICS AND PUBLIC HEALTH** Post-COVID, priority for mental health, air quality, domestic spaces the quality of living environments
 - **RURALISATION AND INTERCONNECTED TERRITORIES** Smaller towns are re-emerging thanks to teleworking, tele-education, telemedicine, tele...

3 groups of megatrends

TRUE MEGATREND: THE ACCELERATION OF MUTATIONS

MORE AND MORE RAPIDLY 'THE ANCIENTS ARE WE'

less people are living in “cities”

The divergence between ecology and economics

Increasing inequality

Climate denialism

HOUSING CRISIS AND NEW FORMS OF LIVING

Gentrification, social marginalisation

The dominance of the '*terrible simplifiers*' Jacob Burckardth

Change the mindset of your time Elias Cornell

The built environment expresses selfishness and partial views

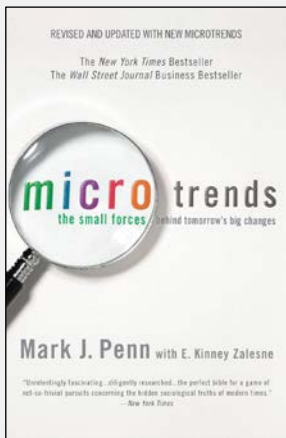
it ignores the common roots of ecology and economics
contrasting them and ignoring the fact that environmental costs also require interaction

Megatrends (*malatrends*) to fight against

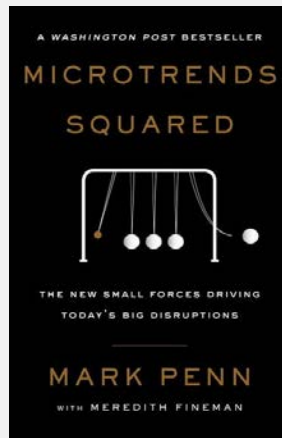
These megatrends are discouraging

Even if we are fighting against windmills, we must have the tenacity of Sisyphus

2007



2019



*indirectly, they deal with the future of human habitats,
through more than 70 microtrends in 15 thematic areas*

- o Relationships and love
- o Working life
- o Ethnicity and religion
- o Health and well-being
- o Family life
- o Politics
- o Youth
- o Food and diet
- o Lifestyles
- o Money and social class
- o Fashion and appearance
- o Technology
- o Leisure and entertainment
- o Education
- o International trends

the microtrends identified here today

**small phenomena that will change
the human and non-human habitat**

ecocentric biomimicry

on a building scale
at urban scale
on a territorial scale

Termite buildings
Sponge cities
Ecological corridors

le care ben
care ben
care ben

FRAGMENTS
SYMBOLS

ecological conversion

living environments

poetics of the fragment

Human habitat par excellence is the city

a place of relationships, of co-presences

In the past, people produced in the countryside and consumed, related and created in the city
The dimension of the city guaranteed its being the expression of a community
admittedly with contrasts and oppositions, but physically co-present
For thousands of years, cities have been '*second nature for civil uses*'
The ancient city was environmentally friendly and sustainable.
Since they alter the whole, it is not right to call them cities

We must find other forms, imagine something capable of linking memory and the future
expressing meaning in its spaces
devoid of 'non-places' and rich in 'places of social condensation'
living environments capable of welcoming; of making life simple and easy for everyone
children, adults, the elderly; human and non-human; of expressing integration not separation

Perhaps it will have a different name

Perhaps it will no longer be called 'city', and if something still has no name

NOSTALGIA FOR THE FUTURE



We must enter the era of the ecocene: the central concern will no longer be sustainable development/growth but the care of all that is life, ecology, ecocene. This is what economics and politics are for

Leonardo Boffi, 2017